

خروا بالمركزاري ر وقت دردمندان اسلام کاوخن ہے کئیں مقبول میں و بالكماكيا كالسي سالول كوزنجيس اورأسكم شاير ، كومحفوظ المعالم الما المعالم ا San Joseph Jes Charles تعظم المعالي والمالي والمالية المارة المارك المارك المارة المحققان اور المارة يواب دين ال مراك مان كويا بين كران دولوال و وكفرابينا بيان واره كراكاك وشمنان اسلام كمهلول į



إكا حكمانه رأمير إبسي منوراور دشن نبين تي كدما وري عاوالدين كي اتوں درستعصبانہ طابوں کی تا ریکیوں سے اُس کی روشٹ نی حصہ ظرول میں دسیا ہی روش ہے جب اکد تھا گریعین احاب نے اصرار کیا کو ارتقابیعیا سے کی قلعی مول دیناا در سپرخاص وعام کواسک صنعت کیا بله فری پرمطلع کرنا صرور سیسے اِ سلنے م ولف تعلیقات نے تاریخ محمدی کے مفوات کیطرت آوجہ بنیں کی ا حراسکا نسیلی ولف تعلیقات نے تاریخ محمدی کے مفوات کیطرت آوجہ بنیں کی ا حراسکا نسیلی بند ككمها مكيصرن أسكه اخذاد منشا يرحب كي بها وتبين طريقيل مصصحتميوت حضرت <u> مطفح علمه الصلوة والثناكوثاب كيا ہے آول حالات سے بنى آتخ حضرت كے </u> ومزاج بنظاغورانضين ملافظه كرككاوه اليقيس ويحارباككا ني ملك ففنو الانبياس ووسر تعليات سيني لا وجوداس انیاں سے ملیم نہیں یال مُرعلم آلی کے وہ و قائق اور معارف بیا ہے۔ لئے تنظےا ورانسے احکالات ٹا فتعلیم فرمائے من سیمیلی شدعتی ک کی اور ی يترمع وات مين اس تاب مين ان تبينون طريقيون كي ، بعد با دری صاحب کے توہات کوفٹ کرونٹگا ورمیرتاریخ محمد می کی ڈو ليبين ق برظام رموحائك كه يا ورى صاحب أس كسقدرايني ويايث ين أورا فترابيردا زيار كي ي*ن كدا گركو لئ حق شناس أنمفير و يجه* توخو^ن اورتام بدن براسكے عشر آجائے اور وہ بدلند سیال كی عمل كدكونى ر کے دہند سکتا نگرمیروری کی حالت میں اسی وجہدسے میں نے اس سات کا لئے پہلے صدیر تقلیعات کا ہوا ہا ہے اور دو صحرصہ بیں تا ریخے متحری کا اوقا بييات ركعارات كابيت تقليعات كانرتب كالحافظ تتهيس ركفاكياي ف جوکه نهایت صنوری اورا بم تعی اِسلنهٔ است مقدم رکھاا و رقو شابت نبوت

برسي أن طرنقيوں كو يہلے بيان كيا ہے جنكوال مذہ ہے سوا فلاسفدا وركمي بين سليم كرتے ہن ہے اس کتاب من جہاں جلیقا ر إل نفظ تعليب را درجها رتقليعات كي عمر ہے اوبعین مقام بر قولہ کرکے اُسکی عبارت لکمی ہے ۔ اب میں خداسے رعا كى طرت رجوع كرما بهوں دانندالمونتى والمعين وسيتعين-إطلقها شات نبوت آغضرت كاحالات اورواقعات كحذرا تعلیق ۱۲- یا دری محا دالدین صاحب نے اِس کتا ب میں کہیں اس امریح تینی ضرت کی سیرت عام اور مجاری احوال رفی نظر کرنے سے اور زمان موت کے قبل اور رجیباکہ مخالفتن محصتے ہیں) کیاغر عن کتی کیونکہ شخص کی زندگی کے حالات لیجھے حاتے ہیں آولانخ رايسا يسعظم مورمير جوايشخص كينيت ولي اوركروار نونس اورگروارگزارگوعنروری. ظاہری اور شب وروز کے احوال اور تمام عمرے کر دارے یا یاجا تا ہوا س کے کرور ش يسيقي كدجوكوني ذعقل اورصاحب بصيرت تخط كےمعاملات میر نظرکرے و ہان کو و بوارنہ اور سفیہ تو ترجیمینگا تو تھران کواس تام حبوث کے کار خیا عمرها ورعالى قدريحت سيدكنا ره كرك عاميا ند مزخر فات اورمعا ندلز فاعترا صات اور تقربرين جواس كيحزاد ركمال ضعت يردلانت كرتى ببى ليحصين -لنذا بهم إن با تول بالاختصار نظركميا حاسبة بين انتبته ما سكيجاب بن يا دري صاح ے روان لکھی ہے (الے قول) باوشاہ بنے کاح لوش تی تماا در کوئی صورت با دشاہ ہونے کی مذمتی تب نبوت کا دعویٰ کر۔

ام**ت ک**وفوج بٹایا ورباد <mark>شامت حاصل کی ۔</mark> چواب اہل انصاف برردش ہے کتعلیقات سے اس وعو کی وجہہ سے یا دری صاحب ہرگز توجہ نہیں کرتے اسلئے میں اسکی کچھ او قصیل کساجا ہٹا ہول گ مجھے اُن کے عنا وہ ہے ہرگزا میدنہیں ہے کداسپر تھی وہ توجوکر نیگے مگرو نیامیں ہمبت منف مزاج بھی ہیں وہ توملاحظہ کرکے ا نصاف فرمائینگے اوراگر میسکے تو یا وری صاح کایروه آنکھوں سے اٹھا کرکت توایخ کو تھی*یں کجب فریش نے ہرطرح میا تحضرت* کو یت دی اورکونی و قیقدایزارسانی کا اُنظانه رکھاا وکئی مرتبیا بوطالب سے بیکها که متهارا بحتیجا ہارے باپ دا دوں اور مبتوں کو ٹراکھتا ہے اسے منع کروا ور ابوطالت بھی حضرت ۔ ا گرحفرت نے فزما یا کہ کچھ ہوجائے میں اِس سے باز نہیں آنیکا کیو نکم برحکم خداسے جور ہوں فرضكة حصنرت بدستور اسلام كاوعظ كرتے رہے اور دن ميرون اسلام كا شيدع ہونے لگا تورك نے ایک روز نیجا بیت کرکے *ہا تحصر ت* کو بلوا یاا ورکہا کہ جیسا تمنے اپنی قوم کے ساتھ کیا ہم نہیں جانتے ک*کسی نے ایساکیا ہو تھنے ہا رے* اِپ داو در کو ٹرا کہا ہما سے دین کو معیوب بتایا ہما[۔] معبودوں کوسخت کہاہار ہے فقلم پڑر و مکو بیو قوت بنا یا ہماری حباعت کو توڑویا فان کہنت اغا بهنالحديث تطلب يه مالاجمعالك من اموالناحتى تكون اكتزنامكا واركنت اغانطلب بهالشوت فينا فغن نسودك علينا واركنت تربديه م الكناك علبنافانكان فذالذى يأتيك رئماير الاقدعل عليك وكافلانيمن التابع من لجن رئياً فزيماً كارفيك بذلنا امل لنا فطلب الطب لك حتونبراك إونغذرفيك فقال لهرسول الله صوالله عليه وطمالى مأتقولون مأحبئت بم جئتكوبه اطلب املالكمروي الشرب فيكري لاالملك عليكم ولكئ الله بعثنواليكم رس و الروا نزل على كمتا ما ما مرف ان اكون لكريشيرا ونان يرافَ بَلْغُنَّ كُورُسُلْتِ رَتَّى فَ تَضَحُتُ لَكُوُ فان تقبلومني ماجئتكرياه فه خظم والدنيا والاخرة وان تودي على صبولالمالة

نگھ سیرت آبن ہشام راس کا مامل یہ ہے کہ قراش نے بعد شکایت کی سے ا دراِن باقوں سے تھا ری کیاغرصٰ ہے اگر ہال جا ہتے ہوہم بال حمج كروين كرتم مهمسب سے زيادہ مالدار ہوجاؤا ورا گرتم كوشرف اورجاہ م مردار نبالين وراكرتم مادشا مهت جائسته موتونهم ككواينا بإوشاه مباليل وراكزتها بية أنيوا لاكوبئ حن ہے كہتیرغالب ہوگیا ہے توہم اُسکے علاج میں اپنہ نا*كة ثم الحيطية وحفرت في أشكه جو*ا ب بين فرما ياكييرمنغ ننها را مال طلب كرون مذتمية براً إذَّ ه لاقے)ا ورڈرا وُل (حومنگرموقے)سوالٹ کا بیٹیام میں نے کہنچایا آ ونیا وآوٹ میں بہترہے اوراگرقبول ندکر وگے توصیر کروگ فدفه صله كرك ما رساوتمهاك ورميان انتها، ب یه توایشیا والوں کی روامیت دریہ توآیجے نزویک معتبر سی اب کیے کھفتر طلوب هی باترک باد شاهرت حیکه و ماغ میں ذرائعی انضاف کی بدیو گی وہ یہ مديكا كالرحضرت كوحاه وبال كي خوا بن مهوتي تواسيح مثل اوركون طريقة اسيح حصول كالتعا ك سے صلح کر لیتے درزکیجہ تواپنے وعوے سے ڈھیلے ہوتے گروہاں توکیجہا درہی جوش تھا ا نہ سنی اورا سیطرح امرحق مرجمے رہیے کیجھ توغور کرچیں غرص کا حصول یا نی ہی بیان کہتے سے ہوااً نہیر بھن قریش کے اور وہ بھی وشواری سے کتابیرہ بر ہر كِ نَصْمِيبِتُونِ مِن رہے كه عافيت مُكتفى آخر كارخانان جيوڙنايرانها پيت معبيبت كے، حلاطنى اختىباركرنا يرمى اواسير بهي بن على آخركوا تحين قرست رونا يرااور بهانتك كه حضرت كَيْ عَمَا حَرْمِهِ فِي كُولَا فِي - اكْرُابِ أَن قُولِينَ كَاكُها مان لِيقَة توتام وَرَيْنَ آييج ساتھ مہوتےاور بت کی نوست ہی ندآتی حوصفرت براور اُنکے مہاز ہوں برآئی اُرائیس ا بادشابت برقناعت كمت توهمي كمن تحااوراكرزياوه خوام ثرم وتي توسيكي انفاق سے اور ملك مرجبي

نتحیابی نهایت *آ سان تقی اس صورت میں توحضرت کی ح*الت حیا**ت ہی می***ال ہی تر***قی ک**وتی اور ت کمینی که باید د شاید مگرو با ر در پیننظور ہی نه تھالنذا اُ طهرت س موگیا که آبیکولوٹ د نبر مِرَزِهِ كِرْزِنْهَا عَلاهِ واستَحاورامور مي ايسيمين آك كُراكرسرو النبياكوما وشابهت مشطور موا ، أو يه أنحير قبول كرية حيّائحة ببيلة بني عامر من آنحضرّت وعظكر في تشرّلف ليكنهُ اور ويأن هأ راه چ کیطرت اوگوں کو ملا یا استندمیں ایک تنحق تحییرَة نام کینے لگاکٹسم خداکی اگر قرنش میں سیلے إس جان كو مے لوں توتمام عرب كو كھا جاؤں بير ويتى غض حضرت كيطرت خطاب كركے كھنے لگا کمریة کینے که اُکر بھرتها ری پات رہویت کریں بھیرخدانمہدو متمنوں برغالب کروے تو تمہارے بو ہِمَا رہے لئے سرواری اور حکومت ہو گی حضرت نے جواب و ماکد سرواری اللہ کے قیمند من جم ا ہا ہا ہے اُسے دیتا ہے یُشکر اُنہوں سنبیعت سے ایکارکیا۔ یہ تصابن ایخی نے زہری سی روایت کیاہے خیائے تاریخ ابن شام کے صفحہ مو مومیں مذکورہے۔ ب مقام غورہے کداگر ہا وشاہرت و منا وی نظور موتی توا یسے لوگوں کوکموں مذملات ملکۃ ر جا ناکان کیجیت الٹاکیوا سطے نہیں ہے ملکہ دنیا کے واسطے _کتو ہالک بے توجبی کی اور کمید که حکومت اورسرداری انتہ کے اختیار میں ہے تھ بلا کہیں **مکا راورطالب** حیاہ کی ایسی باتیں م**واکرتی** مِن وَلا خَدَاكَ لِيْ كُهِينِ بِوَانْصَا مَنْ كُرو-اسی وعوے کا شہوت مصنعت تعلیقات نے ایک مقتبر یہی کے قول سے ویا تھا نگریا دری صاحب کچکے چا ب تونة يا صرف *ريكر الاكدابي بورپ كال باب بي اعتمار مني ملك بيشياك لوگو يحقول ا* زن یاد پوتیبرس گرکوئی دحهاعتبا را ورعدم اعتبار کی مبان نبیس کی کمیا تنامجی وه نهیس محصے کلیل پوت نے بچھے الکھی ہے وہ ایشاہی کے لوگو تکے اتوال و روا یات رمینی ہو گربات میں کہ وہ انصابیہ ورنيك نهاو تتح تعصب اورعنا وأنهي نرتعااكرحير بابى بتيصا حب محققين يورب كى راك لولسب کال ہفتنے تبول زکریں گرکوئی شک نہیں ہے کہ جو و قعت اِس لم مرخاص میں تع کے روبر دائجیفین کی رائے کوہ وہی کوئیس ہے کیونکہ ایک غیرتوم کا تحض جو ند حضرت برایا

یا بی مذکیداً ن سے داسطد رکھا ہے ندکونی ویناوی طبح سبے محص زا دانہ طور برکرتب این دائے بان کرتا ہے جس سے کمال مدح حصرت کی ٹابت ہو تی ہے ملاشک پیدج ہر تھا ندبهيكا روبروكمال محبت سيخصوصاً عيسائيول كردبرداس سنه زياده كبايثها ويتابوكم مخالفین جواس بات کے درہے ہیں کہ حصارت کی نبوت تا بت ہنوگواہی وے رہیے ہر لعن كازمره سيه كداسينه بنيبركي مرح أسكه فالفين كحاقوال سن فاست محك لیامسلمان موسینوں کی مدح انحضرت کے بارے میں مخالف کے روبردوہ وقعد ہے جو ملمائے عیسائیہ کی مدح کھتی ہے ہرگز نئیں۔ بھرا پیے اقوال کیطرف توجہ مذکر نا محض محبنانعصب نبیں توکیا ہے ۔ گرسم اُن کی اِتصبابندا ورمعا ندانڈ کفٹکو ہے اُن ے بازندآئینگے اور یا دری صاحبے دعوے کے رومیسیے ا قوال بل حق کوسناً میں گے تاکہ طاہر موہ جائے کہ یا دری صاحب کا وعو ہے ایسا طالبرطِلا ، اُن کے ہم مشرب بھی اُسکے بطلان کی گوہی ہے ہیں ابنیا قواط کا کوسیریہ کوفل کو ہے ہیں ا قول شنگنش دنگ نین انگریزی کمای موسومیٔ لاگف یک فته نیک **صفرم و این کنتی برک** حِيات تكك حالات تيهر كهينير علوم يوتا كلانكواب فارآاور مع كانيارم لكاياكيا بهكم تقعد كاحال رامرادها كراحمول المقعودتها كازدوائ سے توفی محال وصاحب نروت ہوچکے تھے اوراینے دی دعالی کے افهار ہ میشترا گفول نے ساف کہدیا تھا کہ مجھے اپنے سرایہ کے اضافہ کی خواہر ٹن نہیں۔ لوکیا حصول جاه مرادتھی صالانکہ ہیلے ہی اپنے وطن عقال ولمانت میں فیع المتلدور قرنش کے عالیشا تبہیلہ و العكم مغزز وممتاز شعيبي عقاتو كراح صول تنطيب ويتفا مركئ فيتونسة توتوليت كعبوا ورامارت مرمزم الحين كتفييلين تتي ورانكوايني وقعت اورجالا ت سے اور بھی عالی مرتب ہونیکا لقبین تھا لیکر ما دین این اُنخوں نے نتو وناکئ فٹی اسپیکے استیصال کرنے میں توانخوں نے ن سب منافع کی بیٹے کنی کردی صالانکایسی مدہرب پر توانیکی فیبلیسکی حاہ وعزت کا دارومدار تصالی کی بیٹے کنی کرنے

ہے ضرور ہواکہ اِن کے اقر ہا کی عدا وت اورا ہل شہرکے غیظ وعفنب ادتمامی اہل مالک علی برین ىبەكى دىتمنى دغنا دىپىدا موڭىياان كى تىشدىت خدمات مبوت مىں كونى شھايىي روش اورصر يح تھی جوان کے ان مصائب کے احرحزیں ہوتی اورس کی طمع کے وصو کے میں مڑتے ملکہ برغلاف اسكها سكي انتدا تواشتباه واختفامين بهونئ سرسون كك تواس بن كوني معتدبه كاميان نهولي جسے جیسے اُنہوں نے ای تعلیمات کا اظہاراور دحیون کوآشکار کیا فیسے ہی اوراُسیقدرلوگول نے المنطبي اورتفطها ورئزا كهنا شرفرع كباا ورآخر كوثرى شرى طرحها وتبتين وبرجب سها نكي اورأنك ر فقا کی ریاشیں سرباد میرگئیں اور چند اُنکے اقربا اوراصحاب غیرملک میں بناہ لیانے میرجبور تہجا ور أنهنين خوديمي اينه شهرين حيبيار مهنايراا وربالآخر ككروهو ندهن كيك بهجرت كرني ثرى كب *ں غرمن سے وہ برسو ت تک اس تزویر کی صورت میں اصرار کرتے جس سے اِس طرح*سے اِن کی سب دنیوی ولیتیں اِن کی زندگی کے لیسے وقت میں کہ اِن کو هم محبرواً عامل کرنیکا تھی زاندنہیں رہا تھا فاک میں ل جائیں استھے۔ مقام غورس*ے کہ ی*مور*ترخ آنخضرت کو*لوٹ و نیاسے کسیا بری ٹابٹ کررہا ہے ا فسو*ی ج* اُن معاً بذین کے حال برکدائیں شہا دت پرتھی توجہ نہیں کرنے کہ بقول کا ڈفری گینٹ شخص لى كوابى جِكُوابِي دينا نئين عابها مرأ سلى عقل وانضاف أسيمجيوركرر بإب-**قول و وم** -طامس کَارْئِیلْ اپنے دوسرے لکیرے صفحہ ۵۰ بیطبوعیں شخصے ہر مچڑ کا تام حصٰلہ بھی تھا کہ راستیاری سے و نیا میں گزران کریں ۔انکاشہر ڈیمیل بینی اسکے عِانِ بِهِ إِن وَالوں كَاحْسُ ظِن ٱمْكِيمَ مِينِ كَا فَي تَقارا بِهِي وه كهولت كِسن لك مَه يَعِفِيغ بلِكَ يحقے كدأن كى تام خواہشىز تحقيب تقيس اور جو كھيراس ونيا ہيں اُن كاحضہ تھاؤہ ہى تھا كەر وزبرۇ اُن بن صلح اوراً شيّ برُّهتي حاتي تقي- توكيا اُنهون نے اب طریقیہ ہوستا کی شروع کیا اورسب لُذمِ شنة نبكيامي كوجيورٌ كح بس جنير سيختمتع نهو سكتے تھے اُسكے عامل كرنبكو د غابازا و مِرور بن کئے۔ حاشا میں اِس کو ہرگز یا ور نذکروں گا۔

رأ بدمورض فككستان إو وَاروْكِ بِنّ اربِحْ رومته الكِيرِي كَي حلِيد مرت سے اُسک کر بری م ايمراذوبل وبباجة ترحمه قرآن شرلفينه دولیلوں سے نابت ہے ک*ڑھڑکے سب* کام اِس نیک یہ اپنے ملک کے لوگوں کو حمالت او لى خوامش اُن كى پيرى كەست بڑے امر قىعنى توحىداللى كاجوان كى روح **ت تهارکرین خیانخداسی** ير بدرجهٔ غايت مستولي بورري نقي ا **ٹ ہواکہ اُنہوں نے اپنے آپ کو خدا کارسول امین یا ورکرلیا تاہم محمَّلک** بمنوبذ بوأس قوت إورحيات كاجوا بيسحض مين موتى يصبح وغلا ورقبيا ں ہوتا ہے اسمیں سے جوکھے ملتھے بکا لیے جا ویں (اور دہ نہیت اور مہمیں) انکی دات گھ يبرت صدا قت شحون سے ہویشداُن کواُن لوگوں مرتصور کیاجا ہے جنگوا یال دراج پنے ابنائے جنس کے تام حیات وبیوی مرانیا ا ختیار حال ہو بو بجز کسی حقیقت میں برٹیے كمآا ورأن لوگون مِن آب كوتحها حا<u>صح</u>نكي كوث شير كارج کے کئے بڑے امری کی اشاعت کیلئے کا میاب ہوں گی۔ تحيم ابرام رئيس انسا كلويية ما كي حدوره مطبوعة موا ماء مين لحقة برم ِنُوں <u>آنے بنی عربی کے صفا</u>ت بدنی وعقلی کی ستالیش مین بہت کھے لکھا ہے اور گو ہم *ى خارق عا دات كوتسليمنين كرتے نگرتا ہماس امركا اعترا ف ئيرصرور* كه أن بي بهبت سي قامليتير حن بير سيانع عن كالتذكره الجهي مواسبع- اورا كشركما لا ت اور

اص ایسے حمیع تھے جینے وہ اپنے معاصروں سے رتنبُعالی پر پہنچ گئے اور جس امرکا اُنہ عزم کیا تھا اُسکے لایق ہو گئے۔ مشردُ النّراي اسيزگراين كتاب سيرت محزّى كصفحه و دين لحصة بن برنھاورینا ایت مرتب کے عالی نظرتھے ۔صاصب راصائب اورعالی مذات تھے ناءکے نام کونالیند کرتے تھے گربہت کرکے توشائو تھے ۔ادرقرآن کی عبارت بمتثابه ورمضامين عالى اسطى عمده نصائل ببن أنجيح خيال من تهيشه خدا كالصور ربتا تھا۔ اُنکو منطقے ہوئے آفتا ب برستے ہوئے یا نی ا دراکتی ہو لی روئید کی میں فدا ہی کا برقدرت نظاتاتا تخاا درمحلي كى كۈك اورآ وا زأب ا در بيرند وں كے نغمة حمالني ميں خدا ہي لی *آ واز سنائی دیتی تھی۔ا ورسنسان حککوں اور ٹیزانے شہروں کے خ*رایات میں خدا ہی کے كِيَّا نَارُو كُلَا لَيُ وَيَتِهُ تَعْهِ - نَاتَطَرِي إِسْ قُولَ كُونِينِظُ انْصَابُ الْاحْظِهُ فَرَائِينَ كُه بِيه ئ تعرفیت حضرت سرورانبیا کی کراہے۔ ى مىرولىم ميورلائف أن محراكى حاربم باب يه موسلوعة المان عرس مين ليونك يمركواين رسالت كابهايت قوى ورمضبوطاعتقا ومقااسلئ أيحطرن ئے اُس دین کی صبحتوں میں بڑی قوت اور شدت طاہر موتی بھی اور چونکہ نصاحت میں بي أب كوكمال تحالندا أيكا كلام عربي زبان من بنايت خالص اوبغايت ناصوار تها تخبلكهٔ زبان اُ وری نے روحافی تقیقتوں کو عالم تصویر بنا دیا اور اُ ن کے زمدہ خیالات ت اوررو زجزا اولغائے بہشت اور عذاہے بنم کوسامعین کے نہایت قریب م بين نظر كرو كهلايا معمول كفتكوس توآيكا كلام آسته مفقتل ورقوى تحا مرتبكام وعنط ا یکی آبھیں سرخ اور آ واز بھاری اور ملیند مہرجا تی تھی اور تمام ہم ہے کا ایک بسی حالت جو^ت وحزوس من موجا ما تفاكو ياكه آب لوكول كوكي نتيم ك آن كي خبرويتية بي كه وةمت رے روزیا آسی شب ہی کوائسیرا بڑلیگا۔

يه نيلي مخذكوا غثقا وتصايا بإوركرليا تعاكدأن كم مكاشقا یہوئے میں۔ ایکے مکرمیں رہنے کے زیانہیں توتقیناً کوئی ذاتی اغرامن يا الايق أساب اس نتيجه كے بطلان ميں مائے انہيں جاتے و ہاں پر توآپ جيسا ك لدير تھے۔ اور بنطا ہر تو بحزائن لوگوں كى اصلاح كے آيكا مد نه تھا محدّے گوایتے اس ارا دہ کوسیج وُرلیوں سے افریڈ برکرنے میں خطاکی میو ۔ نگراس میں شعبہہ کرنے کی کوئی کا فی وحید نہیں کہ وہ ان ذریعول کوئیکہ مرتون وليون يورث صاحب اين كتاب ايالوجي كصفحه معاطعيم ميل لتحقيق أنحفذت كوفقطاخلاق مميده كتعليما ورتاكيدي نبير كرني يرى ملكه عبادت خدائ مكتابحي فامح كرني مرسى اسواسط كدتقد يرات الني سيحن لوكول میں آپ میوٹ ہوئے تھے وہ ان دونوں باتوں میں بنی عبا وت خدا یکٹا اوراخلاق میڈ ميں گمراہ تھے میں آنخصرے کا پیمقصود تھا کہ مذمب المعیل اِنی قوم عرب از معرفوروات ویں اور وہ یہ تھاکہ ننداے بیماکی عیا دت *کرویس ہی وجہدا س* بات کے تبوت کیلئے کا قی ج **ضرت اِس قول من مبتك صا دق تصرّ كمين وب كومله** لكِدوى دين كهامًا مول بو أبجح جد حضرت أعيلُ نهرت مدّت مينتشر واج وأيا تها. یس اب را قم کهما ہے کہ آیا مکن ہے، کہ شخص نے اپنے ملک کے لوگوں کے عقا ندویوم ا مدالاً با دے لئے ورست اور نتائٹ تہ کئے ہوں اور بعوض طریقیرُ یا طلائب میری بریاسیں الهاسال سے اُسکے ملک کے لوگ غرق تصعبادت خداسے کمتا د برحق رواج دی ہواور حبرشخص نے قتل اطفال مو تو وٹ کر دیا ہو اوراستعال سکرات اور وہ لہو ولعت منوع کر کھا مورخبیں بازی ہوتی ہے اور چومنشأ تحرمیب اخلاق میں اور مرشخص نے رسم تعوا زواج جواُسيك زما ندمير وج مقااورس كى كونى حدثه بنى محدود كروياموهم محر بوجيت بركير آيامكم

عَقَالَ ما يهم به وهم *كرسكته بن كه أسكى رس*الت منجانب التذريد تقي ملكه أسكاله كا وفقا ا وبرمتنبهاود عترف رباستغفرالتبديه كمان آب كي نسبت نبير ءُكه ٱپنینی تخضرت بخولی آگا ه تھے ک قل اور نابت قدم رہے کہ بھی آیکا قدم نیات <u>چھیے</u> نہیں ہٹا اور کیا میں ہوئی ملکر جس وقت سے آپ نے اپنی رسالت کا اِٹھارا بنی زوح كه آغوش عائشة ميں وفات يا ئی اُن اعزا اور رفقا کے کھنے میں می نه اُکے جواب کی حالت سیخوبی واقعت تھے۔ واقع میں ایستحفر صاوق اورصا کے کو ج ینے خالق براعتما دوو تُوق کا مل رکھتا تھاا ورسے عقائد واعال عبا دکوایسا مہدّب ت كيابيه كهناجا ہيئے كه بدا پتدالصا وق ا ورمرسل من اپتدر تقاا دراس امركا كون ما تعہیے ماگراُ ستیخف کوعباد کا ملین میں ندمجھیں توعیا وصانحین میں توتصور کریں اور بید کیوں ندلفین نے اپنے زمانہ میں اپنی قوم کوصدق استی کیعلیم کی تھی ور اُن کوحدانے <u>بوت کیا تفاکداینیا مت کواسکی توحیدا ور</u> انتظام ملک اوراخلاق حمید تعلیم کریں جوان کے مناسب حالہ ضرت گواپنی رسالت کا ایسایقین دا تن بھاکہ میرحند کفارنے سخریدا ور را وظلمونغةی آب بربهت کی بین آیکا قدم نیات بیچهے مذہبا ا ورم *رحند ب*هب اور تکلیف دی کیکن آب اُنہیں توحیدا ورحقیت خدا تعلیم کرنے سے با زندآ ا فعال پسندیده کیاً نهنیں تزغیب دی که آپ کے عهدتگه ورآ تحفذت نے ندتورمار ب کی ا ور مذحکومت عقبے ملکہ فقط عفو ورخم خدا سے طلب کیا اوراس ا مرکی توفیق ما'نگ

بحت راه راست برلائين وحقيقت آيجا پيمقصو د تھا كەبندگا ف كرب اوررهم كو دوست ركهير إو رخفنوع وخثوع اينے خالق كے سامنے حا ضربو یدہ بھی آپ نے تعلیم کیا ہے کہ ایک روزر النينكة اومفداأن مين انصاف كرسكا-و الهجر گا وْزَى بَكِينَسَ نے اپنى كتاب ايا لوچى مطبوعه **(12** أَيْمِ حِصْمَ ايك طويل تقرير كي بيمين أسكيتخف فقرات نقل كرنامون ڈین آٹ نارچ کے سلیم سے طام ہے کہیمبرنے اپنے ہم وطنوں کی طعنشنیع کو علم ادر نہایت ِبان ورسخی تھے (دفعہ ۲) محدٌکے روبیکے جانچنے میں عبسیاتم یہ کہہ سکتے ہو کہائیکے نشر را ورمکارا در حجوثے تھے دیسا ہی ہم مہ کہ سکتے ہیں کہ آپ سقراطاز ' ککو قبائے صدرکے ساتھ متصف سنتے ہیں تو فوراً آیکے اُس عام رویۃ کیط**رت** نظرکرتے ہیں جو کہ فریقین کے قول کے مرجب ابتدائے عما درایا مرشاب میں راہے توآ یکو ساوآ ت نہیں یاتے توکیا وفعۃ کیفین کرلیا جائے کہ یہ صرف مکرتھا۔ آپ ہم رہ چھتے ہیں ک رعجب روييه سيراينه كيامقعد سوجا تقاابه كاجواب بيرويتي بين كدآيكا مقصده وخظ نفسانی تھےاوّل عورتوں سے عشرت کرنا دوم استیعاب ملبند حوصلگی سے بیے غرفن ہج ب شهرکے تا جرمنگراینے آپ کو با وشاہ و نیا نیا ویں اِسکی تیاری کیلئے آپنے پیوگوہ ٹر خلق *سه کنارهٔ کم*اا ورایما طوریے عریب رکھا۔ات ہم وریا فت کرتے ہیں کہ دنیا ک^اریخ میں کوئی بات اِسکے مثل اور بھی یا ای جاتی ہے اگر عور توں سے عشرت مقع ھجیب وغریب معاملہ ہے کہ آئیے ۵۶ برس کی **عمریں جو وقت کہ خاص جوش جوانی کا** خیال کیا جا تاہے صرف خدیجہ ہی سے تکاح کیا جوآ پ سے بندرہ برس ٹری تھیں و در گوموجب قوا عدایت ملک کے آپ بہت سے کا حرکتے تھے مگراپ اِس قاعد

یقمتع ہنو سے اور تاحین حیات اُس بیوی کے اُس کے م نباہ کیا۔ اگر محدٌ کامقصد صرف بندوسلگی ہی تی تدریعہ سازش کے کومشسش کرے اپنے ب کومحافظ کعبہ کمیوں نذکرا لیا اُس عہدے پر پہلے سے آیکے آباؤاہ شخف كے نام پیغهد د ہوتا تھا وہ كل رياست ملكہ دا قع ميں تام عريج اندراوّل دجيّ ر گذاها تاتھا۔اگرصرف مبند پوسلگی مقصود تھی تو بیدا مرکہ آمینے آپ کوبہو دیوں کامسیج کیا بنرتها بنببت اس طریق کے جوآب نے اختیار کیا بینی آپ کوسیے کا پیروظاً یان م*ی شک بنین کداگراپ اور آیکے ج*انشین اس رویڈکوا **فترا رکرتے اور بیتالمقار** تے تو کا لمبنت بہودی آ ہے کے زمرہ میں داخل موجاتے اوعیما میوا ا ونت اس مرکوششیر کهائی*ں تومیری رائے میں اِس بات کا در*افہ ما ُ كُلِ مِنْ مِ كُمِينِ مِنْ كُو اللَّهُ فَاقْ آينِ مُحَلِّما اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ ں کی تعلیمیں نیا یا جا تا ہو ملکہ بعض صور توں میں عرب کے شاعروں کی ذما سے يا ورىعا دالدين كتصر<u>اف</u> عنا د كودگھي*ن كه اُلفول خيكيبي «*قدس دات كي شان مي كياكما باديبان كي اوركيب كيسيخت الفاظ لكهيمين ان اقوال کے نقل کرنے سے میرامیقصانیں بوکیا نتیات تبوت مٹلی ان برموثوب جىساكە يا درى صاحب فرىب كى را ەسىعدام بىرىظا تېركرىتىنى استىنفرالىندىلكىدىيەندىغا تەك إدرى صاحب جَلِقَلِي مُرُورِ مِن يلتصيمِ لِي كمادِ شا وَمِنْ عَلَى عُرْضَ سِي ٱلتحضر وعواے کیا محصٰ غلطا ورالیا ظاہر لبطلان ہے کہ اُن کے ہم مشرب عیسانی کیار بکارکر أسك علط مونے برشها وت دسے رسبے ہیں - إن علمائيسے بيہ نے صوب اس احتار

مدوعوى مبوت سيرة تخضرت كالمقصدبا وشامهت تحا للكيضف بداحها ہے جس سے بخوتی تابت ہو اسے کؤ جزدا عیداللی کے اور کا یب بنوامقصدکے قرب تک بینکارہ گئے **لبيق بعلا ب**اس امركى بحبث كه ما تومخذا بني قوم اوقبيليد مبرل بني راس زت اوراً برومال وو ولت خاک بن لکئی اور وه ای تزویرا و رحمور ماس م الموليا قال تعاجر اسے ص ، ويل تھي جاتي ہے اور اس ميں ا کے کمان ورتعصی قبط نظر کرے صرحی واقعات اورعقبی شہاوت رینے کی عمرحالیٹ ہم رس کی تھی اوراس عرصے ىنەكىنىلەدىمەت مدىدگزرگىئىسونىت ئەنھول-باد کمااولینے زیانہ کے تمام لوگوں کے دین کو محصر ضلالت وحاه وتروث برباد ہوکئی سبالوگوں نے انسے اہ درہم ترک کی اور گا بل شهرود بات ننطح وشن بو گئے اور سیکر ول طرح کو اسی ذلت اوُصِیبت میں گزری گرآنحشرت نے پر امرح برقائم إوروائم ربه مضبوطار يع ادرا بحيحزم ادرا صرارمين كيحة فصوا ورنغيرو تبدل مذيا ياكيا ادرسك

فطرت او رقاعدهٔ قدرت کے مطابق حبن بس مرایک شخص کواینے وفع ضررا ورفع ایڈا کا حق ا وراختیا رسبه انگواسینه وشمنون نیلیبه حاصل ببواتب بهی وه اسی منوال بریا تی اور قالیم م اورنفسانی آ رژدؤںاور دنیا وی خواہ ثنوں نے انہیں انریڈ کیا اور وہ اس بہج قویماور ص نحرت نهیں ہوئے توسم صریحاً بدیدا ہت عقل می*ہ و پیکھتے ہیں کا تحصر* حالیا کی اس ے میں سیچے تھے ور نہا کر 'دیسب کچھ تزویر ہوتی اور وحی اور تنزیام محض افتراا در فرمیج تومكن مذنفاكه يدحجو سط كاكارغا بذا ورفرب كاسلسالاسي صيبتوں اورقصالول ورغوف ولمعة جان کے موقعوں میں ایسی مدت دراز تک جل سکتا جب اِن کی دعظمت و**ٹروت ج** پہلے تھیاس مکاری و ترویر سے جاتی رہی اور الفیس جان کے لانے پڑگئے اور بے خانماں ہو کا نهرهمو ٹروینا بڑاا دراسی دعوے کی بدولت کثیرلمال تا جرسے ایک فتقرمها جریو گئے توضرور اِس جغوبی بات ادر مزوری کے دعوے سے بازآتے اوراس عزم نریتمرنہ رہتے کیو بھک نقصانات تواسيسه صريح اورظا هرسقه كدجن كاروز برورتجربيه بوناحاتا تاتفا بجرافيين اور س بابت کی امید تھی۔ وتنیا وی خطرت اورحیاہ ونٹروت اپنی قوم میں جو پہلے سے تھی اِس مكارى سيريمي بي مليا) وه تواس بات كى بدولت كھوبنيڭے اب اوركيا ماتا تھا۔

ے اسک نبوت میں مولویصاصفی وَ اُنگرن او مُک کا قول مفری و مِنقل کیا ہو کا گئرا رونگ نے اس شب کی بجث میں رکہ ہرت کے لعبد آخضت کے افغال میں تغیرا کیا تھا) کھیا ہے کہ معارک جنگ میں فیروز مندی عاصل کرنے سے انہیں (محرّمیں) غور یا تعبوی و شوکت نبیں آئی میساکداگر یہ فیروز مندی ذاتی اغراص سے ہوتی کو آجاتی۔

جب ان کورٹے سے بڑاتسلط صاصل ہوا جب بھی اُنگی سادگی اطوار واو ضاح ویسے ہی سے بھیے کہ کھیف کے زمانیس کھنے۔ تحلفات ہادشاہی سے تو وہ ایسے دور نے کے اگر کس سکان ہیں آتے وقت کو ٹی غیر عمولی ترمنظیم کی اداکیا تی توہ ناخوش ہوئے۔ اگر انہیں تمام عالم برلط شت کی خواہش فتی تو وہی و بنی سلط شت بھی اوجیسی کہ دنیا دی حکومت جواٹھیں سے کلی تھی اس بغیر خود نمائی کے برسے تھا ایسا ہی اُنٹوں نے اُسے اپنے ہی گھریں شمر کھنے کی کوئی تدبیر نہیں کی جودولت کا تکوفراج اُنٹونیست میں ماتی تھی وہ سب نہتی ہے۔ دینی کی ترقی اور فقر آفیجی ابر کے رف تعدید بی جرب ہوتی تھی بیا نسک کہ بھیشد انکا خزانہ خالی موجا ما تھا بھرین اکوارٹ کا قول ہوگر تھی۔ اپنی وفات کے وقت بجزا کیک ولدل اور آلات ہر ب اکر تھا مے اُنٹرین کی جائیں انوازی وادوان وفقر اکیلئے تہد کرگئے اور تاکون در ایک اُنٹرین کی اُنٹر نادہ مال میں اُنٹرین کی اُنٹر نادہ اُنٹر سے اِنٹر کے اُنٹر کے اور ایک مولال اور آلات ہوئے اُنٹرین کی جائیں انکودیں مگر اُنٹوں نے نالیں۔ استھے ۱۲۔

بروه اپنی قوم سے نحالفت اور معاندت نیج ت اصنام و*ریتش او نان میں انکے ح*اہ ومنصب کا مدار تھاجب اسی کے وی^{کے} ہات کے حصول کی تو قع تھی اور وہ بڑھانے کا زمانہ حسب میں بدوما يوسى ببوتى مواورس سابق كاندود وخنةادرزمان بتيين كىءزت وتوقيرحاصل كى مونئ يرقناعت كرنيكا زما ندموقا بيريس اِن باتوں پرنظرکرنے سے ہرایک وی بصیرت کومعلوم اورتقین ہوجا مُیگا کہ اُنحضرت بیگا ييغه دعوت ميں سيھے تھے اور نبتوت کا افلہا رحجوبط مذتھا جس ہیں انفیں کوئی غرص دنبوی اورمفاد نه نهایه توالیسی صریحی ا در مدیری ماتیس بین کسی **دی شعورا ورصاحب تمینرکوارس ب**ر اوٹ بدکامقام ہنیں آوران کی صداقت ہرایک کے دل مربقتی ہوجا تی ہے۔ موصاً حیں نے حالات نبوی کو بغور و بھھا ہوا وراُ مکے مجاری احوال وطریق زندگی ہو <u>سے نظر کی ہوجیا نحیعیسائی مورّخوں نے بھی جنکوایسے شنر ہو</u>ں البنی ادفی ح امری سے بغض وعداوت اور قسارت فلیم نہیں گوا ٹکارنبوت میں م قدم ہیں اسخضرت کی تاریخ توسی میں امریق کے منابت ظاہر ہونیکی دجہ سے واقعی ام رعاً حثى وشي اختيا رينين كريكتے برگز تعصب اورعن ريباوراينے مذہب كي طرفداري ت سے نے اعتقادی کی وجہدسے صاف صاف تبوت الهیہ کا قرار تھی نہیں گئے یتے چنانچہ دید شوا ہرا بھی مذکور مہوئے۔ ناظرین انصاف ایٹ دمولوی صاحب کی اس عمده تقريركو للحظ فرائين بإورى صاحب ني إس تقرير كاليك محل خلاصه كركي الج بن إس مين قرار دى بين اور ميمر مهرا يك كاجواب الحمايي بن مرايك بات كيجواب كو نقل کرکے اُس کی گلعی کھولتا ہوں -که اُنوں نے جالی^{نی} رس کا عرب^ی ویے موت کیا یہ

سیجے ہے لیکن اِس بن وسال ہیں دعویٰ کرنے سے کیا خو بی کلتی ہے ہاں اِس عمر میں آ د می چواپ سبحان ایندکیافهم عالی ہے کہ اُر د وعبارت کامطلب بھی مجیناد شوار ہو مولوں میا رف!س ن من دعویٰ کرنیکو باعث عمدگی اورخوبی نهیں قرار دیتے بلکه ^{ان}کامقصد ریہ ہے کہ ت عمرتك اینی قوم میں عزز وممتا زرہے اورصادق وابیر ، کہلاتے رہے مهاتی نام تصحب إس مدت تك ايك شخص اسقدرلوگوں كي نظرونين معرز وممتا زرہے او ہم کی اُسکو وجا ہت حال ہوا ورمال کی طرف سے بھی حسطِالت اُس قوم ادر ملکے في مهوّلو بحراً سكوا بيها وعوى كرنا نهايت وشواريه جس سے اُسكى عزت اورامتيا زميں فرق ئے اور خنگی نظروں میں وہ عزیز تھا اُنھیں کی ٹکاہوں ہے قیر موجائے اور نہایت مرتبیہ کی بت و تکلیف اُسطائے علاوہ اِسکے پیرمینتهاہے جونش جوانی کا َوہ حصلہ اور وہ اُمناکھائہ ونا جائر جوبين برس كي عرسيانيكر حاليه م كاندر كريتي بوده السكے بعد نبدر بہتي س كهوات ا آدمی اُسی اندوخته برقنا عت کرتاہے جو پہلے اُس نے کرلیا پوادرا کر بالفرض کیے دصافعہ یون ا قی بھی رہا تواسکے یورا کرنے میں *اِس طرح حی کر تاہے کہ بہ*لاا ندوختہ ہاتھ سے نہ جائے اُسی م کچھاور زیاوتی موجائے سنیہ بات کہ اِس مدت عمرکےا ندوختہ کو پالکل ہاتھ سے کھودےاور آینده کی امیدر کھے اور اُسیرطرہ یہ ہے کہ تیرہ برس تک اُس قوم میں بخت مصیبت اور وَلَت کے ساتھ رہنے میں عزز وممتا رہھے *کھ کیا مکن ہے کہ* اِس عمر کا حصلہ اِس مر الن ختیوں بن قایم رہیے *ہرگز نہیں۔جوکھیں نے کہا ہ*ی اہل تجربہ کواسکا خوبیقین ہوگ^گ رافسوس کدیا دری صاحب کوکھین**ون خ**را نہیں ہے ہرحکہ فریب دیتے ہیں۔ دوسسري بات تقليع صفحه ، كالجحرُضاحب موت تك اينے وغوے يرثابت قدم رہے ۔ جوار صاحب طلق ثابت قدمي كونئ عمره وصف نهيس يع كتربشخص مرح بشيم كي ثابت قدمي بإنج جا

وہ صرور سیجا ہے ہزار وں شریرا ورجاہل ور فریب خوردہ اپنی مڑی حالت ہیں تا سبت قدم رەكىم كىئے رانتىچە-چواپ میانی بتی صاحب کی دھو کے یا زی تو مکھومولوی صاحب توایک تقریب ملا بیان کرکے مدعا ٹا بت کیا جا ہتے ہیں جو ہا قبل اوابعدے ملکرایک یوری دلیل موگی یا د^{ری} فقره لیکراسے یوری دلیل قرار و مکرر دکرنے بیٹے ہیں۔ اِس ابت قدمی لوائن امور کے ساتھ ملائے حومیں میں بات کے جواب میں لکھ آیا ہوں کدا تبدائے س کہولت تك يك دعابهت اورا متيا زكيسائقه رمهناا ورمهات امورمين مرجع انام مهوناا وريجرحالت كهو میں ان سب کوترک کرکے بلامد کھینے اور شاہت قدم رہنا بدیٹک کمال خوبی ہے اور طف میر ج مصیبتیں جس غرمن سے یا دری صاحے نز دیک اُٹھائیں وہ تو ہلال^ی کلیفوں کے ن وجوه حال مولتي تقى حبكا وكرتقليع والحيجواب مين كررا بيراً سے تيمور كرزابت قدمي وکھا ناسو کسیائی وعوی کے اور کیا ہوسکتاہے۔مولوی صاحبے صفحہ ۸ھییں ٹابت فکی كنبان مين ايك حاشيه كهاب أسين ابت كياب كة انحضرت كي ميزاب قدمي يزحقية وعوی کے اور کسی وجہ سے نہیں ہوسکتی یا وربصاح نے اُسکے جواب سے بالکل سکوت کیا۔ قوله صفحه ائنابت قدمى أكرمحه صاحب كن موت بروليل كافى بيت توان بيجار سے لوگول ئے کیا قصور کیاہے۔ ا قول داة ل توسى شريرا ورجاب اور فريب خوروه كي اسطح كي تابت قدمي وكهاني سرے اُن کا قصور خود تھاری زبان سے ظا ہرہے اور اُن کی شرارت اورجہالسا کو فرىپ خورده موئا أنكے قصور كو بنونى تابت كرتا ہے حضرت إن سب عيوت بِ مُبْراتھے . چنانچه مخالفین نے بھی اسکو تھا بیت کشاوہ میٹیانی سے قبول کر لیا ہے اورائکی نیک طینی اور دانا بی اور شیشیاری کومهبت میسیدی در لا مذمب میکاریکار کرکه رسیم بن ملکه کس مرواند کی دانانی سے توشایدکونی اہل یو رہے قف کارشکر نہو کااگرا کی صفاق انھا تھی ہے تونہ کئے

و له ښابت قدی اُسی کی ممود چیکی تعلیم اورغاق اور پاکدامنی نے یہاں کومپروکر دیا وہ میتے قول تكويدكهنا مركز زبيانيين وراانضان كروج بندسحت خلابنجائ اورايك خداك تين بتآ ا دراین عاجزی ا درجیوری کوخداکیطرف میسوب کرے ا درایسے قبیح امر مراوگوں کی خ ر تراور کیا تعلیم موگی ایسامعلم اگر کسی ہی نیک کینی اختیا رکرے مگر اُسکی نیک جل قا بلاعتبارنهيں پرسکتی اور طلا ہرہے کہ جب دعوے خدا کی کیا تونیک چلنی اختیار نہ کرتے تو کا ربطنی کرتے تولوگ کیسے معتقد میوتےا ہے دعوی اقطیم کے بعد کوئی نیک صلیٰ لایق ہدرمند لمتىالىبتە يەكلىچىفىرت محىرمصىطىفى كىنىدىت كهنا نهابىت زىيابەك ئۇنگىلىم تىرى درخكق محرم عالم كوايسام بحوركرو باكدباو جودمخالعت اورغيم شقديموني كيمت سني عيساني ورلا مذمرب فتيار تعربيك كرسيمين ببكا ذكر فيقليع ١١ كيجاب يس كزراا وركيمة ينده وكيكا مصفحدا عمر محمد صاحب كي سبت إن امور صروري كو وكها ناجا سئد **ا قول** جسکی تکھیں ہوں دیکھ لے تمام قرآن اوراحا دیب اورعلاوہ اسکے مخالفوں کے اقوال موجود بیں اگرکوئی آنکھ مبند کریے تو وہ آفتاب تا ہاں بھی نہیں دیکھ سکتا ہے اور نہ کوئی د كهاسكتاب م كرنه بيند بروزشيره في به چشمهٔ آفاب راجه كناه -**قول**ە چەك مدىيغىن بىيا كروس بىرس ئىك ئالىت قدمى دىكھلاكے **مزا تو**ا گھىيى بىلايت بىي ج**رو** تقاکیونگرش عوے کے وسلہ سے بیشوکت ہاتھ آئی تھی اُسٹ عوے میں اور بھی گرموشی آویگی ا قول اے صباحب کمبیں تو سیدھی را ہ چلئے ہیر توکئے کدا ٹھیں مدینہ میں آکر ٹا بت قدمی دکھا بيا صنور تنفا اگراً تكى غزعن حصول شوكت بختى تواسك كلفرې يدين موجو د تقى تما م قرنس أنفيدل بنا قرار ائے تھے جن سے چندر وزمیں سب کچے ہو جوا گا و ران مصائب کی نوبیت ہی نہ آتی اور پیجو پ که رہے ہیں کہ جس دعوے کے دسیاسے بیشوکت ہاتھ آئی تھی۔ یہ فرمانیے وہ کیا شوکت تھیا وکس طع حصنرت مدین میں سیرا وقات کرتے تھے کیا حضرت کو مدینہ میں راحہ س سے زائد تھی جو بعد عقد خُورِ کے بُرخ ما وعوے نبوت آپکو حال تھی کیا وہ شان وشوکت جورش

ل بوسلی تھی اور سبکا ہو نانہایت بدیبی اور ظاہرامر تھا وہ شوکت ملکا ُسکا تحضرت كوحاصل موا ذرا ول ميں انصاف كركے جواب ديجئے كوئى إسكاجوار بخ اسکے کہ ہرگز نہیں ہرگز بہتیں۔ **قولہ** ہ<u>وں</u> یا اُس ہے کنارہ کشی ہو گی جوساری کما ان کی بریا دی کا باعث ہے۔ ا **قو**ل - صاحبوب**ی** توکهوحبوقت کنار که نمی تمام کما ای کا باعث تھی مفت میں مال ملیا تھا جاہیے ' قی خی آینده *هبت گیرامیدی اُسوقت کتارهٔ ک*شی *کیوں بذ*کی *هیں توا*نصا*ت کرو*صل بیرہے باحت عقل وانضاف كوطاق من كهديا يوتعصب اوعِنا وكواينا رينا بإبايا وإسجو . سے ایسی ہے اللہ کا نگفتگو کر مسیمیں مدینہ کی ثابت قدمی کی وجہ تو یہ بیان ہوئی مسکونا ظرین نے ملاحظہ کیا اب مکہ کی تا بت قدمی کو بیان کرنا چاہتے ہیں مگر و ہاں اُن کے طائر عقل کے پر ٹ کئے کچھاگر مگر مذحلی لکھتے ہیں صلائے کہ ہاں دعو ئے نبوت سے ہجرت کے وقت تاکنے ازا ئقا پرکولئ سیب سخت زارزله کاهجی مذتھاا یک دویا زیادہ کم آ دم کھی کھی صرور مرید ہوتے تھے انھیرا میدنظرا تی تھی ائخ بین کہتا ہوں کہ بڑی حیرت کی بات ہوکہ ایک دو کے مربیہ غیس توامیدنظرا تی تھی اور جبا ہے قریش کیا رگی مربد بہونا جا ہتے تھے اُر خرنداتی ہوگی اگرایسی امیدوں کے لئے ان صیبیتوں کا جمیلنا گوارہ کرتے تھے تووہ امیدیں تو بغيرصائب جبيلے مفت میں حال ہوتی تھیں جیائے ، ۱۱ تقلیع کے جواتے طاہر ہوا بھرکہوں اِن اختباركيا إس سے صاف ظاہر ہو كەحصرت كامقصوديد ہر گرنه تھا ملكہ دہاں طلوب صرف حکم اللی کا بجالا ناتھا۔ اِ س کے بعد یا فی بتی صاحب تقریرکرتے ہیرے سے مطاہ ہے کہ حضرت کا بٹ مرستی مٹا ناایتی ناموری اور مرشد بننے کیلئے تھا چنانچہ لیکھتے ہیں۔جوکو الی عرب زرابهی فکر کرنگا و ه صنرورمیری مجرو و صدت کی نسبت ثبت پرش کویژا جانیگا در پیر پیرومژش بن جا وُتُكَاا وراَكُر مِن مَرْضِي كَيا تُوكيام صِالُقَة بِهِ آخرسب كومرٌما بي ميازنام توعرب بين ثهو رربه يكا ـ انتفط 'ناخرین لاحظه کریں کہ یا دری صاحب ہی بہیو دہ لمح*دانہ تقریر کرتے ہیں بھلاایسے واہی اعظر خا*ل

رب نس برگمانیوں سے کون الوالغزمنبی یاولی بی سکتا ہے کیا ے زیادہ بدگمانیال نیزکیں۔ پاوری صاحب بیر تو بتائیں کہ وہ کونیانی ہی و محدو کو ں سے بچام داہے مگرایسی مدگمانیوں سے ہر گرکسی مقدّس کی شان میں مڈندلڑ ود مدگها نی کرف والااینی طبینی کوظا هرکرتا ہے یا دری صاحت بیکھی خیال مذکبا کہا به آیے ہُن کیحضرت کو ہا وشاہ بننے کی آرزو تھی اسلئے ایسا دعویٰ کیا اور یہاں اُس رطن صرف ناموری اور شہرت بتاتے ہیں طاہر ری کہ جے با دنتا ہت کی تمنا ہر گی دہ ایسے خيالات كب بېندكريگا كەموت تاك حصول مقصو د نهوا درىيىچى نامورى بېووە توپىي كىيگاكى_ر ا زاں کیمن نمانم بیدچ کا رخواہی آمدہ اے بھائیو جو ذرائجی انصات ہے عور کر کیا وہ ليقين عانيكا كيحصرت كومقصوونه بإوشام ت تقى مه نامورى اگران دونون بس كوئي امري طلو و تا تو قریش نے جبو قسّت اتفاق کی تمثالی تھی ہے تر "و دآپ اتفاق کر لینے کیو کا ساد و تول او کا حصو مىيىسرى بات قوله هيئة منشى صاحب يكهناك محزماح لي وعص كيبب كيامير آدى سے زيب كئے ان كا ونیادی عُضان ہوایہ ہات *درست*نیں ہودہ *ہرگزایسے میراود و*تمند ن*یے جینے ہی ص*اببال تے ہیں اقول بسب بوتواييا بوكأ كرآفا بكومنوتكا حائك تواس سيمي انكارمو وناظر منشي صأب ئے قول کو ملا خطہ کریں وہ تحصفے میں کماس حکیت سے ایعنی وعوے نبوت کرتے اور عرب کو گراہ ی ایارت اور دولت وجاہ و نثروت بریاد ہوگئی سب لوگوں نے ا ترک کردی اور تمام خاعرف عام شهری اور و هقانی سیکے سیستنن پر گئے اِن یا توں ہیں. ب صرف ایک بات کیفی کرتے ہیں مگرجش خص نے تواریخ کامل حظ کیا ہو دہ ہو ننكب كدينفي محص فريب و وحوكا بع كيال من شك بحكه بي في يجرُّك ال المسامّعة ى مېسىڭىغىقىھ وىجىچوغىسانى مورّت وكېنىڭىڭ لىزاردنگ كىيالىخىتا بى كى نفل دىركى كى دوئىچو

شام كاصفحه ١١٩ و ١٠- أس لكما ہے - وكانت خدىجا نبة خو نباء قريين نسبا عظمهن شرفا واكثربهن مالاييني خديح ربعين اورمال والوئفير باورأ وتخفير بإدراعتبار يتبرافت كيهت طرى تفين ادرماعتبار یے کہ ناریخ محمدی۔ ت (تعنی خدیجهٔ)حسین ورا د صفر تھی اور را نڈا ور مال تھی جو نفنہ نتھے۔اب کئے کیجبال اُٹ کے پاس کثرت ہے سے تکا ح کیا تو وہ مال کہاں گیا کیا اس ملے سے حضرت کو تمرو مصاصل نہوئی کیا بڑ مکا جوابا*س طرح ویتے ہیں کہ"* یاور کھنا جائے کواس مانے اُ ، ما ننر اُسوقت عب کی سوداگری ندهی" ابل انفعاف اِس جِوار ما*جے بیک کہا تھاکہ اُسوقت کی سوداگری اِسوقت کے ما نند تھی اِسکو جوا*ہے يوَ مُكة باريخ ابن شام سے الھي نقل *کيا گيا کہ خديجة او يکی بيوی قريش میں ست*ج زيا وہ مال تحضرت اتنه بڑے امیروں میں ہوگئے تھے کہ قرایش ہو رآپ کا مقابل بذیقاا وربیرا مرنها بیت ظاہرہے کے میرشخص دی ننروں اُسیوق ہ یں راگور کےاعتبا ہے کہا جا باہے حیں زبانے اور جن لوگوں میں وہ ہوتا ہے جس شخف کو اُحیکل صاحب نزوت ا وصاحب جا وکہیں گے وہ اسی ز ما پذکے محاخلا پوئی وقت ایساآئے کہ نہا یت ترقی دنیا دی ہوجائے اور بدرجہا ا^س لوٹروت ہو توکیااسوقت کے صاحب نروت کوصاحب نروت کشا غنط ہو جائیگا *ہر گزن*ہ پر اوريد بيجي ظا ہرہے كه چيخفر حوقت ميں صاحب نثروت كهاجا يا ہواُ سكو باعتباراُ سى ز اوراُسى قوم كے عبیں وہ ہولینی نثروت عز نزیموتی ہوہے اُسكا دل ہرگز جیوڑنے کو ہنیں جا ہتا

لتک کوئی ا مرائے محبور مذکر ہے جیسے انخصرت کوجوش محبت اللی ا ورا تباع فرمال بز <u> دیا تھا۔ عور کا مقام ہے کہ جب قرش نے آیے جیاا بوطالت آکر شکایت</u> بتكوحياسية كساس عوس كوجيور ووانخضرت القل تواس كلام كوسار عمليان تبوا وا يهاك يجاالط سائقهندن ياجابت مرتحر بحي بي فرمايا- والتدياع مرووضعوا أس ى والقرقى شالى ما تركست مذاالامر (ابوالفدا وابن بهشام) يعنى اسيحيا قلىم خداكى بهواگ آ فتأب كوميهري دامهني طرف اور نهتاب كوبائيس طرف ركهدين تونيمي بس إس المركونية وا یعنی سرداری اور مال ود ولت توکیاچنری اگریالفرص وه جا ه وُ ہوں اُسے بغیر بورا کئے ندر ہونگا۔ بھراب کیے کہ بدویش حقانیت نہیں تو کہا ہے۔ **قول**ەھ مۇرىعىدد غوئے نبوت كے چندىرىن كى ئىلىق مناسى<u>ئے سىچىيىم ئ</u>ىفىرل تناظمار ۋىل کا دیکھتے ہیں کہ اُنکے آبا واحدا دمیری کھی کوئی نہیں ہوائیں ہم او چھتے ہیں کہ اِس دعوے ل ہم اہل انصاب سے نواٹ گارہیں کہ اس معترین ہے دریافت کریں کہ اس نکوتھوڑ کئے صاحبو محل کا یہ حال ہو کہ ایک ٹوٹے جے بیل ہے ہاکہ دلگائے کیڑے پینتے تھے تھی پیٹ بھرکھانا نہ کھاتے تھے گھر میں جراغ کے حوصفرت نے مدیمنہ حاکریہ یا دشا ہت کی اور یہ فائدہ اُسٹایاکیا کو بی کہیں کی ایک غریجب^نے آنحف**رت کا**نکاح ہوگیاہے تو آیکوا*ن ت*کالیف اورتنگی معاس **کا د**یم و گما*ن عق* جومد بینتن بولیٔ *مرگز نهنین اور شینیے اسکے علا وہ طرہ یہ ہواکہ حیب* انتقال فرما۔

یا کے گروہ میں سے ہیں نہ ہم کئی کے وار بیئے وہ تام باوشاہت ختم ہوگئی آب کیے کہ وہ ملک وسلطنت کم غص تمام عالم من ایک بھی ایسی نظیر نتاسکتا ہے جینے ایسی د شواریوں بالفرض اكرحصنرت مدمينة مين آكر ما وشاه مهوسكنة ادعيش بحى كئة توسمي ساملتوهما أنطحة ،اگرقریش کی اُس پنیانیت کی را منظور کر لیقی حباکا ذکر تقلیع ۱۷ کے جواب میں گزرا تو وسی مصیبتیں کیوں اٹھائیں اور وہ بڑی یا دشا ہت جوعرب کے اتفاق سے حا سے فائدہ ہوا یا نقصان ناظر من ف تھی کیوں آپنے اختیار نہ کی اب کھیے کہ وعوے نبوت ریں کہ یا دری صاحب کیسے مغالطے ویتے ہیں۔ چوکھی پاست قول صفی ۵۷ بیم منتی صاحب کتے ہیں کی حضرت نے پیکلیٹ کیوں اٹھا ای نقد فائد ہ^و ت نظرندا بالتعايجواب اقرل تواسيس كلام ب كدكوسي بتحدّ كليف التعالى إن من ا پیکلیف اُنٹانی کشہر کے لوگ شمن موگئے تھے جیسے اسوقت سے عیسا نیو مکھے ہوجاتے ہیں ا قول معلوم ننير كديا ورى صاحف بتحد كليف كس حيز كانام ركها-بیں بھرتیرہ برس کے عرصیں کیالجھ نہ صدمات روحانی آئیے اُٹھائے تھے مگر حوکمہ اللہ تھے۔ ایس بھرتیرہ برس کے عرصیں کیالجھ نہ صدمات روحانی آئیے اُٹھائے تھے مگر حوکمہ اللہ تھے۔ له <u>وَانَّا يَعِيمُ كُنْ مِنَ النَّاسِ لِنِي اللهِ تَجْعِ</u> بِاليَّكَالُولُو<u>ں سے إسل</u>ظ آپ كى حال محفوظ ربي اوبيعن بيدين بيقدر حايت بهي كرتي رسيراب ناظرين محلأ تكالبيف كالجبي حال رُ لِي اَلِفِصِيلِ مِنظور مِوتُوكَتُبِ تُوارِيْحُ وغيره ملاحظه كرين. (1) مدابع النبوة میں بوکه کفار قرایش کا بیرحال تفاکه کوئی توحضرت کے سریمیٹی ڈالٹا تھا

ونئ راهیں کا نبٹے رکھ دیتا تھاا وجیب ہاہر شکلتے تو تیھرمارتا تھا دروا زے میں خون ڈال حایا رتے تھے۔ کیمیفیت ربوں تک رہی خیال کرنے کا مقام ہے ککیسی عافیت ننگ ہوگی۔ (۲) ایک مرتبہ آنخفزت سجدہ میں خدا کی ظمت بیان کر رہے سقے کہ ایک کا فرنے آ ایسا گلادیا یا که قربیب تقاکه آب کی آنگھین کل بٹریں۔ (٣) ایک با رحفزت کعبیس نما زیڑھ رہے تھے کہ عقبہ بن ابی مُعیَط نے آنحضرت ہی کا کیڑا لیکا آپ کی گردن میں ڈالکراس زورسے گل بھیڈا دیاا ورگلا گھونٹا کہ بخضرت کا دم بالکار ا ورقریب تھاکہ دم کل حائے مگرحصرت ابد کرنے آکر اُس تنتی کے بار و کیڑے اور اُسکو دفیکم وركماكدياتم ايستخف كومارت بوجوالتك كواينا يرورو كاركها ب مقام غورسے كرحب قرنش كى عداوت كايد حال تقاكہ جان كے غوا ہاں تنھے (و يحھو إسى إقعين اكرحفاظت خدا بنوتي ورايو كرخ نه مجاتئه تواستقى في اردا الغيين كماكر طم تھی) تواپسی حالت میں مخالفت کرکے کیا امید ترقی کی ہوسکتی ہے یہ امور تواپس ہات کیا ہ ىشمادت دىي<u>قىي</u>ں كە تخصرت كواپنے دعوے سے دنيا وى تىرقى منظور نەتھى ورىد ق^{رى} سے اپنی مخالفت سرگزیڈکرتے۔ (۱ م) ایک مرتبه رسول النّدُ سحده میں حذا کی جرب کے ایسے اورائیئے گر د حیند آ دمی قریش کے بليفه تخيأن بإست عقبه زنبخيطا أعفااورا وعفرى بحوني كيكرحصرت كي مثيث يرر كمعدى حصر تسجيمين يرك بسيريهان ككراتمكي صاحيرادي تشريعيث لائين ورامحنون فيعطي أتا (۵)! بوالفدااین تاریخ مین کھتا ہے کہ جب حصرت خدیجا ورا بو طاله کی انتقال ہوگیا توحفرت پریے درمیفینتیں ٹرنے لگیں اور قرنش نے آیکوسخت کلیفیں دیرخ صوصاً ابُولہ کٹ ا ور مُحکمً بن لعاص اورعقبہ نے کیونکہ بیر حضرت کے بڑوس تھے اکثر نماز پڑھنے کی حالت ہیں اور کھا ا میں غلاظت ڈال دیا *کرتے تھے۔* (4) ابن شام روایت کرتے میں کا کیف ن رسول نٹرسالی متناملیہ سلم باہر شریف لے گئے

اه میں حوقرین ملاا**سنے حضرت کو حیثلای**ا وربہت کچھکلیف منجیا بی بہا*ں ت*ک ت گھرلوٹ آئے اورایزارسانی کی کلیف سے آپ نے کمبل اوڑھا كرحبم بربهايت صدمه بيتاب اوريوط كي وحبه سے فےلگتاہے۔اورایک میم کی سروی معلوم ہونے للتی ہے ۔)اِس بت بهنچا بی کنی تھی کہ آپ نے اکر کمبل اور طولیا۔ ابن مثام وغِبره للصفيين كموسم يحمين حيال لوكون كالمحيع موقا لقاحضات تشرا بيان مُكَافِيقِم مِتَّا يَحِ شِّخْهِ أورقهم رَخْمُ حِنَّا أُدراً نَسْرَقُونَ لِكَا قِيْقُتُه وَضَمَّة الأحباب بس تعي ب روز قرین کعب کوشین مبیعے تھے اسنے من صفرت کا ذکر آیا کہنے لگے کہ ہمنے اسکی بربهبت صبركيايه ہارے باب اوونكو براكه اسب ہانے وین كوعياليًا تا سبے ہار عقلمندونك بيدقوف بتاما بيداتنغ يرح صنرت بحي تشرلف لائ أوربيت التدك طواف ين فول مو .طوا *ف کرتے ہوئے حفاث* قریش کی طرف جاتے تھے تو قریش سخت کلمات کھے تھے نے ایک رجواب دیا کقسم خدا کی مرتمہیں دیج کرنے آیا ہوں تین اگرتم میری بات ک ىزما نۇگے توخانھىيں ملاكت ابدى نصيب كريگا أسوقت كچەمبىيت أنكوايي سمائى كەحفىر کی ذیتا بدسی کرنے لکے حضرت طواف خاند کھ بینی نازابراہیمی یوری کرے گ*وتش*ر روزوه قریش بچرجیم بوے اور روزگذ شتر کے سکوت بریحیائے اتنے بیر حصر گ بعی *تفر*یب لائے قریش دیکھتے ہی سکتے سب مکیار گی حضرت کے سر مرآ چرٹ له توسى بمُكوا يساليساكها بيع حضرت نے كها بال ميں نے كها ہے اوراب بھي كهتا فيحصن كي جاور كاكوناليكر حضرت كے كل محينداوے ويا بها نتك كه حصنرت كا دم كھٹنے لگا حصرت ابو كرم فربا دكرنے لگے اور كہتے تھے كەكمائم قىتل كرتے ہوا ينتيف كوجوا لىتە كواپنا يروكاً

متا ہوا در بھا سے پا م محزات لایا ہے ۔ قر*لین ر*س نے لگے یا دری صاحب تاریخ ٹھڑی *کے صفحاً ہیں للصے ہیں کہ قرا* رویا ات بین دریا فت کرتا ہوں کہ یا دری سا ئى يېركىتى مرتبە ئىنكە بىروت دۇن كها سىھ اوركىڭ ئىلچە مالفير. أتفين ببيوش كروياس ا دركئ مرتبه أنتك كرجا اوركھانے بس غلاظ التفكل برسول انواع انواع كى كاليف كفارعرب فيقه رسيح جيب كيماكه ان باتور ملر کی اُن سے نذکر و مذبا ہم لین دین کیا جائے مذہباہ نکاح ى جال كھی بند كردى جائے! س صفون كا ايك عهد نامه لكھا گيا اور بیرموم لگا دیاگیا اورسب کی صرین اُسپر موکسیُن ا درعهد کی مضبوطی کے لئے خاتیج سْالْوَاسِينْ قَبْلِيهُ كُولِيكُوا بِكِ كُمَا نِيْسِ جَابِيقِيَّ لاكِدارٍ. رت مع تام اینے ہمرا ہمیوں کے اِس گھاٹی میں قدیر ج أتطاديسي كى مجال منهقى كەبرىساغلان دا نەيانى أس كھائى ئے اگراتفا قا کسی صرورت سے کوئی یا ہر بھل آیا اوراً کھو كم مجنى آجاتي تحقى موسم ج ميں جووہ يا ہر نكلتے تواہل مكة صبح تراك

كوكيثرا كهاكياا وربخزنام خداك رت كوالهام ربالی سے اُسکی خبر ہولی حضراً لولیکر قریش کے یا س مے کوسو کا نام خدا کے بالکل کھا لیا ہوا ورا <u> این سنا ہے (مقام انصات ہے کہ ابو طالب کے اس قول</u> ر سے کی نابت ہوتی ہے یا وجود مکیج صنرت بحین سے اُن سے نے آئے گرا مک بھوٹ بھی ^و ٹھوں نے حضرت کا نہیں ے کومنگا وُاور دیکھواگرمچرکا کہنا ہے ہے توخداسے ڈرواوراپنے زة وُاوراَرُحُوتْ بِي نُومِرُ أِن كُومُها بِي حوالے كردونكا بِمُحْمِيراً ختيار جوجوا ب ندکیاا وراس عهد نامے کومنگوایا ورکھولکر دیکھاتو وارقع مو^{و ہی}یا نے مزمایا تھاج تبے ابوطالیے اُنھیں ملامت کی اوروہ سے ، (گرنتقاوت از لی اورعِثا فلبی کی وجهه سے ایمان منر سے با ہرآئے اور کی کم او مینے تک آپ عافیت ہانتھال ہوگیا بھے تو قریش نے *نہایت ہی کلیف* دینا شروع کی بہانتگ اومتمن تقاأسكونجي رحمآ كياا درحصنرت كي حايت كرنے ت تخصرت مي كليف كى بيان كى كئى وربوكچة كالبيف آيكے نا بعدار وں كو ہونی ہیں اُس کے شننے سے توکیعہ سنہ کو اتا ہے خدا کی بناہ قریش نے کیا امس کوہتان اور دکمیان میں دو ہرکے وقت گرمی میں تیجروں پر دمعوب میں لٹانااوروہ

مِرُم بَيْهِ زُن كے سينے پر رکھناا درتيں گرم کرےعور توں كے مقام خاص ہيں ڈا ان كياكيا یان کروں و مکھنے سے تعلق رکھتا ہے اُب نا ظرین انصاف فرمائیں کہ باینهمدیاوری صاب فرماتے ہیں کہ کونسی تینکلیف اُٹھائی اِس میں بوشی کالیجون ٹھکا نا ہے۔ **قولہ ملاء پیمروکھوکہ باعث تکلیف اُنھانے کا کیا تھا یہ کوئٹ برسی سے منع کرتے تھے** رئت رستی سے منع کرنا نبوت ہی ٹر محصر نمیں ہے۔ ا **قول ا**نحدیثاریماں توحق بات زبان سے بحل کئی شاید بھول کئے وقومی ہے ہمی ہو کھ حضر ئے کلیف اُ تھانے کا باعث بھی تھا کہ بٹ پرستی سے منع کرتے تھے اور اُس^ق حدہ کا لٹر بکہ لی خالص توحید بھیلا یا چ<u>اہتے تھے</u> اگرامید بھی تو بھی تھی کہ دین شائع ہوئیت برس*ی کی حِر*طُ ے جائے شکیریت کا نام مسط جائے نہ بادشا سہت کا خیال تھا نہ جاہ کی خواہش تھی اگر ں عنا دیے *ہوسے دل کے حلے تعیو لے* توٹے اوراینے خیالی ٹلاؤ کیا ^{ہے} تواٹس سے ا مرحق بإطانهیں ہوتا ہا تی بیدکہنا کہ ئبت ریستی سے منع کرنا نبوت ہی تی<u>ن</u>چھنزیس ہی الفرق مانا مگریه فرمانیچ که نبوت برکیا امر خصر میج نبکوآپ نبی مانتے ہیں اُنیں کوئی ایسی بات بتائيج ونبوت بزخصه بوكيا كرشه وكمعانا نبوت بزخصر بوجركيا بغيل مدننين لكعاب كدمهت حجوثے بنی آنینگے اور بڑے بڑے جزے و کھا کمنگے کیا بحبوث بلبیت کو بکا لنایا بھار ونکوا حماکرنا نبوت يرخصر وككيوا سوقت ك بهبت تعويذا وركنائك والصحوتونكون كالتبارم بت فقیروکان لگا کر میقیے ہیں اور بیار آتے ہیل ورجہا ال تھوں نے خاک کی ٹکی دی یام کیا اورہ چنگے ہوئے کو ڈئی کہنا ہے کہ میرا بیس برس کا دمہ ایک فراسی خاک کی حیثی سے حیا یا رہا کوئی کہتا ا يميرا بدن بُرُ گيا تحافقيرصاحيخ ايناجوڻا ياني ديا وه بدن پرلڪاتے ہي بدن صاف ہوگيا أنكے مرید وں سے سنے کیسے ہی جوڑی ہانچتے ہیرے کی نهایت نئیں بھر کیا تعلیم عمدہ نبوت پر خصرہ ہے ہم دریا فنت کرتے ہیں کہ وہ کو تبعلیم عمدہ تجیل میں ہے جوا ورکتا ہوں میں نہیں ہ الىبتةاگرخدا كوايك كهكرتين ما نناا درتين كوايك كهناعه تعليم ہے ا ورخدا كوايك ميم ميم قبيّ

خيال كرناا دري*ا* عتقا وركھنا كەوە ذات ياك اينے بند وں كوكسى طرح نجات، لہخو داُن کے گنا مہوں کے عوصٰ جہنم میں جائے اورطرح طرح کی ذلتیں اوکلیفنیں اُ اگریا دری صاحب کے نزویک پنج لیم نبوت میخصر ہے توبیٹاک آپ کی کتابہ نبی (حبکا وجودیا دری صاحب کے خیال سے با ہرنہیں ہے)بے نظیر ہیں مگر ہم ایسی کتا اورايسے نبی کونهیں ہا نا جاہتے ہم خوب جانتے ہی کہ بدراہ سیدھی جہنم کوگئے ہے جہا تعلیق واست میستاسیے بہیں معلوم کہ میتلیٹ کے ماننے وا والے مہنو د کا کیا قصور تباتے ہیں وہ بھی کرشن جی کوا وررام جی کوا وتا رکھتے ہیں اور جو اً تحوَّل نے کام کئے ہیںا وّل تو ذی کلم اُن میں اُن روا تیوں کوسلیم نیں کیتے اورجو رتے ہیں وہ اُن افعال کوا زقبیل اسرار تناتے ہیں جیسے آسٹیکید کھی اور کقّار اسرا ر<u>ىكىتى</u>ى كونى قرق تبائي<u>ە</u> اسكے بعد جوآب نے صفحه ، يىن اپنے عند بے جمآ ہیںاورخیالی ملاؤ کیائے ہیں اُن کا جواب بھی س کیجئے۔ نولہ ۔ د نیا کی طر*ت سے بھی روز گار کی تنگی ہے* قول۔ نیمفن حیوٹ ہو حصرت فدیجہ کے مال سے آنحفٹرت کو توب فاج البالی تھی۔ له بهتریج که خدا کی وحدت کوخوب مکرروں۔ ا**قو**ل ریسیج ہے اور ہرنی کواقل بیٹیال لازم ہے نتتلیبٹ یا تربیع کا اعتقاد-**لہ** را درعبا وت بھی اینی مرحنی کے موافق کروں -ا قول عِقاسلیم ہے بترو دیکہتی ہے کہ جب ایسی ظلمت کے وقت میں نبی چاروں طرف گمراسی کی گھٹا محیط ہواورا دینے سے لیکراعلیٰ تک سیجی راہ سے بھ تو صرور بے کدوہ نها بت سیانی اورجون ولی سے خلاکی عبا دت کا وہی طریقہ اختیا جواُ سکے یاک دل میں جوش مارتا ہو گا جبتک پینجام النی ایسکے یا رہوں ہم یاا ورعالم مرتا ہ ا پہائی ہوئی ہے کوئی ہا وی ننیں ہے تو بجرا سکے اور کوئی طریقے ننیں ہے کہ بے کوٹ

ہایت نیک بتی اور کمال خوبی بھی ہے اور نس _م ے مرتبہ خیال گیا توا *س میں نے جرسکے دریے ہوا*نی تاثیر کیلئے انچھا موقع یا یا اسخر ِل ـ جِنَائِيْاً مَن روح نے پولوس غیرہ میں خوب ہی ایٹاا تُرو کھایااورا نکو دعوے نبوت یا مه و تو الما الما الله المراورة المات ميكي شان من هد الكسكم المراب الفهاف پیانتخف مقدس گزراین کے نسبت یہ توٹھات نہیں ہوسکتے ہر ملحد يرانبي بآميں بناسكتا ہے جيسي ياوري صاحبے صفحه 2 *عين كي ہن* يا درى صاحبے بقو^ل ں نے خدا بی کا دعونے کیا با وجو د مکیہ سرٹیکنے کوحگہ نہ تھی اُن کی بندیت ایسے کلما ت نے کوکون امربارنغے ہے ذرایا دری صاحب گریبان میں منہ ڈالکر دکھیں اورایناا کا دین پهٔ کریں اِسکے بعد یا نی ہتی صاحب غیرت مندی کیفسپرکرتے ہیں مگر وہ اُسوقت کا ل ا ظاہوتی کہ ہرایک شیم کی خشاخت بیان کرتے صرف دعو کے کرناکہ فلان میں اِس طرح کی ی ہے اور فلاں میں اس طرح کی محفن فصنول ہے ۔ قوله مداء مخدصاً حب من اگرچه خاکیلئے ایک غیرت سندی م دیکھتے ایک فیس یا کیزگی اورین کی روشنی مهنیں دیکھتے۔ ا**فو**ل حضرت کے دل کی پاکیزگی اور دین کی روشنی توایسی آفتاب کے مانند کیکتی ہے کالیمو مانیم*ن اُن کی آنگھیراُسکی حکم گاہر* طاسے چون**دھیائی حاتی** ہیں مگرس کا دل ووماغ طمع اولیفصیب کی شخت بدیوسے فاسد موکیا ہوا ورعاد کی وجہ ہے اقت بین ندر کھنا ہووہ کسی مقدیر فیرات کی پاکسز گی اور بورا نی نئے کی رقینی کوکمونکر لميكا مگراس فاسدوماغ اوركورباطن كوريافت نه كرية سے أس كى ى جيب نون كتى كارند بيند بروز شيره چه په چشمهٔ آفتاب راحيگت ه ب اسف ابطهٔ فطرت اور قاعدهٔ قدرت کے مطابق سس

فع صررا دريغ ايذا كااختيارىي آنحصرت به بوراکباا ورجهان تگ م کیا آینے آخیل پر ره) کیا آینے یوحنا کا مال ورس *ه نهیں و کھاکچھنرے بیٹر مرته* تاہے۔ بھرکیا آینے توریت نہیں بھی (<u>جسکے حصرت میٹے بھی یا مب</u>د تھے وشمنوا ، كوتيا ه كياكه يال بيح تل میاں استعال کے لئے رہنے ویجائیں اور _ (۱۷)اگرانساحکرخوامبش نفنه روا ورکنتی کا یار زیاده اُ تاری سیلے اُن کی نبوت کو آتیس اُ گارناہ ہے توحضرت موسیٰ وغیرہ نے نہ سلام کرلیجے ٔ حصرت میٹنے جونکہ تورمت کے پاپنہ تھے جدیباکہ اُن کے قول اونول دو ہو ت ب علم مذكوره كن على بايند مون كر السوجيد سے كرسا مان متايند موا مقاسكوت

تنه سقط ا درصبر وتخل كتعليم ديية سقط وه جانتے تھے كه بهاست معتقا يضعيف الاعتقاد اولائجي ں ا<u>نس</u>یجے *بن*یں مونا کیو کہ تاہم مقصدین میں بارہ بتخب تھے اُن کا حال سنے کہ ای**ک تو صرف** ر ویدے لاہج سے مرتد ہو گیا!س سے بڑھکرا ورکیالاہج ہوگا اورجیسے مکیٹ کئے ت ر فوعَيْرَ مو کُئے ایک کا بھی پیٹر نہ زُگا بڑے خاص الخاص حوا رمی مقرب یا یکا ہ پیریس اہلاً كاحال ويتحييه كد ذراست نو ون بين مسيح كاامكار كرديا تجرا كيب مرتبه نيين اكرزا وركيرا بحار بي برگفایت نه کی آخریں اُن لیعنت بھی کر بھی وسی (دکھیومتی باب ۲۷ ورس ۹۹. ۲۸ *کیو*سب اخواص كايدحال مقاتوا ورمققدين كاكيا فكرسه عجلاايسي صورت بين كيو نكرحها وكاحكم ويت ورکس طی صبروتی کا مرند کرتے یہ تو باوری صاحب کے بہیووہ الزام کا الزامی جواب مقا ب جوالج قيقى كھى تن ليجئے۔ قیقی بہ ہے کہ حضرت نے دیندا ری کے سراییس کو نی آیت موافق خواہ ژیفنا نی كے نبینٌ تاری اور نه اُمت کے سلنے ور و از ہ کشا و ہ کیا یمحض ناعا قبت اندتیاں عاً ندول کی گھڑت ہے کیونکہ حبطرت یا دری صاحب اشارہ کرتے ہی^{ں ہیں} منرت نے امت کیلئے چار نکاح جائز رکھے اور اسپنے لئے یہ حدیحی قایم نہ رکھی ملکہ *ے تح*اوز کرکے بو بھاح یا زائد کئے اب اسکی حقیقت <u>سنبے و</u>یدں کثریانہ دو ببت رواج تقاا ورائح لئے کو ٹی حداو رکوئی قید ندیتی اور پیکٹرت اڑدواج کچھوب سيمحضوص منهتي ملكبها ورقومون مير بحق بحى بهانتك كذنبياء بني اسرائيل نے بھي كو بي بندش اسكى نهير كى ملكما كثرانبياء نسقة عدد بيبياركس بيانتك كحضرت سليان كرساييع ب اورتبن سوحرم تقيس(د بحيوا ول سلاطين بالله ورس ١١) البية بييزا بي عرب بيرًا بُدم بو تحى كه عورتوں كونها بت تكليف ديا كرتے تھے ندائن كى خبرليتے تھے ندچور ہى ديتے تھے ع کے اُس ما خدانے جینے ایک عالم کا بیڑا یا رنگایاا ور ورطر مقملولت سے نکالکر ساحل نجات پہ لا ما عورتوں کی حالت پررتم کرکے وہ عمدہ قوانین جاری کئے جوکسی نبی نے نہیں کئے تھے

ت تیدسے مقبد کر دیا کہاس کنٹرت کا وجو دہم ٳٮ*ؿڹۄۑۼؽ*ڸۅ*ڹ؋*ۄٳؽ*ڮٲڒڠٚڡۮڶڮ^ڷ* ار دوجواً س جابل قوم میں حارمی تھا ملکہ نیباءسابق کے عہد می*ں تھی جاری ہ* کی کردی اورائس کمی کے ساتھ بھی نشرطیر ہاو یفطرتی امر بھی اسی کامقتضی ہے کہ مروکو ایک سے زیادہ نکاح کی بدا مرکہ انحضرت ای حکم کے بایندکیوں ندرہے اُنھول نے اپنے لئے دروازہ وسیع کرلیا ملکہ پی تخف نظرانصا من اور غورسے و بھسگا وہ کہ دیگا بإدة ننگى موكئى كنو كمدىدۇن ازوارخ كے خوش ئے نکاح میں *النی تھیں یہ آیت ٹا زل ہو فی کا ایج*لَّ لَگَ النِّسَةُ لوبی عورت اور ندید جائز توکه انکی حکبه و وسری عورتوں کوبدل نے اگرچیاپندآئے خوفي أنكى مطلب به بهو اكه دوعور تمن تصاسيح نكاح مين أحيكين وه نواحكين ابعلاده ا ان کے اورکسی سے نکاح کر ناجا نر نہیں اور نہ یہ جائز ہے کا نمیں سے سی کوجھوڑ کرا سک

ومن دوسری سے بکاح کرو۔اِب ناظرین اِس کم کو ملاحظہ کریں کہ تحضر فًى كى يا فراخىَ امت كوگرچەچار كى اجازت دى كئى مگرو باس بەقىدىتىد ہیں شکے نفس کے چکوکسا**خلات بی وابر ڈ**نفنر رې کنځنې عورتين مدلها سے جو صاحب تحضرت کې ندېد مبيان آيكي تقين ده اگرانضا مث كياچا ہتے ہيں تودوامرونميراً تحفين غور رنا صرور واقل توبیکہ تخصرت نے بیش برس کے بن میں مصرت خریج فسے نکاح مین برس کا تھاا ورحیب تک کا تحضرت کاربن کیا س مراکا مہوا مصرف أسى ايك بكل مركفايت كى اور بيروه بجي ايسى عورت سيجو بخوبي إہنے کہ آئخضرت نے عالم جوش ہوانی مرض سرایا ہے فس کی وروشور ہیرموتی ہیں اور میرخوالہ ش کو ایک اُمنگ ہوتی ہے ميده پرقناعت كى اوكىي طرح كى خوا بېش ظا **بر**رنه كى حالانكەغ^ت سے زیادہ عورتیں کرناکسی طرح معیوب نہتھا اورحیب آنحفنرت کا بن کہولت وه جوسن جوا نی حاتا ر با اور وه زیانهٔ اکیج بمر سرایک قوت مبانی کو ضعف بوجا تا ہے آبکاس تخاوز کر گیا اُسوقت آینے پیٹید نکاح کئے پیراب کیٹی فعف اج ئىقل بىرة سكتاسى كالىسى حالت بىركىئى بېيبال كرناخوا بىز نفنه *ېن يالى طرح كى توا، ۋىكى* توعالم يوانى مىي بېت زياده ہونى يوا، ععالم مرکبی طرح کا شائریشهوت پرستی کا نہیں یاتے تواس ب کردیج الني بدكمانى كريسكتے ہيں ملكه تبرعا فل اِس حالت كو د تحكر ميں كه يكا كه آمخضر

نی کے سبب ہرگز نہیں موسکتا ملک ہی دوسری غرمن سے تھا وہ غرمن بام خوب یصلنے لگا وربہت سے مروہ عورتین سلمان میکئیں توضرور مہواکا س راتھی طے انجام یا وے طاہر ہے کر حیطرے عورت عورت سے ہرا کیا مرکز کی اور ما يبه مروسه مركز نهيس كرمكتي إسلئه ضروز تفاكه آبكي جم حبت عوتيس هي برجا كه وه عور تونکوا حکام شرعی پنچائیں اور بیرام مکن نه تقا بغیراسکے که انحصفرت متعدو نکاح کرز <u>ت محریب غیرعورت کا ہم حبت رسنا جائز نہیں بوالبیته شیعت عیسوی مل</u> اِسکا جواز سعام ہوتا ہے جنامخیر تنی کے باب ۷۷ ورس ۵۵ و ۵۹ میں ہے وہاں بہتیری عور يريوع كى بيرو بوك أسكى خدمت كرنے آئى تحيس و ورسے دھی تھیں امرىم وبعقوب اوريوشي كي أن مرمح زبدي كي بيٹول كي مان أنفين من تقيل انتها امرورس ووسيس بحاوليتني عوتين جوبدر وحون اور بياريون سيحنكي بونئ تقبرم جومجەلىيەكملاتى تىخىجىيى سەسات د**ن**ەكل *گئے تھے اور*يوخنا م*ىيرودىس* ئەدرىبتىرى درجواپنے مال سے اُسكى خدمت كرتى تقيراً ، سك اور پوحنا پاللے ویں ۵' بیوع مرتها کوڈ ہُکی ہمین ورالعا ذرکومیارکرتا تھا انتھے۔ا درمتی کے بوقت *سیوع بریت عین*امیں کوڑھی شمعون کے گھرمس تھاالی^{مو}ت يّع بديد في من تعطراً سك ماس لا أن اوجيبة قت ووبه طيا تفالسك سربر والا تركيسة وتحكرخفا مهوئ اوربولي يدبحاخرج كس ليئ بويعطرمهب قيميت كوبيجاجا أانتهط ں سے بخو فی تا ہے ہوتا ہوکر غیرعور توں سے متسریعیت عیسوی میں خلا ملا درست ہوا و مائیوں کے یہاں پروہ نہیں ہے اورعام طورے و مکھا جاتا ہو کو میسائیو کی عور میں ہے تکلف اور بے روک ٹوک غیرمروے یا سخلوت اور جلوت میں حاتی ہیں بشريسة عيسوى مين اسطح كاخلط ملط غيرور تون سے جائز ہے توو ہائ عدّ ذكل كرنم

ت خلیدین کرم ایا امروریا فت کرسکتی ہی گراسکی وجہہ در ہمو وہ خلاہرہے دوسرے یہ کہ فی نفسہ بویں ن*ے کرناکوئی عدہ اور یارس*ا کئے کی بات نہیں ہم ت اور گونٹا گین کا مہیں کرتے اور اکثرور یا کنا سے بیٹے جین کرتے ہیں ے *اُنکی خدمت بیں حا ضربہتی ہیں بھیر کی*ایا وری صاحل جمیر ءکرام میرترجیج دینگئینوں نے کئی گئی بیویاں کی تقیسا ورگشائیوں کوجانے ویجئے نے گھر کا حال مشنبے یو لوس مقدس کی ترغی<u>ت</u> عیبا 'بیوں کے مقدس فاورول ویاڈیو بعى كُنثا ئيوں كى ردين اختيار كى محى مگرحب حرصيراً كبرنے اپنا تا لاپ صاف كرايا توكير راوں کے مجردرہنے کی کرامت یہ ظاہر مونی کھٹیہ ہزارحرامی بجوں کی کھو پریاں ستكليس جوأ لحفور نے بعز حن اخفائے زنا اُس تالاب بیٹ الدی تھیں اور معلوم نیر برزمین کتنے ایسے مبگنا ہ وفن ہوئے ہونگے۔ا در روین کا تفلک کے یہاں یا در ہو مکے مج^و رہنے اورعور توں کے بنئ ہونے کا دستوراب تک جاری ہے جب عورت نن ہوجاتی ہت وکھ اُسكا مُحاج نهيں ہوتاا در كوئي اُسكے پاس ظاہرا جائے نتیں یا تا بخراُن فا دروں کے جوم ہتے ہیں اور نیکاح نذکرنے کی وجہد سے مقدس گنے جاتے ہیں ان یا رساعور توں کی کیفیت او ے کا نونٹ سولفذمیر ہا یا ٹاک طبوعہ فلاڈیفییس و نکھٹا جاہئے کہ کیا کہا ہے كارروا ئياں بديارسا عورتيں كرتى تقديش طرح مجرور مہنا ياصرف ايك بيوى كرنا يارسائى ياعال مرتبع لتي البطح زياده ببويا ل كرنا قابل لزام نهيس برسكنا د كوچ صرت واؤّد ت سے اُن نمبروں سے نفنل تھے جنگے ایک یا دوبویا تھارتہا تھ وبيويا كقبرل وركيرهي تهر میں انواراتھی کا مہبط اور دائر ہ عباد کا مرکز اور طنت اسائیل کا ہیلاسیے ہوا وروہ اُس تار ک<mark>ی ک</mark>ے عهد کا قمر کھی ہوائخ" اب بیل ہل نضا ف کی خدمت میں عرص کر تا ہوں کہ ذرا یا دری صافے ب كو الأخطة فرمانيس كه حضرت سرورانبيا محد عضطفا تونوبيدبان كرنيس (ننو وبالتّدمنه)

رت پرست موجها میں اور حضرت وا وُرُّ با وجو وسو بیویاں کرنے کے مهبطِ ا نواراتھی اور وائرہ ہ لے مرکز بھمریں انسوس ان کے عنا دیراب یا دری صاحب کے تعصب اور عنا و ه ا ورکیا دلیل ہو گی اور لطف یہ ہے کہ تعدوا زواج کی تنی نہ توریت ہیر انحییننام محمّدی میں اس کی فیبل بحوزی کی کئی ہے) پھرزیا وہ بیوی کرنیکویادری صا یا خدانے سفہوت برستی کو حائز رکھاا کرسی نبی کی ئى برائى ظاہرىنە كى غومن جۇنچالزام يا درى ص مرت جدعون اورحصنرت واؤر في كيا تقا أور وتمن مرتلوارحلا نے تیرہ برس تک مکہ میں ناک میں دم کیاا ور مليانون كوسي طرح حدثنين للينخ فيتنح نذأ تفين حافي فزايون يورك كرسكة بين دفع كروقطع نظال سكه كمه يراثاني كفآ كِ لَتَى يَقِي الرِّكُولُ مُنصعت مزاج إسْ غوركرے توکسی فرح كاامُر ہوم نہیں بیا*ن کرسکتا خدانے انسان کو اسطرح بیدا کیا ہے کہ وہ ایک حد تک مبرکرے* آ پنے جان و مال اوراپنے اقر ہا دغیرہ کے جان و مال کی حفاظت طابق ہونا جاہئے اگرانسیانہو توعالم میں ضائیمیل جائے اورامن وا مان بالکل اُنٹھائے ىذب كهلا تى بىن ور*ھىراُسانجبل كى ھى طب*يع بېرخبىن بىلگە لەلىپنے دىنمن سے بدلەنە چامبوا وراگركونئ داستے كال برخفیرٌ ماسے تو با ياں كال أكسط**ين**

ورى التعليم النبل وحيوا كأتبع عرقتن كواخذ كرتيب اوركيو نكرنه اخذكر كَ تُوكُرْرِينِ فِين بِهِ مِكْتَى الرَّاجِيلِ بِيعِل كَرِيْجِ لَوَّا تِبْكُ أَنْكَي صورَت بِهِي مِهْ وكما بيُ دبتي إ يى صاحب اينے تو الو كلائ أيسيه مرايث المين طبوع مرث ارو يس لکھا ہي سرحالت ہيں درومندي کا موقع نہيں ہے لاچا ري عاجزي مسكنت ورومندي كاوقت ہى مگرىغاوت وسكرشى ميں پورى سنراع پہنے ور مذه خدا ہى كى بإدمبوتى ہے اورائتظام حمال بھی ما استے انتظے رئیں آنخصرت کا ملوار حلانا مکتولر لی منراا ورخدا کی مثنان قایم رکھنے کے لئے ہے اور پدیھی مقصو دیمیّا کہ جہاں ہیں امن و امان ہے اور خدا پرستوں کو تکلیف کوئی ند پہنچا سکے بیسب باتیں با دری صاحب کے قرار سے صروری اورعده ہیں بھراسلام کے تلوار میلانے پر کیا اعتراص ہے۔ ناظرین کو بہاں۔ *پہکا ناہیے کیونکیس ب*ات کو وہ خود ایک موقع برعمدہ قرار دے آئے ہیں ^{اس}ام م پرنبے ہیرایہ سے بیان کرکے اُساعتراعن کرتے ہیں۔ دوسراط بقدافيات نبوت الخشرت كاعد يعليات س **لمبق ۱۸-۱ ورأس أمريهي نظرنبين بونئ كوس تبييا مين خبار سولخدا** ن شرین عرصهٔ بعیدا ورزمان جمتد تک بود و ما مش کی اوجی عهد مین طوروخروج هوا ع من علوم عقليه وتقلبه كارواح نه تقامع وفت الهي اورحقائق رباً في كالحيمة وكرنه تفااورته ب حكماً ا وعلما كا مرجع ومنيا لكه جهالث ا در بنلالث ا در رسوم فبهجدا دعجيب ف كِ أو مام ووساوس أثمين السُّمِيقُ الرئيسة يُظلمت جهالت يُحاليُ مو ايُ تقي اورخدا وا احکام وصفات التی سے سب لوگ عاہل ونا دافف تھے اورمحد کو بیشت کے زیانے اور اظهار بالت كيوقت نك لكصفي رشصته اقوليم والمدنين شنوانهين تبويتها ورمنشا ميرعلماسة بت كى ياغيلكول بين حبان علوم اورفنون كارواج بهوسفروسياحت ياسيروا قامت بجي

1/4

هٔ میں کی بیں اِس **زمانه کی اِسی جمالت اور کلمت آور کا مخضرت کی امتیت اور کھرایسی** وات وصفات واحكام اتهي اورشبوت معارف كرتباني اور ولائل بعبث ونشرو برابين توحيا وتنزييه باربيخاليا بين بلغ عظيما ورمرته بملياا ورغاية قصوى بين تهنيج حبا ناكرجميع عقلاأسين تحليج عاجز مهوحائين اوحبكي اوني ورجه ليربعي حكمت فلاسفدا دلين اورمعرفت عقلاءآخرين نديمني سكي يسے اصول توحيدا ورتنزيد کی ما ميں شکوفلسفهٔ فيلسوفان سابق اعْقِل عاقلان لاحق مه ومكثرت وشدت ببان فرمانا صرع على انسان اسكوبا وركرتى ہے كانسى باتيں بالعليم التي رایت رتبا نی اور بنیروی و ننزیل حاصل دیمینزمیس م_{وسکتی}س انتھے۔ لعلمق مرمنشي صاحب نے اثبات نبوت کا دوسراطریقه بیان کیا ہے یعنی یا دجو دارر يم تخضرِتّ نے ایسی جاہل توم میں شو ونما یائی جوعلوم الّه بیدا ورا خلاق سیند سیسے بالکل اقف بقول تخصيص كليم تقط ورسب حهالت كايسة توتمات باطليس أفعار تحصبا كيجيانتها ننين بحربه كرحسة بتورزمانه حبقه تعليم تعلم أسوقت دالج تحاأت بحق ہرہ یا ب مثیں ہوئے اورا ہاعلم سے صحبت بھی ایسی نہیںٰ ہوائی جس سے یہ کمان ہو کہ بیعلوم اُنے عال کئے گرچہ وہ علوم المهیرجوائس سرورا نبیانے بیان کئے ہیں وہ ایسے نہیں ہی ج لو ئی بے بڑھا صرف صحبت سے میکھ بیان کرسکے مگرا سعمد گی اورخو بی کوعالی نہم مجھ سکتے ہم اسلئے خدا تعالیٰ نے آنخصرت کو صبت ہی سے علیمدہ رکھا تا کیسی اون کو لیہ دیم ہم يُصحبت سے يعلوم اخذكة إس مات كے نبوت كيلئے كانتخذ تف فحالسي ىدىسكىمانىشى صاحب نے تعلیق «ابیرے عدہ تقریر کی بواورا سکا نموت بھی نیڈ مذکو ہے کہ آپ نے اہل کتاب وغیرہ کی صبت سے بیلوم افذ شیں کئے اوراس امر کا ثبوت علوم الهييه سے بركنا را ورتو تهات فاسدہ ميں گرفتار يھے ہرا كيف علم الخ داں يہ ظر من من المنظم المنظم المن المرساق المرساق الموساق الموساق المرساق ا ٹا**بت** ہوتی۔۔۔

ا جب کہج قصطیر تانقا تو عرب کے لوگ ببول کا گھّا کا ٹکر کائے کی ڈم میں با مذصتے اور اُسمیں الگاکر بیارٹ او بیراُس کائے کولیجاتے تھے اور بیمیاں کی طرف اُسے بھائے تا کہ پانی ہیں ا حِبلُ کفیرکسی شهر ما گاؤں میں حانے سے وہا کا پاجنوں کے آسیب کاخون ہو ۃا تواسکے فغ كى ية تدبيركياكرة تق كحب ستهريا كا وُل كة رب بينجة توكده كى يولى بولة ا ورخرگون کی ہڈی وہر کسی مقام برلٹکا دیتے اِس کا مام اُٹیے بہاں تشیر تھا۔ ٠ کونی شخفرس فرکاعزم کرتاا درائسے بیٹیال موتا کہ دیکھئے میری بیوی میرے بایا آق سے رہتی ہے یا نہیں تواسکے معلوم کرنے کیلئے ورخت میں ما گایا ندھ حیا آا ورجب پھرکو لکر آتا توائسے دکھیااگر بدستوراً سے مندھا ہوا یا تا تو مجھا کہ میری ہوی ایا نداری سے رہی واگر مس بديتورىندها بولنها تا أوكمان كراكضرورا سنفيانت كي-ية توثهات اور مجلات قابل ملاحظهي-ہم ربیعی اُنکا کمان تھا کہ صحورت کی اولا درندہ ندر ہتی ہو وکہی نشریف کی فیش کوروندے تواسكی اولا دہنئے گی۔ا وربیھی اُنکامعمول تفاکہ وقع بلتیات کے لئے میص کالیۃ اور مردوں ، مڈیاں گلے میں ڈالاکرتے تھے جب کسی مرد وعورت میں یاہم محبت ہوجاتی تو محبت کے قامم ركھنے کے لئے مردعورت كا برقعه بھاڑو بتاا ورعورت مروكی چا در بھاڑو بتی اور مجھے تھے راسياند كباحاك تومحبت بالهم قايم ندريبكي . ب کو نی شخفرا ہیںے گھوڑے بر سوار موتاجیکے بھو نری مہدتی ہے اورا تفاقاً اُسکینے۔ رىيىيەنىكل تا تودە چىفس يەڭمان كرتاكەمىرى بيوىكىي دوسرے مردى طان مائل مۇئىج. جِب کسی عورت کے تکاح میں دیر ہوجاتی اور کو ٹی طالب اُسکا نذا یا تو وہ عورت رات کیوقت ایک طرف کے بال مکھیر کراور اُسکے دوسری طرف کی آنکھ میر سرمہ لگا کرا یک ہیر أجملتي اوربدالفاظ كهتي يانكاح ابغي النكاح قبل الصبياح -ے رسیانی (ایک جانورہے جسکے باز وہیں کانٹے ہوتے ہیں)ا درخرکو ش ادرم ن احریجی فور ورشترم كوجون كى سواريال خيال كرتے تھے اور ان كے مارتے سے بہت ولرتے تھے اور

رکسی نے ہارڈالااوراتفا قاگسی طرح کاصدمہاُسے پہنچا توخیال کرتا تھا کہ بی^{م سی} سبت اِسى طرح بنبقن ك<u>ۆ</u>سےاور قمرى اور كبوترا ورسان**ب** كوجنوں كقىم قرار **ي**يتے تھے اور **بعين** كن تھے کہان کوجنوں سے ایک طرح کا علاقہ ہے اورجب کبھی اڑ دہبے کو ہارتے تھے تو کتے كَے اسكے وفع كے لئے وہ يہ " دبىر كرتے تھے كأس م برلیدکوریزه ریزه کرکے ڈال دیتے تھے اس قبیل کے اور ماوانی فابت ہوتی ہے شرح رہے البلاعت میں لکم ہم مینے حباتفصيل منظور موأس كتاب كي أنيسون حليمين كجيس عرب كي لمراد ال بقاً كه بعبن وهربيه تقط موت وزندگی كامونا محفن زما. لاے بالکل قائل مذیخے بعین قبامت کے منکر تھے گرہتے ڈیا ه تب پرستون کا تھا بحرکونی تھر کو ہوجہا تھا کوئی درخت کو کو ٹیکسی چنز کو کو ن کسی ہو یہ اُسکے كِ نام تَعْ يَزَوِّ سواع ـ يَغُونُ يَنْسُرِ يُغُونُ لات يُغْرِين مِنات يُبِمِيلُ إِسَّا لدا ورہرایک مقام کے لئے ایک ثبت خاص تھاجس کی ييل تا يخ ابوالفذا وغيروييں مذكورہ فرشتونكو خدا كى بيٹياں قرار ديتے تھے پھرا تر ه زياده اورکيا کمرايي بيوگي -، كى جهالت كايه متوند ہے ناظرين الاحظەكرين اسپرهي يا درى صاحب عابل ندتھ اِس حق بوشی کا کیا ٹھکا نا ہے ات عرب کی ا ى كى يوگى لائع ملاحظه بوحس سے انصاف دلى بے اختیار کا را گھتا ہو ميل حونكه نهايت طويل في اسلئے منشي صاحبے اسكوابل وه قرآن اوره بیث کوملاحظه *کرے بخ*نی اسکی تصدی*ق کرسکتے* ہیں مگرمز^ک بەكرناسناسىيى قىلان واضح بوكە قرائنجىدىىر كى طوركى قام بىيان مېۋ سىرناسناسىيى قىلىرى داخىچ بوكە قرائنجىدىىر كى طوركى قام بىيان مېۋ بیں اقرآ غلم الهی بعنی حذا کی ذات وصفات کا بیان اوراُسکے وجود اوراُسکی قدرت اور

ا ہل انھیں بنے طور سمجھ کرعارف بالتد موسکے اورا کرکوئی بڑے سے وائددنیوی کامشرشدا ورزندگی کا مداریس اُنکے وجو دا ورتغیر کو وکھا وجود ثابت كيليه كنوار سي كنوار على يه تحقيق بن ك <u>وں کوایک حیا ب ورہایت اور ویگر خوا بُرکے لئے بناتے</u> مكاخدا بوادرا فلاطون وقستالهي بهي محيتا بوكيبشك كالمث ه ویود کی کا فی ایل دکنونکه ریست مکنات کے سکت طرنة ميں فرق بريا مثلاً سور وُانبيا كي آيت ٧٧ ميں خد عوام کی اس کیت سے پورٹ ملی ہوجاتی واور مجھ لیتے ہیں کہ بیشکہ ورخواص جو ما سرعلوم ہیں وہ یہاں ہے وہ فیاق طعی توحید

بر<u>لُ سکے بیان کامو قع نہیں ہ</u>ے۔اسی طرح حابجا قرآ ن^{مج} س قوم مدل سينے والاجنير مشکر ون رس سيے کم المعيسائيون كوست برست كهته بين محرحب ليسه لوكون مين مكرايك ن مراجع ہے۔ دوم علم احکا م لعنی وہ امورجو تهذیر سے مقابلہ کرکے یہ بات بخوتی ٹابت کروی رضآری دورشکین اورمنآ فقین کسی مقام پر توان کے عقا نُد ہا طلہ کونقل کرکے ئے منطقیوں کا سانئیں ہے ملکہ دہی نا درطرز ہے حبیکا ادبیر ڈکرکیا گیا کہ عوام وخوا ص^{ور} لوں کیا

ئے توکیا بھراُ تھائے مانٹینگے (ضرفات آبیت ۱۹) کھوائیں طرح کتے تھے کیجپ ہڈیاں لو*ر* يُرى بدِكْئِين تواُنْفِيس كون زنده كريّا (يسين آييت ٨ ٤)اسكے جواب پر كہيں طرح ا ہے کہ کمدے اُن ہڑلوں کو وہ زندہ کر بگاجتے پہلی مرتبہ اُنھیں بنایا ہے اورکمیں طح ومهوايًا أيَّهُا الْتَأْسُ إِنْ كُنْتُنُّونِ فَيْسَ يُسِرِيِّنَ الْمُعَتْثِ الْحِ الْسَالُولُوالْرَكُومِ فُلْتُ کھے شک ہوتو (غور کرو) کہ ہے تکو بنا یا مٹی سے دیعنی تھارے باپ آ دم کی میدائش مٹی في عن سے ميرا يک خون کی ميٹلی سے بھر نقشہ بنی اور ميا بان کرنا ہوارا س عزمن سے ہو کہتھیو ہوا عنے کرکے بیان کردیں النے (ج آمیت ہم) یعنی پ ہمنے تکوایسی ا دینے چیزے پیدا کردیا اور مقاری مهل میں تنے تغیر موے کہ پہلے تو نِ مِنْ بِي تَتَى بِيرِمِيْ سِيهِ كِها فِي اشِيا بِيدا ہوئين وراُ تفين كھاكرا بشان كِ ٹی عورت کے رتم بیں گئی توخون کی تھیٹک بنی بھراس میٹک سے نو ے کو پیرا کٹا ناکیا وشوار ہے کھرایسکے بعدو درسری دلیل قیامت کی بہان ہوتی ہے وَ تَرَى أَكَا رُصِنَ هَا مِكَنَّ آهِ (جَ آمي**ت ۵**) تود مکيتاہيے زمين کوسوکھي ہوئی مجرحہار ہم نے اُسپر ما پی برسا یا تومتر وہا زہ ہو گئی اوراُ تھری اور مضم کی رونق دارچیز پاک سنے اُگالیا بی سلئے کا نتارہی کی ذات ہے ہے اور وہی مرقبے حلاماً کیے اور وہ ہرچیز کرسٹتا ہو تعی مرسال قیامت کا بنویذخدا تعالیا تنحیر می گھا تا ہے که زیمر کیسی سوطی ہوئی مردہ پڑی رن بهو بی تولیسی سرسیزاورشا داب مهوجاتی ہے اورا نواع انواع کی دیٹر ام _اقسام کی گھاس جو دھوپ کی وحہہ سے عبلکر خاک سیا ہ ہوگئی تھیں اور بہ عا بةرحوم كرمتى مين ملكئے تھے كميار كى كيسے زندہ ہوجاتے ہن محرا گرخدا تعالىٰ انسان كو بھي اسی طح قیامت کے دن بعدخاک میں ملجانے کے زندہ کر دے تو کیا بعید ہوات نا طراف

لاحتط فرائيس كداس مباين سے اُن تكرين كے شبہات كاكىيىيا قلع اور قمع ہوگيا بيمرا ف لاُل کے علاوہ اُسکی حالت اوکیفنیت کوایسی ہولناک تعبیروں ہے بیان کیا ہے کہ خدا ترسول کا دِل اُسے دیکھکریا نی یا نی ہوتا ہے *بھراب کو بئ ص*احب بیان توکریں کڈس کتا ہیں ^{تھا}مت^{یا} وچو وکوا*س طرخ* اُ بت کیاہے ا ورائسکی کیفیت کوا س خونی ہے وکھا یاہے تو رہت <u>د</u>س تو ت کا نام ونشان کیمی نهیں ہے اور دوسر شے حیقوں مں کہید کہیں ایشا رہ او کہنا یہ ہے بخیل میں بنیدیت صحف سا بفتہ کے کسیفد رزیا دہ ذکرہے گرائے وجود کے ولائل کا توکسی مقام بر میتر جریس سے با وجو دیکہ بہو وکا ایک فرقہ صاد وقی تنیا لئے قیامت کو ثابت کرنا ضرور تھا مگرنہیں کیاغ فنگدارس بان ہے تمامئٹ سابقہ خالی تقدرل ورابلءو يهجى اسكمنكرته تواب فرماني كديه بإتيس أنحنفرت عليه كنسلوة والنتناك ول میں کہاں سے سیسی کیا کہام رئانی نہیں ہے تو کیا ہے ۔جہاڑم علم تذکیر نوی وعظ توسیت ن طور پرقرا تمجی میں بیان کیا ہے اوّل خدا تعالیٰ کی عمتوں اوراُ کیے اح مات بیان کرکے انسان کو اُسکے خالق اور حقیقی کیطر من متوجہ کیا ہی دوسرے ہولنا ک وا قعات اورخویز آن بیدهالات سے خدا کی ظمت وشان ا وراُ سکے قنرورتم کی صورت کو گویا ا سے کرد کھا یا ہے قرائمجید ہیں کوئی وا فتے اور کوئی حادثہ فقتہ کے طورسے بیان ہنیر کہاگی لل*كمحن خذا كارتم اورقهر كا منو*نه وكھانے كيلئےاسيو*اسط ج*هاں كونیُ وا قعه سبان كيا ہووہاں بار بارخدا کی خطمت و شان کیطرت اشارهٔ ہوتا جا آسہے اگر کو بی وروناک اقعیم تو مکر نفتہ عفنب يطرف تنبيه بوق بواوراً كرسى كي عمده هالت كا ذكري تو تقور مى تقور مى وورير خداً كى ت اورعنا بیت کی وسعت بیان موربی ہے غرضکہ کو دئی قصّه قرآن برل سطرح مذکور شیرکع اسكے پڑھنے والے کو خدا کی رحمت ماغضنب کا خیال ندولا یا گیا ہو مخلاف مبہل کے گذاہم جهان فقتے مذکور میں وہاں سے صاف معلوم ہونا ہے کل_وس سے مقص^و صرف ایک^{ا تعظ} میا ہی جیسے قصتے کی کتا بوں میں ہواکرتاہے تبیترے دنیا کی ہے ثناتی اورموت کا اورائے ما بعثا

مالات کا ذکرکرکے انشان کوآخرت کیطرف متوجه کیا ہے پیسب امور یل سے بیان کئے گئے ہیں کہ توریت والجیل ہیں ہرگز بنیں ہی ہرا مک پر م^{ر لک}ے ہیں بھراس قسم کی باتیں کوئی نے مراحاً ' یان کرسکتا ہی حذا کے لئے ذرا توانفہا ت کروہی وجہہ ہے کہ بہت سے عیسائی گا *م گذی کی بهت کچه تعربیت کرتے ہیں میں چیذ شوا ہدی*ھا نبق*ل کر*تا ہوں۔ ہمال منا مدر لندن کے کوار سرلی ریو یو بمبر ۱۹۵۷ بابت ماہ اکتو بر ۱۳۵۹ میں ایک آٹریکا لام کے نام سے معنون ہے قابل دیکھنے کے ہوس اُ سکے چند فقرے یہا انقل کر ہا ہو اِهِ هِرَوَّكُمُّيا اور كَارْكَيْنِ اوراُسطرت جاعث عِقْقِين عبريدِمثل استِرْنگرا ورا مَارَى ا ور وُلِيرٌ بک اور میور اور و وزی نے تام جہان بریہ یات ثابت کی ہے کہ اسلام ایک رت کی سندت جو کچھ رائے مہو مگراُ تھوں) نے مروت کی سنری کتاب اس اپنے لئے حمکمہ عال کی (حلد) و اسفیه ۴۹) بینصف مزان اسی آرکل میں دوسرے مقام برلھما ہوکہ ہماری رائے میں مرگی ہے کوئی شخف کھی اینے آپ کوئی ننیں تصورکرلیتیا ا ورمذمشرق کے لوگوں میں ایسالبھی میواا ورزلیھی مرکی کی وجہہے ول کی ہلانے والی باتیں اورعمد فقش ا نگارمرگی وابے کے دلیالقا ہوئے انتہے۔اہل نضا من ملاحظ کریں کہ ہاہے اِس کُواد ىلام كى ت*غربيت كى بېچىن سى كم*ال خونى تىلىم مچرى كى نابت ب ہے اور تعیر فقط اتنا ہی تنیں کیا کہ اسلام کی کما اع کہ گی پر گواہی دی ہو ملکہ آٹھ گو اہو کا قام ورهی تایا جنور نے ہار وغو کی تصدیق کی ہے یا وجود یکہ اُنگوا س ووسراشا مديمترس اسائيكلوييدياي حلده ببسب اسلام كا وه صديق سي أسيح با ن کی رائے کا ابخشات ہوتا ہے بنا بیت کا مل ورغابیت درجینی موثر ہویتی قرآن کے نفائح کسی ایک وویاتین سورتوں میں محتمع نتیں ہیں لکا سلام کی عالیشان عارت میں

لمة الذبيب كے مان مخلوطا ورممزوج ہیں۔ ناانفہ خَرِيه عداوت ففنول فريي قطع حرامكاري خياتت داورنفاق كالمحت وراُن كوفيج ادر بيديني تبلايا ہے اور بمقابله اُن كے خيراند شق فيضرساني عفت مرد باري صَبَرو بحَل ـ کفاتیت شعاری ـ راستیاری - عالی ثمتی یحیا تصلح بیندی حقّ د ویتی ـ ا ور بالاتو كل برغداا درانقيا دامراكهي كوعاد بربهنرگاري حقدا دروزن صادق كي الى ون مرخيال كباجاتا اورية كلفي يرآه كركيميات كدميرا مذهب ايساكا بيءيساني مذهب بين اخلاق كاكونئ سئلا يبانبير لايور كى تعليم س ندما يا جا تا بهوائخ-ے پر ہنو گرکل زاہب مقررہ سے جنگا بیان بینے پڑھا ہے محدٌ کا مذہب نہایت یا نہے ا دراین صلی پاکیزگی مین شکلات کم رکھتا ہے اِس عقیدہ سے زیادہ وہ وركيا موسكتاب كه لااله الاالته محكر رسول التدميني معبو وبرحق ضاب اورمحد أستح رمول دراسکی راہ کے تنا نبوالے ہں انتہا۔ (حابیت اسلام ترحمبُوایالوجی مفحہ ۱۳ وسوالا) جوعقا شا مدكبتن صاحب ستندوشهورمورخ انكلسان ايني تاريخ بم للقناب محتركا ندم اور نبات سے ماک ہو مگہ کے پینمیر نے نتوں کی انسا نوں کی ساروں اور تیارو ی پیتش کواس معقول ولیل سے روکیا کہ جوشے طلوع ہوتی ہے غروب ہوجاتی ہے ورجوحادت ہے وہ فاتی ہوتی ہے اورجو قابل زوال ہے وہ معددم ہوجاتی واست ا پنی سرگرمی سے کامنات کے بانی کوا یک بیا وجود ملیم کیا ہے جبکی زابندا ہے نہ انتہاری

ى مكان مىں اور نەكونئ أسكا بّانى موجو د-سل ہے وہ اُسکواینی ڈات۔ ِ وی**ا توبھارے خبال کرنے اور سمح**فے کے ۔ یال بیوگاکه بهاری قوم کے لوگ بهاری اِس م لیم تریمس واقعی کمال مرتب کی خوبی ہویہ لوگ تےانکوتواگر کچیھی ٹرائی کا مجبوركرو باكه كوخلات مذريطي مكر نبطرانفيا گرتعلیم محرمی کی توب**یوں نے** ای بة اتنى مات ہے كه يەلوگ معاند منين بين ما درى صاحب كى طرح ز بردستی حق بات کوچیها وین اور کھلی کھلی مہت و صرمی کئے جا دیں ، مگرا فنوس ہے

ي عجه اورعبا ہے کہان ہاتوں براصلاً نظر تیں کرتے اور محض جی یوشی کیلئے اِطرح لکھتے ہیں برئ تمينراسكوقبوانيس كرتي كماار فهجيج بسيس تاركي بختجه وحالات نو**معلوم ب**سء جنب ب کی صحبت اور روزمرہ کے دا فغات اورمعا ملات سے صرور اُنھوں نے کیاالیتہ اگر کو جاہل ایسا ہوجائے جیسے دواری ہوگئے تھے توضرور قباس جاہتا ہو کہشنے فا **چوا ب ناظرین لاحظه کریں که مولوی صاحب کی کیا تقرمرتھی اور کیا جواب اُسکا ملا** حب نے پیک دعویٰ کیا ہ کروپ دنبا کے معاملات ہرمحن بیو توت ، تواُ نفیر علوم دینینچصوصاً علوم اکهتیہ سے حایل شاتے براہت یا دری تھ ا محارب**ین کرتے ہے تو نسیہ طے ہو گ**ے وب امور دینیدا ورحقائق رتیا نید سے بالکا فاقع^{ے تھ}ا ور ف ربانیا سے بیان کئے لکی نے ندکئے تھے اس بود ئا بت ہواکہ دہ مضاین وحی انہی تھے کیونکا می شخص ایسی جاہل قوم میں رہنے والاگولی^سا تجرببائس ہوا ہوا وریار واغیارے اُسے صحبت رہی موہر کرایٹ فلیمونیں کرسکتا جبکا ذکرا کیا گیا. گریاوری صاحب کی مہ بات تو شاید شی کی ہے کدائر کو ٹی ٹیا ہی ایسا ہو جا جیسے حوارى ہوئئے تھے تو صرور قیاس جا ہتاہے کہ اُسنے ضراسے میکھا (و بحیوہ تے جناب حواری جیسے ہو گئے تھے وہ حضرت *مینے کے* قول سے نلا ہرہ یا حظ رقس کے باب ۱۶ ورس ۲۸ میں می آخروہ اُن کیا رموں کوجب وہ کھائے بڑ دیا ا وران کی بے ایا تی اور حنت د کی برملالت کی انخ ۔ اور حضرت بطرس عظم انوار مین ت حفرت بيخ فراتي بن كايتبطان بمرسام کا ماعت ہے کیونکہ توخدا کی یا توں کا نہیں اکخ (متی 🐈) اب بجوحضرت بینے نے منخرفت

رمذ کوربعی تعلیم محروی ملاشک خدا کی طرف سے تھی اُس ز ما وقالق توحيدا ورحقا لوتلجيد وأواب صالح ضرورتین سوب کی قرم آنی اور حابل بقی ا ون کے حال کرنے پر إر ندتين جا ہئيں وریؤ کو شخفرہ احدمیں کم متبعدين توصرور سي كيرخملت عالمول ورمتعد و فوں سے عامل کیا ہوگا اور سرپول تک مشامر خلق اورمجامع ٹاس بخصیں علوم ت اور تروقطیم موا ہو گا وراکٹر آ دمیوں نے اِس ہوئی اور تام توم اورد ور ونز دیک کے شہر در اور بگانوں اور بیگانون ہی اِس امرکا فطيم ہوگ ہوگا۔ یا اگر ایک ہتے خس سے خصیل کی ہوگی تو وہ خود بھی تمام کمالات کاجامع ہو گا ا وراكٹر لوگوں میں اِس کی خطمت اور شہرت ہوگی بہان تک کدیتے اور عور میں ہیں ایٹ کوجانتے ہونگے اوراسکے شاگرونھی صرورتبعدا وکشیرہوں کے اور لازم ہے کلی آ ت سے لوگ تحضرت کے مشر مک اوجلیس تھی ہونگے مگرا تحضرت کی ء وتتن نے کیجی ایساطعن ہنیں کیا کہ تم نے ہمیں ہیں رمگر فلاں فلا شخص سے علیم م^{یں} سے کہتے ہوکہ میںنے لکھا پڑھا نہیں ریب کیجے بھے دی سے معلوم ا وِرصْرُورِ تَعَا كَدْحِبِ عُدْرِسُولِ فَدَالَّهِ فِي وَشَمْنُولِ كَهِ مَقَا لِلَّهِ مِنْ مُكُرُولِ كَهُ رَوْسٍ مَّا وَارْ لَهُ وى كى دېل حقيقت گروانته تھے جنائح بسورهٔ عنگوت ميں قرايا دَمَّ الكطلون يس اكرية امرواقعي & <u>النب</u>ج بطلان و کذریب میں متعد ہوجائے آوٹومیر ہو تو مگرے یتے بتا ہے ک

ببوا كليهوفيل موت آلخصر رالىلتى ہىں)كيۇملايل ىضات کئے گواہی ویتے ہیں اور یا دری صاحب اپنے جاہ وُنٹ

تے ہیں ایسا مذکرتے تواس*قد رہن*واہ اور ڈِی ڈی کا خطا بے *سرطرح* متیا اورتعلیم مخری میر وأفى يتارسيبس ومحص أن كى بے على اورتعسب كا باعث ہے اكر تفاجل ے تناقف کی ثابت ہذکرسکیں گے اور ہدایت کمسلیر ہو طبوعه طبع مفیدعام آگرہ میلف الہری میں دیا ہے جس کے جوالے بوآ. ۔ سے کچھنیں ہوسکا مگر میان کی دیا نت کھئے یا نلبس کدیھر دوسری جم اعترا عنول كولكعديا سبحا وراكثر مقام برجواب ابجواب بيب ايك کے تباقعن اوراختلاف اسے کہتے ہیں جیسے بہنے ا ناجیل میں دکھلا وے کہیں جناجہ آ کوکسی مقام بر توسهو کات ماننا پڑا ہے ادرکہیں برغیرالها می کہنا پڑا ہے۔ ہے کہ *برطح یا دری صاحب تعلیم حدّی کی سنبت بار باریہ کہتے ہیں کہ* کوئی خوبی یے علم کی تعلیم ہوتی ہے وہی ہواسی طر تعلیم عیسوی کی تبہت كيتة بين اوركنترت لمسرات مم كى كنابين موجود بين بين حيذ كتبابون ے نن (۱۷)اسیائی نوزا (۴) ڈیوٹ(۵)تھیوڈوریارا ب كالنرو (٢) وْاكْتْرْمِوم (٨) كَمْنَ ٱلسِّيُّ (٩) نِيومن (١٠) وْاكْتْرْنْيا نْدْرْ ن (۱۲) مرمدیت وغیرتم-ان کی کتابوں کو یا دری صاحب عواکر پچھ ت آں کی انگھیو کھیلینگی گرسے ہے کہ ڈیٹر ہیںوروں یہ ما ہوار کو د کھیں یاان کیا ہوں کومریقہ ،عیسالٔ عالم تقابیس رس تک وه عیسالیٔ مذہب ب کی غو مجفی*ق کر*قار ها بعد تحقیق تمام وه اس ند سب وست برو آ ہوااُ سنے ایک کا للی ہے میں انجبل کے ہرایک سُلیر مِتعد داعترا من کئے ہیں اور یہ ہا ہے کہ بخیل کی تا متعلیم ٹبت پرستوں کی گتا ب سے نی گئی سے بھراُسنے پر بھی د کھایا ہے

ں مقام پر لینے پین غلطی ہوئی ہے بت برستوں کی فلانی کتاب میں یہ تھاا در موقع ے غلطی سے ینقل کیااسی وجہہ سے اسپر بیراعتر احن ہوتا ہی سبکاجی جا ہے اُس ي نوبئ عدة صنون ايسانئين بي جو كرت يا بقديس بنوا وركيماً سيس احكام بن أن ہے ذرا اُسے تو بیان کیجئے یوں دعوے کرنیکو توہر مذہب والااپنے نم ہے عدہ تقین کرتاہی مرعدہ وہی ہے جواہل تضافت کے نزدیک عنداق عدہ ، پر چنانچ تعلیم مخری کی معلاوہ اور لوگوں کے خودعیسا ٹیوں کے نز دیک بھی اُسکی کمال ت ہوگئی کاب اگر کوئی متعصب کی دنیاوی غرصن سے اُسے خراب بتا سے تو وہ بخالفد جب تغليم محمدًى كي عمد كي دكھير متحبر ہوئے اور بيخيال كيا كەمجىمالى للەعلىر ہے ہی ہو بین بقل کرکے اُسکا جواب دیتے ہیں اور دس با ہیں محققانہ محرسر کرتے ہں جنسے اُن کے توبھات کی بنځ کنی ہوجاتی ہے۔ اقل یدکه اگرحالت سفزیس اہل کتاب ہے قرآن کے عمدہ مضامین سیکھتے تو ضرور اِسکی شہرت ہوتی اور جولوگ اہل کتاب کے یاس آتے جاتے اکٹرا وقات و پچھتے وہ صنرورا سکا اٹلمارکر تے ملکہ جب آنحضرُت نے ایسا دعویٰ کیا تھا تو وہ اہل کتا ب خود آکرالزام دیتے گراِن باتوں <mark>کا</mark> میں مینه اور نشان نهیں ہم یا دری صاحب اسکا جواب صفحه ۸۸ و ۵ میں اسطرح و -فوله ببريقين ہے كچھنرت نے ضرور كرتب إلى كتاب سے اخذ كريا ورعرب بيل كا اير آخنت

لى كالآيه) ترجمية كمومعلوم بين كه لوك. الاخيال كرتے ہيں اُس آدمی کی زبان توعمی واور ہے بیل سٹی تے یہ تھیے عولی کیونکر سکھائی۔انتھے'۔ ا بی کا ذکرہے اُس سے یہ ٹابت کرنا لا تحضرت ے ری قوم ہے ہم اُن کے حالات اور استعا لمَّا تُولا محاله كُوبِي إِمِرِكَا عَمِي الْكُولِيمُ لِرَّا بِي حُولُوا الْأِيقِ بِوكَا -محص خبالی ملا و تفاحبه کا ذکرقرآنمجیدین آیا ی و دکھوچھٹرٹ شیج جو بھوت بلیت نکالاکرتے تھے منکرین نہی کہتے تھے کہ شیطان یاروح خبیث کے ڈریعے سے تکالے ہیں ہِ سکا کوئی جواب شافی تخیل ہوئنیں ہے۔اس *طرح حب ح*اریوں *روح ا*لفا*ر* اُتراا وروہ ختلف زیانیں بولنے لگے توبعن لوگوں نے تقصفے سے کہاکہ نمی ہے کے نشے احب کے نر دیک محالفوں کی مدکمانی قابلا عثمار میں میں (اعمال ملے)اپ اگریا دری ص ہے تو اُنھیں حضرت میٹے اور حواریوں کی نسبت جو کچینخالفین نے کہا ہی اُسے بھی ماننا پڑ سگا لهذا أتخين حاسية كةحضرت ميئخ كمعخزات اورحوار بول كي رس بونکہ حضرت میں چے کے کرشے تو نخالفوں کے نزویک خبیث روح کے ذریعے سے نحفروه کب لائق اعتبار موسکتے ہیں اس طرح حوار یوں کی رسالت جو بوجہ نزول روح القید با بی جاتی ہے مخالفوں کے نزدیک وہ نزول مذیقا ملکہ شاکلے نشد تھا الحال اگر نخالفوں گ

رگمانیوں کو دا قعی ثموت بھچا جائے توکسی مذہب کی تقیت ٹابت نہیں موسکتی اسیو تھے منتی ہ نے معاندین وب کی مدکمانیوں کا عتبا رہیں کیا ملکہ پہلکھا ہے کدایسے علانیہ دعو ما آنخصرت نے کیا تھا اُن الزامات کا شہرہ ادر نبوت نہیں یا یا جاتا جنکا ذکرا وہیہ ہوا ملکه *شهرت ک*اتو وجود می تاست نهیں ہوتا اگر یا دری صاحب مدعی ہیں تو ثاست کریں قرآن*ے۔* تواتنا ہی معلوم ہوتا ہے کا بعض عرب نے ایسا وہم کیا مگر بعض کے دہم کرنے۔ ثبوت ننيس موسكنا ليمروه تعبن تجي اينامشا مده بيان نبيس كرتية محصل عل تجويسة ميس لذ ، مذتوالزام کی شهرت با ست ہوتی ہے اور مذوا قعی تبوت ہوا ہے اسکے بعد نشی ها لہتے ہیں کہ وہ ملحب سے آپ سیھا کرتے تھے وہ ایسے دعوے کے وقت صرور الزام وہا ک سمیے ہی توسیکھا ہے اور *بھر ہارے ہی سامنے* دعو*ے کرتے ہ*وخصوصاً ایسی حالت بیر **ہوہ اہل کتا ب**میں سے ہوکیو نکہ بھن اہل کتاب آ تحضرت سے بحنت دشمنی رکھتے تھے وه ضروراً سے اِشتعال ویتے اور الزام بیرآ ما دہ کرئے گراسکا کبیس نشار نہیں ملتا اِسکا جواب ياورى صاحب كول كركي كونى التى سيدهى تقرير ينجلى بإورى صاحب كى عاوت بهاكم جهاں وم مارنے کی مجبی گنجائش نہیں ملتی وہاں جیپ جاپ جلے جائے ہیں کان تکٹیں ہلاتی اور کھر حوا مدہی کا دعوے کرتے ہیں۔ اتب ناظرین قرآنمبریک اُس جواب کویمی سُن لیں جواُن معاندین کے خیالی ملاؤ کے وفع و پاسپے سکویاوری صاحب اپنی نافهمی سے ناقص مبلتے ہیں۔ وہ یہ ہوکا ن معاندین چونک بچونسی محمی کوانخصر شب کامعتمر تباتے ہیں توہم پیر کیتے ہیں کہ بہت ایجا سبمنے فرمن کیا کہ وہ مصاملہ کہی تھی سے اخذ کئے مگر میاعیارت فضیع طیکے مثل ہواور تحیر موتے ہوکس نے تعلیم کی رجواب ایسا ہے جیسے کوئی تحفی فیصرسا فٹ اوخ تھا كلام كے لئے مخالف كى بات كوشليم كركے إس طور برالزام وسے كدا سكے وہن ميں جل آجائے اور زیا وہ فھایش کی حاجت ٹہواگرخدا تعالے اُن کے جواب میں پرکہاکا کھولے *

سكتے تؤسرگروہ تهلائے عرب اسكونہ تمجھتے اوریقین مذک ر ویشخف ایستعلیم نهیں کرسکتا ہم کہا تمام جہان کاحال م ہیں اور چونکہ مضامین عالی اُنکے خیال میں تھی اُسٹے بھی نہتھے توحیّداں اُنھنیں قدر تھی نیکی مابين عالبيه كوعالى تحجشا نافتح وحال كاكام منين لكبيش عالى د ماعتى كاكام وكهم را جواب دیا جائے کیونکواس سے وہ بخونی اپنے ول میں مزم ہونگے ادر کمیں گے ک سے سیکھے توعبارت ایسی محمی کون بول سکتاہے حبکے مثل *لا* ہم عاجز ہیں عالانکہ ہمارے شل حیان ہر کو ٹی قصیح عبارت عربی نہیں بواس کمیا اسوات معاندیل س جواب کوشکر مالکل ساکت بولئے کھیجوا کے سکاندین ٹرااگر کھیسی نے کہا ہوتوادی حنیابت کریں سے بائسوقت میں نے اعتراص مذکبا تولقول ہادر اعت نهیں حیائج ہدایت البین طبوعهٔ میں میں ایک مفحدہ بت لکھاہے اُس زمانے میں کہ جب اُنکی یابت بحبث کرنالازم تھا کچھ ئے ہیں ملکہ بیمقبول ہو چکے ہیں تو پھر ہم اسے نقصان نہیں جائ والانسىني مديمي مقبول مهواہے اِسكے اِس عهد كے اعتراص اِس بار ہيں توجہ كے لك ہنیں ہیں انتھا یس حب بخیل برا شہ کے اعترامن لائق توجہ نہیں تو قرآن مج بطريق أوليا لهوننكم السكه بعد وكجينشي صاصفي نهائيت متقول اورستند نؤامورم مزاج کواس امرس پوری سلی ہوجاتی ہے کہ آنخفٹرت نے کسی سكه كرقرا تنجيدين صنامين واخل نهيس تحكة كمرح يكديدا مربهايت ظاهرا وامل نصاف

مك سلم ہے كہ قرآ ن مجيد ك تعليم نهايت اعلىٰ ورا شرب ہے جيا تحياس وقت مير ہے اور چوکوئی تاری واقعہ و کرکیا ہے تواسی مورج الا ہیں کو نئ واقعی اور محقق امر منین بیان کرتے محص تحکم کے طور کہنا ہوں کہلا دلیل کو ٹی دعویے قابل ما بت کرمین میں ص سے بہرہ یا ب کہا ہے اور آنکھ عن ی مهر یکرچه وه آنخصرت کونی ننیں مانتے مگرقرآن کی خو اتعلیم برلوٹ ہورہے ہیں۔ که قرآن می وه کتا ب آسانی ہے سے ایسان کی روح کو پوری کی ہے اورانی زندگانی سے کا مل فائدہ اُٹھاسکتا سے قرآن ہی وہ کلام مقدیر إيك حكم كوانسان نهايت كشاده ببيثاني سيسلم ية كم أسى بما يسے اور سيے خدا كاب حوايث بندوں برنها بر بے چنائجہ بیغام ڈری میں اسکا ثبوت قراروا قعی دیا ً ﺎﻧﺪﯨﭙﺪۀ ﻭﺭﯨﻜﻢ (ﻭﭘټارﻜﺎﻧﻜﺎر<u>ﯩﺖ</u>ﻛﻮﻟﯘﺳﯩﻜﻰ ﺍﻭﺭﻭﺍﻧﺘﻰ ﺑﺎﺕ <u>ﺗ</u>ﺒﻮﻝ یمی انسان ہوئے ہر حنیوں نے آ نتا پ ومنتا پ کا انکارکیا ہے ىتى<u>ں ب</u>وسلتى ايە بإورى صاحب نے میں فرقہ عنا ویرا ور لاا دریہ کا حال ویکھا سے ا ہوگا بھر کیا اُنگے کہنے

وجودعه رسبيتى نهين صنرورتام اشيا بالبدامهت موجو دبين اورأ كإخيال اسر باطل ہے اس طرح سے یا دری صاحب کا بھی دعو اے ہی۔ واضع مبو کہ یا دری صا نے جو کچینٹی صاحب کے نوامروں کےجواب میں لکھا ہے اُسکا خلاصہ صرف اسیق*د ہے* جوہم نے بیان کیا اور یہ امرہاری تقریبے ظاہر ہوگیا کاس دعوے کی بنیا ڈھن تعص اور تچهنین لهذا اب بمیں یا وری صاحب کی لا طائل تقرمہ کی طرف توحیر کرنگی ہت نہیں ہے جومنصعب مزاج منٹی صاحب کی تحریر کوسامنے رکھکر ہا دری **ص**کر بحرمركو وتجهيكا وه خو د حان ليكا كهنتي صاحب كى تخر مركام رگز جوابنيس موا العبة د'و یاں قابل بیار ہیں ایک ہوکہنتی صاحب نے شام کے دوسفروں کو ما ٹا ہوجہنکا ذكرا بھى كيا گيايا درى صاحبُ سكے جواب ميں لکھتے ہيں كہ جا نا توكئی ہار مواہبے پرخیفرشی کھیا غرتومانتے ہیں (دیکیوصفحہ ہے تقلیعات) میں کہتا ہوں کہ خنت افسوس ہے کیاوری حب ہرجگہ زمرعتی کرتے ہیں اورکہیں دبیل بٹن نہیں کرتے اِسی طرح یہاں کھی گئی آ شام کے جانیکا دعوے کیا ہے مگر ثبوت ندار دہبے ذرا آٹھیں کھولکرسیرت جلبی ملاقظ یں اُس بن کھا ہے لم پیثبت انہ صالی متُدعلیہ وسلم سافزالی الشام اکثر من مزمین استھے۔ یعنی استخفترت کاشام کی طرف و دمرتبه سے زیادہ سفرکر تا تا بت نہیں۔ اب ناظرین اور^ی صاحب کی زبروسی و تھیں کہ مورضین توصا ف کہدرہے ہیں کہ شام کے ووس ر باده کانٹوت نہیں ہو۔ مگر باور می صاحب میں کدرہے ہیں کہ جانا توکئ بار مواہد میں۔ زبروسی نہیں توکیا ہے ۔ ووسرے یہ کہنشی صاحب صفحہ ۹ میں بمن کے سفر کا انکا ر تے ہیں اِ در ڈاکٹراسیزنگر کا (جو بہت بڑے معتبر مورّخ ہیں) موالہ ویتے ما **باوری صا** ہنے، ۹ میں کتے ہیں کاسپرنگر کا قول کچہ وحی نہیں ہے *جبیقطعیت کا فتو*ک وما حا^ک ين كها ہوں كەمنىشى صاحب سىزنگرے قول كودى نىيں سمجھتے ملكائن كو آيكا كھا كئ جانتين وريونكه آبيجيدا وركرم بن سك آبيك تفاجلة ين محاحواله فيتتربين اكرآب أتحفيز فليل كريراتي أ

ا حیا کچھا سیزگر کے تھروسہ پر یہ وعو کے نہیں کیا ہے الکہ ڈا قعی ام کے سی میں اسکا بیتہ نہیں ہے مثلاً سیرت!بن شام جو سیرت!بن ابحق کو بھی شامل تاریخ ابوالفدائی کیا مل نی الباریخ این افیری جولندن میرضیی ہے یہ کتابیر صفرت لات میشتل میں مگران میں سوائے اُن دوسفروں کے جو حضرت نے ٹام کیطرت ینے بچا ابوطالب کے ساتھ نوٹرس کے سٹیں وٹوسرا میسرہ کے ساتھ تجارت یس بس اوکسی سفر کا ذکر ہنیں ہے اس سے صاف ظاہر ہو کہ فا بل مالحدین برس ما مالیکسیل برس کمن کا نبوت واقعی نبیس ہے وریڈیہ لوگ صرور تحصتے اور بالفرص کمن ایک مرتبہ کئے بھی ہوں توائس ہے کیا ہوتا ہے کیونکہ پلی مرتبہ شام کو نو برس کے س میں جا نا ہوا وہ تولسی کا میں ہو ہی نہیں سکتا کیونکہ ایس سو میں است مرکع علیما خذکرنے کاحوصلہ نہیں ہوتاا ہ ىقىرە <u>ڭ</u>ۇڭچىران سفرون ركەيىن ئابت بنىن بېۋاكەت يىنى علمائ ايل كتاب صىجەت لی ہوا در با لفرصٰ اگرکسینقصر حبت ہوئی ہی ہوتوائس سے ایسی لیم کا اخذ کرناغیر کم یہ تعلیم قرامنجی میں ہے کیونکہ اقل توآ ہے تجارت کے لئے گئے تھے اسمی^{ں ہ}ے جبت اور قعلم وخرست بهت كم ملتي مهو كى دوسرے به كه أيكى وله ليم جوابل كتاب كے خواب مل كوئي كا صِلَى وحہدے متربیت سابقة کی میں ہوئی وہ کس سے میکھی تھی اُسکامعلم تو بحرخدا کے اورتیں ہوسکتا۔ حال کلام یہ کہنشی صاحب نے جو تقریر حکیما نہ اثنبات نبوت میں کی تھی وہ

ک اگرچهبن توایخ میں بارہ برس کا بسن لکھاہے گرعلامہ ابن اٹیر کا ال بین نوبرسس لیکھتے ہیں اور حلی این تاریخ میں اور حلی این تاریخ میں اس کھتے ہیں جانے گئے تاریخ بین جانے ہیں جانے گئے تاریخ بین کا نصاب میں التہ علیہ وہم تسین بین اور ہی اور ایک بیست کی است میں باوہ ہی اراز سجے بیست کی است میں سفر کی حالت میں انسان کیا سیکھ سکتاہے خصوصاً کہی توم کا رہنے والاجن برع سلم کا مطلقاً جرچا نہ ہو وا۔

منابت صیح اور قابل قبول ارباب عقول ہے اور جو کیے تو ہمات یا دری صاحب وة محض أن كي خام خيالي اورتعصب وغناد كا غره متما مرحكَّه أيخور نے تحقیق وانضاف كو حق بات کوچیا ناچا ہاہے اس میں کوئی شک نئیں ہے کہ حضرت کے حالات اور تعلیمات عرف دلیل نبوت ہیں اب میں رہاں مخیرات کا ذکر کیا جا ہتا ہوں جویا دری صاحب کے نزویک دليل نبوت ميں اوراُسكے ضمن میں احاد میث كا ذكر بھی ہے اِس بیان كوجناب بنتی صاحبہ مرو q وه اتعلیقون بین لکھا ہے و ہو تدا۔ حابیف کےمقبر ہونے کابیان لیو**ت ۸** رمشا هبیرمحزمین اور حامعین روایات کی صدق نمیت اورامانت رفع شابفتلا ق اور و فنع کے لئے ایک پیچیجی کی فیبت اور پیچیجی میں اس شہور کیار ولحذا علاكتحتة والتناسيه فربل سأكمقا موح ستعوالدين کے شبہات وا ہمیہ جو حامعیں جدمیث اور راویوں کی نسبت ہیں مرو و دا ورباطل موجاتے ہیں میسوی مذہبے بڑے سرگرم حایت کرنے والوں میں سے سرولیم میور (حنجوں نے جناب سولحذا كى سيرت ميں ايك تاريخ المحي جو اس فن كى اور تاليفات سے زيادہ ترمشہرُ اور تعدار ومرجع ا فا صنل ہے) ہیلی حلد کے مقدم میں لکھتے ہیں ۔ اِس من شہر کرنے کی کوئی وجہاتیں کہ محدثمين ايينه كام ميرك ستبازا ورديانت وارتحقه يرهمي اليمي طرع قبول كيا جائے كه جوروا تتين وقت رائج تفٹیراً بھوں نے نیک نیتی سے اُ تھیں تلامن کیاا وجن اسناویروہ قالم تھیں أن بين برى احتياط سيحقيق كى اور نهابت احتياط وصت سيداً تحفير فلمبذ كما أنكرم مركزة والوں کے سبق خلن تے توبیشاک ہی رواہت کے سلسلاسنا دکے قبول یار وکرنے براٹھ کہا ہو گا مگرایسے گمان کی کو ئی وجہ نہیں کہ اُنھوں نے نوور وا بتوں میر کسی طرح دست اندازی کی ہو مِثلًا ایک تنبی المذہب محدث ایسی روایت کوجوبنی امیّہ کے سلسلے سے عائشہ رہے مروی مپوترک کردیگااورا عنوں کا ہوا توا ہ ہرا کیک لئے روا بیت کومس میں وہ خاندان علیٰ کا

وريكا ترك كرويگالىكەن شاكب نەبەيە تە دەكسى روايت مىن? ملاتعرف سليم كريجاا كحاق بااختلاق كسم عنمون يامحمول كابو مذكر تكان جامعين كو عطز تخریرا وُرصمون سے نیا بہت ہو تی ہے ایک مل سلہ کے قبل لگار ہتا ہے اور جونام اِس لسلہ کے لاا قل اخری گواہ بھی بیان کرتے ہی بر شکیم کرنی ص*رور ہے ۔ بی*رنا م محص منباور ط کے مذیقے ملکہ واقعی اُنتخاص ۔ میل تختلاق کرنےسے جا معین کے اعتبار پر لفقعا ن آیا تھاا ورمحدث عمد ماً وارالعلم حدیر ساويز نقيدكرت تخصيس حهانتك إسرتهم كي تنقيد كواعلتار کئیں اور مرا برنگا نئ کئیں یہ بالمیں ان محدثوں کی راستیا زی کی ضامن ہیں ہو کھیے جمیع ہوسکا یا حاسادگی سے انبارکیا گیا۔ ہرا یک روابت کوخوا محص تکرار ہی ہویا وہ ایک گلی روایتوں کے صربح خلاف ہوئینی اسنا دمخصوص ملاا عتراص لکھ کیا اوران شدید غیرتم ما نەملىكە *ھىرىچى اختلا قات كابھى كىچەاعندا دىنىن كىابىس بىس*ە اوركىچەمىن تو لنظا ہرہے۔ایسا نہوّا توروایات ختلفہ کے رفع کرنے یا تطبیق دینے ہیں وانتیر حتیں یا تواد هریا اُ وهر حمیح کرنے والے کی رائے ایرو فتبرنظرآتيں اگر مهمان کی نبیت تصور کریں توساعتبی یا بھی تصورکا ت روانتوں کواٹھول نے ملا تعصب تبول کرلیا انتھا بغلق بسينشي صاحتے تنن حديث اوراُس كى سند دو نوں كومحت ناست ك إت ظاہر کی کہ محذمین نے نہایت تحقیق اورا حتیا ط۔ ببندكيايس وه توبهات جويا ورى صاحبٍّ ايني تايريخ كے صفحه واور ۵ ايرلسا

ييث پر كئے ہيں يا دوسرے مقام ريفس من جديث پر ليے كلام كيا ہے محق خيا لات فام بیں اب یادری صاحب اس مدعا کونت مجھ کو اُسکا جواب اِ س_اطرح ویتے ہیں۔ لمیع صفحه ۱۲ - اے صاحب میں اُنھیرلُ نکے کا مہیں *مرکزیے* دیانت نہیں کہاا ور چور يا جعلساز نجى نبيس تبالاً-جواب پیرسلسازه دمیث برکیا کلام ہے جب محدّمین سے اور محقق تحقے توجو اُنھوں نے ملاسنا دبیان کیا ہے وہ واقعی اور سنیا ہو اُتھوں نے سلسلہ اُسنا و کے ہرشخص کو خوشیق رليا ہے اور اُسکے صدق وویا بنت کا حال بخربی دریا فت کیا ہے اسکے بعد آنخوں نے وایت کی واکوسیاتا کے معیرہ انقر سر کرنی جو یا دری صاحب نے تاریج محمّدی سے صفحہ ہایں ی ہے عقل کے خلات ہے اِن ووٹوں قولوں میں تعارض ہے تا *طرب عف*ر ^{ورا} کی تقریم كو ملاكر مغور ملاحظ*ەكرى* --فولد كريدكما بول كدين بي ناكاره بهجن قوا عداصوليوا بيني من أنحول في تركيمت ور دیانت کے ساتھ تحقیق کی ہے وہ قواعد ہی میسے منیں ہیں کہ آ ومی تولطی سے بچا ویں د کھوتاریخ محری وسفیسطرمات ۸-ا قول مصاحبوین کهانتک باوری صاحب کی بهت دهرمی اوراند سیرکی شکایت کرون مختین کے اصواتحقیق کوناکارہ بتا تے ہیں وراآب ہی انصاف کر نہایں کچھا صول أسكه ببان كرما مبول اقل جومحد مف حرشخص مساروانيت كرمنا عما وه أسطح بهلي حالات وم عقاکہ بیراوی اینے اقوال وا فعال میں دیا ہت دارا ورسجا ہے یا نہیں اگراس محدث نے أسكى صحبت ميں رمكريا أسيك صحبت يا فتدلوگوں سے معلوم نياكہ بيرا وي جو محصے حديث بيان كرتاب مراكب بات بيس عاب كبحى لغويا حجوثى مات ننيس كهمما اورسوا مع جمويط و وسي ركنا ہوں ہے جي بيمائي اُس وقت وه محدث اُسكى رواميت كوليگا اور اُس حديث كوبيان كركيا اوالمأت نزويك ابك عرتبهي أسكا جموط أبت برجائيكا يالني سر

ناە كامرىك يانىگا توبەمچەيت سرگزائس ئەپرواپ، نەرىكا اوراگركزىكا تۇك بزقایل عتبارمنیں اِسکا فلاں راوی کذّاب یا فائت ہے کیں ایک سكي تام روايتس غيرحتبر تحقي جانينگي اور عيرمخذبين اتني ي تقيق پراكتفا ہے لا**یرواہی نہیں کرتا ہے اُسوقت اُسکی** روایت کو صحیح کہتے ہیں علیٰ م**ز**القیار فی ہ رادی کھی اپنے اُستا دکوا سی طرح چانچیکا اگرموا فوت ش*رائط مذکور ہے یا سگا* تور وابت *کرے گا* بكي أسوقت أس حدميث كصحت اور عدم صحت يرحكم كبا حائريكا -اظریں انصا من کریں کے معیات کے ثموت کے لئے ایسے عمدہ کیا طریقہ ہوگا اور و ہ جوتا رخ نتی کے صفحہ **و کاحوالہ دیاہے اُسی**ں کو بی امریذ کورنیں ہے جیسے محذمین کے اِس قا عدیے پرنفقٹ ہوتا ہموصبکاجی جا ہے اُس عفہ کو دیکھے لے ۔ یا دری ہ ِ فَیٰ یہ دریا فنت کرے کہ مجالا محذمین کے توا صول مذکورہ آپ کے نزویک بیسے نہوئ ن^{فل}طی *سی محفوظ رکھیں اب آب فی*وائیے کہ آپ کے علمانے کو نیا خلطی سے محفوظرہ سکے ذرا وہ بھی **توہم سنیں**ا در دریا فنت کریں کہ دو سونرس کا *بطریقه سندا ناجیل کی روابیت رمی خیر با در می ه* يمعلوم مواحيا السبع يهان مي تحويختصرحال سندقرآن وحديث والجبل كابيان كرتا مون. واضح ہوکوفن درایت اوعلم سنا دا وجھتی شواۃ جس طرح ایل سلام میں ہے ا ب کے بہا رِپنیں یا یا جا آا دربارہا یا دریوں سے نفتگوا کی وہ انحیل کیا کیے عاجز بو كئے عبسى ممنے قرآن شريف وحديث كى ديدى اور محفول لیسی سند سم ہنر ہے سکتے یا دری صاحب بنی سُرخرو ٹی وکھانے کو مذہب عبیرو^{کی}

ے وہ عجز کا وصبّامتًا ثا**جا ہے ہ**ں جوآجبک کی ہے نہ مثاا ور منہ مٹ سکے المج اِ حا و**بیث** بیان کی عاتی ہے مخف**ی م**ذرہے کہ قرآ تمجید کی سندکتا ہی اور ^ب و نوانسی تحکرا ورضیح ہما رہے یا س ہے کہ کو نئ ہمارا مخالف اپنی اُس کتا ب کی جیے ہ ہے ہرگز ننیں لاسکتا ہما سے مخاطب بڑی زباں ورازیا رکر۔ الدكيابسي سندبيان كرس بها راق تكاسى مثيصيله. وتمام فرآئني للحوا يااور بميرأ كفير ورمقا مات يرتفي مبول كي مجھے اسوقيد إوجو ويكدكهما مبوامو حووتقا كرلوكوں كي عقبق واحتها طاكا به حال مختاكه تمام قرآنمجيد كومبرل ورمیں تیں مرمہ ملکاس سے بھی زیادہ اُن لوگوں کے روبرور پڑھ پڑھکر منا خو دآ تخصرت سے یا وکیا تھاا ورآ ہے کی زبان مبارک سے سناتھاا ور بھیرحضرت عمر خسنے كے انتقال سے چوتھے برس قرآن مجيد كي حفاظت كى ايك ہ تدبيرية كالى كدرمضان كے مصنے میں ابی بر کھب صحابی کو جو مشہور حافظ قرآن بھے اور اقالت ئے قرآ تمجید کو حوال بانی یا دکرلیا تھا تیم ویا کونجیج ما ں نمازکے اندرتم الم منبکر قرام نمجید سنا یا کروا در دوسرے صحابی خبوں نے آنخصرت سے قرامجید

ى كوترانجيد كے معافظ ملكى حرف بيں شك مذہبے بھريہ نا جيميں مجيع عام ميں قرآ مجب يڑھا جا ؓ اتھا ہر نبرا دروپیات میں سے لئی اور اُن تام ملکون ب جہال ال سلام تھے بیطریعة عاری برگیا چنانجا خیات به وستورها ری سبح که برشهرو دیار کی محدو**ن** ین جاع**ت** ، اِس امرکاخیال رکھتے ہیں کہ کیسے حریث کی تفریطی ہنونے یا وے ملت محدیدی^{س ای} اسکتا ليحفظا دريا دكااسقد امتهام كبإكيا بكي كجيانتهانين مرزما بذاورمبروقت بس لاكهواقمانخبر کے کل نسخ ناپیدکردئے دہائیں تواسی وقت حفاظ کے سینے سے وہی قرآن مفراعی ابعد جس میں ای*ک حر*ت یا ایک نقطه کا فرقی نهو موجو د موسکتا *ہے پھر کی*ا یا دری صاحب ما گنگے مقترا سا دعو*ے کرسکتے ہیں ہرگز نہیں* اورصحا برا ورتابعین کے وقت میں پیھی تھا کیعین حافظان قرآن نہا بیت شہورومعرد فٹ ہوتے تھے اور دور سے لوگ اُن کے یا ترم انحا كى سىندلىنغا ورىيىشىغ كوآياكرتے تھے اورائىكى بىدىھى يەطرىقە جارى ربايە جوسات قارى تەپو ہیں بیاسی وجہ سے مشہور ہوئے کہ بیادگ خاص سی کام کے ہو گئے تھے اور شرف ورقرامجم بى كى خدمت ميں رہتے ہے ان يہ بہت اللہ عناقت نے قرآ تمجيد رامعال ساتوں برامعين توصحاب ك ويحف والي بي اويعين أفط شاكر وغر شكله ي طح مر قرن مي وستوحلا أيافير إسكى بهاري كتب قرات متقدمين مين بخو في مذكور بب مبكاجي حياسب و كييسك اور نياز ناسيك جوا ہے ب_{ی ک}ی انگیفسیل بقد رکفا*یت گئی ہے۔ ی*وا جالی بیان توقرآن کی سندکا تھاا**ہ** احا دمیف کی سب ند کاکیجه حال سننے احا و مرفع میمہ کی روامیت زبانی کی مفیت میر ہوگا تحضر کے ویکھنے والوں نے ہتخشر میں سے شاا وراُسکویا دکرلیاا ورکھر چوجھٹرت کے بعد ہوئے أتخول في الله ويجنفه والول ورسنن والول سه يا دكرا غرضكما بي طن يا وكمت موك يلك

به زبانی یا د کرتے تھے اِسی طرح ا حا دسیت کو یا دکیا اور اینی یا و کی تقیم اور تحقیق کا پیشوق مثلاثی کسی سے حدیث روایت کرتا پہلےاُ سنے حال وہین او حلهم كربيتا عقااورأ سكي صحبت يبرنه كمرأسكي تضديق كرّنا محا اكرورا بحي أسيس كمدّ م ے افعال کا شائیہا یا توفوراً اُسکی روابیت کوتر*ک کر آ*ا ورکھند تیا کہ فلار وايت قايرا بعثمانيس يعاسبوه ت برافن موگیا جس متفصیل روایت کرنبوالو محاحال ند کورہے دینی محدِّمان ا ءأسنءعكم طاش كبإاورصدق ووكانت اوفعنل تخاغ ضکا اُسکی سوار توغمری خصوصاً وہ امو جوروا بیت کے وتوق اور عدم ی مندکتا ہی کا پیعال ہے کلا گرچیۃ حضرت کے د ع كرويا تقا اوسلسله تحصة كا دياري بهوكميا تقايد لوك اليسي بوئ جيسة عيها أيول بال باورلوقااله تبكل حه بنيرا سوقت مين حميم نتين بو لي تقيل اوريخ مكه يا وريكت كالبهت وأج تقااسكة تعربهي زباني روايت بري احتياط كحسائق ربي ويسري ه سيرى دىدى برسب مجتمع مكيئين اورا نابييل كالخرمرين وجووبجي اخيرووسرى صدي لي ياياجاتاب غرضكصابكا زماينا ساكز اكه صرف زإنى يا ويرمدار رما اور ميرتوزمان اور

ر یری دوان سب ندیں برکوئیں اِسکی تفصیل کھی بیٹیا م محرکتی میں مذکورہے آب ٹاظرین ہیں رى كداس سے مهتر سلسله سنداور كيا ہوسكتاہے اور پا دى صاحب جوم تباطیاں ہانك ، سند بائبل کی ایسی ہی دکھا دیں تیبی ہم احا دیت صحیحہ کی د کھاتے ہیں۔ مليق 9 مېرحند کرينهاد ت منقوله بالاس*يح*ث بهات مترض کااچھے طور سے قلع وقمع م**وتا** زیم اورطرے سے بھی اسے رفع کرتے ہیں ا^ریز۔ ئے ح<u>ں طرح</u> تعلیق مشتر میں احا دیت کا اعتبار محالف کے قول سے ٹا بت کیا تھا اور شیمات عمادیہ کا جواب دیا تھا اسی طرح تعلیق نہم میں دومسرے عنوان کئے ہیںاوراُسکا (بنی تعلیق کا)محصل یہ ہے کہ اصا دسیٹ کی حید تشہیں ہیں۔ا وّل متوا تر قیسم حدیث کی ایسی ہے کاس سے جوامرتا بت ہوگا وہ قینی ہوگا اُس مرکن طرح کا شک دیث نهيں ہوسکتا کیونکہ حدیث متوا تریاخیر شوا تراُسکو کہتے ہیںکہ اسقدر را دی اُسے روایت کریں يعقل كنزويك أنحادتفاق كرلينا حبوط يرغيمكن بويس حبب حديث متواتريس حبوب كا حمّال ہنس ہوسکتا تو ہوشہمتاریخ محرمی کے صفحہ ۱ میں مذکورہے وہ ایس حدیث پرہنیں ہ ليونكمأس شيدكاحاصل سيقدر بيحكدا حاويث مين احمال كذب ہے اور جب إس مركي حم ي بياحمال مي بنيس ب تواس شبه كايم على بنيس بروسكما منتى صاحب اسكى توضيح و مدبق میں کہ خبرمتوا تر موجب علم ہوتی ہے واقعات عالم کوپیش کیا ہے اور کہا ہے کہ ۔ منطا تهرب كه حالات ما ضيها وروا قنعات گذشة اور و ورو درئے منہروں اور لڑا بیُوں او ممالک بعیدہ کے بادشا ہوں اور تا سور لوگوں کے حالات معلوم کرنے کا طریقہ اس کسلو تو آم اور شهرت اخبار برموقوت ہے بینی ہمکو چراس بات کا علم ہوتا ہے اور ہرایک جواس بات يقتن كرلتيا سبح كمثلًالندن ايك شهرب اوربرمن ايك للك بيرحالا مكه أسكود مكها نهير اجح إسكى وحهبريس ہے كہ تبوا تراد گوں سے سٹ ناہبے اگر خبرمتوا تر سوحیت بن ہوتی توہ كولندا

و کے بیونیکا بغیرو کھے لقین نہوتا مالانکہ مکوملیہ ارتقاض موطنوں کو اُسکے ہونے کا ایقین ہے کہی کے افکار یا ستے بیے سے ہیں ذرائعی لندن کے ہونے میں ترود انیں ہوتا اِسی طِی نا موراوگوں کے حالات کا تقین کرنے میں کہ فلاں باوشاہ عاول تھاا ور فلاں ظالم تھایا فلاں نبی نے و خوئے نبوت کیا اور یہ اُسکی تعلیمتی اور آیا ہے حالات تھے کسی گوتر و دائیں مِوّا الغرمن حبيقدرامورگذشة «من خواه وه واقعات دنياوي مبون يا امورات ويني افريجا ہوں انکایقین بذریعیاس نبرمتواتر کے ہوسکتا ہے اور کوئی فرریعیقین کا سواا سکے ہنیں ہے ہے۔ یا دوسرے نبی کے جالات کا ہمیں جب ہی تین ہوسکما ہے کہ تبوا تر کہورپر اس امرمن خبروینی ادر دنیا دی می گیجه فرق منیں ہے۔ اب بإورى عادالدين صاحب كى ليافت اورويات قابل لاحظه ہے وہ منشى صاحبے مطلب كالسطرح خلاصه كرتي بي كه متواترا ورعتبرا خبارات بي سيهما مكي تواريخين ى گئى ہں انتئے ماظرین ملاحظہ کریں کینٹی صاحب کے مطلب کواس خلاصہ سے کیالگاؤ ہم نہیں کہ سکتے کہ یا ورمی صاحب اُردوعبارت کامطلب سمجھتے باعوام کے دصوافیغ سے ایک بات لکھ کمنٹی صاحب کی عبارت کا خلاصہ اُسے قرار دیتے ہیں کیول با شلبیں ہوتوالیی ہو۔الیم ہی باتوں سے جناب کو یا درست کا عہدہ ملاہی یہ تواُن کے فلاصد *كرنىكاحال تق*الب جواب كود ي<u>حص</u>ّه-، متواتر ومعتبر ملکیه بترسم کے اخبارات سے تواریخیں ونیا میں لکھی جاتی ہیں اور یا وشاہدں کے حالات اِسی طرح فلمڈنیڈ ہوتے ہیں نگر میسب علم جواس طریقے سے حاصل مجاہم إسكيقين كاايك اوربي عام ورحبه بيح حبيل حال صدق وكذب قائم رمبتا ہوا سنا وميں يا واردات کے وقوع میں یا تھیج وقوع میں -ا قول يە توپىلىمى علوم بوگىيا تھاكەب تك جواب دىنگە كىدىكىدىنى صاھىكے مطاكب تووە يها بي بكا را جِكَ تِهِ مُرْدُابِ مِن أَنْهُون فِي عِداور مِي كُلُ هلاكِ ..

وَّلَ مَنْي صاحبْ توخاص خرمتوا تركا موسِيكِين مونا بيان كيا تقاا ويطورشا بربعين اخر تؤارين كاذكركياتها إدرى صاحب فريب وبي ك نے خلط مجت كرديا ا در متواتر ا ور غيرمتدا تركوملاكرا كمب حكم بيإن كبابه وم يركينشي صاحية امرلوارين كوعام ركها عنا خواه تعلق وساوى باوشاه كم بويادين باوشاه لے حبیبالا بھی مذکور موایا ورمی عما والدین صاحت نے و نیاوی باوشاہی سے اُسے خاص کرویا۔ وَّم یہ کہ قطع نظراِس تحریف و تبدیل کے ایک اور گول گول مات لیجھتے ہیں حبکا مطلب پیطرح میج ہندں موسکتا وہ یہ ہے کہ جو کم اِس طریعتے سے حاصل موتا ہے۔ اسکے بقین کا ایک اور عما ورص مین تمال صدیق و کذب فایم رستا ہے میں کہتا ہوں کداِس طریقےے آپ کی کی^{ارا} مِرْم كِي امْبا مِراد مِن توبيكنا نُعلط ہے كأس سے نقبن حال ہوتا ہى يقين نا عَرْمُ **مُو** بوتا چېکونتي صاحب بيان کرسې بين مېرسم کې خبرت ندس بوتا کيليون مي صدق و ذ <u> بك</u>احمّال ببّا ؛ ووسرى طعى اورهبالت ہے گفتن من حمّال كذ كي ہرگر نهيں رہتاا واگر آیکی کو بی مطلاح خاص ہے **توائے اپنے گ**ھرما*ن کھنے کی*ما رکوئی اُسے تنہیں بیچیٹا اوراگراس طريقے سے مراوخ متوا ترہے تو یہ کہنا کہ اسیرا جھال کہ زب ہوسراسٹولط ہو کیو کھٹوا تراسی کو کئے ببرحبن كذب كاحقال نهوا ورايسا توامر كحيوا مورات مذهببي سنته خاص ننيس بو ملككه مثورثيا ومين یج ، ویب عبساکگذشته شال سے طامرے اے صاحب اندن کے موجو و ہویں یا مورك باوشاہ ہونے میں کونی شک کرسکتا ہے سرگز نتیں۔ **قولہ**ا ی سبت منٹی تعاصب الم سیرس خوورط نیے ایس کے قائل ہیں . ا **قول بادری** صاحب ہمکی ہمکی ماتیں ب*ذیھے ذرا ہوین کی تھے ک*ہاں ڈ کرہے خیرمتوا تر کا کل ملم سیرکا بیاں کیا فکرہے منتی ساحت بربطہ یا بس کے قائل مدل سکونیبر سوا ترکب کہتے: وتھیویا وری صاحب کمال کی بات کہاں لئے جاتے ہوٹلیپیرائی کو کہتے ہیں۔ **قوله صِغ**مه٧- وه اخبارات یاو بلم سیر*مبیانس*ان کی روح کی زندگی کا مدار ہے دینی دینیات

وا تعات اِس دنیا وی توا ریخات کی سبت زیا وه **تر تُبوت کے مح**اج ہیں۔ **ا قو**ل مطلق توایغ کابیاں وَکرنیں: وِبُنُو وَض دینا آبِکی خوش نہی ہے بیاں تومتوا تر **کا ذ**کرہے ا پد کهنا کداسکے یقیدنیات سے ویڈیا ت کا نتبوت زیا وہ محماج سبے بانگل غلط ہوئیڈیا ہے وہی ہز سب بر حجوث کا حتال منواب وہ کو ربقینیات ہیں ہیں اس سے زیادہ کوئی مرتنی کلیاہے شاید وہ مرتب ومي ہے جسے آگے ياوري صاحب بيان كرتے ہيں - وہ يہ ہے -**قوله . بها م تتبرگوا بور** کی دید نونمبر ملا واستطا و اُنگی این تخر^م یا در زبر دست تحربر در کاریج · **ا قول** اِس قول ہے خبر متوا تریر تو کوئی اعتراض نہیں ہوتا کیونکہ اُس میں تو گوا ہوں کی دید قیلنید ہی ہوتی ہے مگروین عیسوی کی حرابنیا وا کھڑی جاتی ہے کیونکہ کوئی گوا ہ اپنی ویدوشنید ملا وا سطہ سنس بیان کراک کمبو عد عد مدرید سیجے حواریوں یا ان کے شاگردوں کالکھا ہواہے بہاں تونہ شهاوت تحریری سے نہ تقریری بالکل ہوائی باتوں پر خباب والاکے دین کامدارہے اوراگر کسی گواہ کی تحریر مو توہیش کیھئے وریڈا قرار کیھئے کہ دینا ہیں ہی ہے بنیا دہے - بھال ہیں بادری صل سے یہ بھی وریا فست کرنا جا ہتا ہوں کہ کیا معتبرگوا ہوں کے لئے یہ بی صرورہ سے کہ تحریری شہادت ہیش کریں اور اُنکا زبانی اقرار معتبر نیں ہواگر پاری صاحب کے نزویک بیام رضروری ہو توہی کھیے بنیں کتا نا ظرین خودہی انصاف کریں کہ بالا تفاق تام عقلاکے نزویک یہ ام غلط ہے یا بنیں کم سرادیے واعلیٰ اس امرکوننیں جا نتا کہ ڑیانی شہادت وہی وقعت رکھتی ہے چو بخریری رکھتی ہے ملکہ تحریری شہادت زبانی شہارت کی محتاج ہے کیڈیک اُٹر گواہی کے وقت وہ گواہ خود موجودہ توتخرير كى حاجت نبين اوراً كرموجود نبين بي تواس تخرير كاكونى كواه بوناج اسبية حبيك سائت ميه تخربه مونی بوور نه وه تحریر میکارید مدعی است شهد لگا کر جا تاکرے ، عاصل اِسکایہ موگا که اگر وباني شهاوت كالاعقبار شوكا توترس بهادت بالضرور غيرم شرهمرت كي بيات أبت بوا كهاورى صاحب جوسى معزات كفابت كرف ك الفتحريك بمرت بي ويهن بكا اوغیر تعبر ہے کیونکہ اُس بخر ریا کو بی گواہ نیں بی جسیا کہ آیندہ اُنیل کی سندے ذکر می^{ں ط}فرین یہ

بخوبي دا صنح مهوعا ئيگاميں يا درى صاحب كايد كه أك عيسا أن دين كے تقيينيات مقبرگوا ہوں كى ديد وشنيدا ورأن كى مخرمات سياعلى درهبكولينج كئة بين ورمين إقاري شيته بيرم صن زش به- البته عُمَّ ي وين كنفيينا ساعلي ورحركو بهنج كئة بين اور عين اليقين تخضّة بين -ووهم يعنى قسم دوم احادميث كى وه اخباراحاد مين بيك قدر مشترك متواتز نكلتا ہى-اس ورت ين گرچه برايك عليد وليحده خبرتقين كا فائده بنين تنبي مُراُس مجموعه سے جوايك قدرشترك متواتر ^{من}لتی ہے وہ بلاشربیقین کا فائد *و بخشی ہو۔ اِسق مے م*عنامین حواصا دیت سے نابت ہ*ں اُ*نیر بحى مإورى صاحب كے شہات وار و نهيں موسكتے جيئے سم اقل پربنیں موت اسقد رمشتركر کی مثال رہے ہے *کئسی ب*ا وشاہ یا امیر کے حالات اِس طبح لوگ بیان کریں کہ اُس امیر نے فلال ^و تنور ومية يحتاج ل كونتسيم كئة اوردوسراكه كه فلال دن منزاررو بيرتقسيم كئة اورتديبرا كه كليتن الا وار نوں کی اُسٹے پیدوریش کی اور چوتھا کھے کہ اُسٹے بیوہ عور توں کے اُطیفے مقر کر و نے عظما ا سی طرح مکیشرت لوگ امسکی داوود تیش کا ایک ایک وا قند مباین کرس توظا مهرینه کدارس صورت تار ارج_{يد}وه هرايك وا قعدها عن مثلاً ايك دن *ښرار روبي*د ديدينا باليقين تا بت شيس موسكتا كيونك اسکے را دی اسنے کنٹریندں میں کہ اُن کے قول برلفتین ہوسکے مگران تام داعمات میں ایک فیدرس جوان تام را **دیوں کی** روامیت سے نابت ہوتی ہے وہ بیشک یقینی ہوینی اُسل میرکاسمی ہوناگ خِس را وی منے جو واقعہ بیان کیا اُس سے اُسکی سفا وت ٹابٹ ہو تی ہے *ہیں جب اِس قد کتی* راویوں نے اُسکی بنا وت کوبیان کیا توبیشک اِسم کل امرکا بھیں تھون ہوجا ئیگا کہ وہ امیر سخی تھ اب رہی اُس کی سخاوت کی تفصیل وہ جدا گانڈامرہے اُسکا بقینی ہونا کھڑ عنرورنیس-اسی مبیل سے حضرت مخدر سول اللہ کا صاحب مجڑات ہونا ہومثلاً یا پنج سات را وی روایت کرتے ہیں کہ حفنرت نے ہمارے روبروشق قمر کیا اور تندود کھنے والے کہدرہے ہیں کہ حضرت نے ایک ں نے بان سے چو وہ سوآ ومی کوسیراب کرویا بیانتگ کدلوگوں نے وضویحی کیااور بنائے بھی ور ا بنی سواریوں کو پانی ملایا اس طرح اور بہت سے واقعات جوجد اجدا را و یوں نے بیان کیے ہیر

يه مرا يك واقعه بالفرعن كرحياتين كا فائده منطق مكراس من جوقد د مشترك بوكد حضرت كاثما بهجه؟ هونا وه امریقینی سے کیونکد جنتے راوی میختلف واقعا**ت بیان کررہے ہیں وہ بالاتفاق یہ کہ**یج بين كدينتي صاحب مجرات بيجنس ماحب مجرو مونا حصرت كابتواتر نابت برخلاف يحى معنرات ككروبان نبعرا كياجرة كألواترا مصاسية اورثه قدرشترك كاليونكدي كمعنرات إس مروحه أنبيل سي ثابت كئے جائے ہیں اِسٹنے اسل مرکی شدمونا صرورہ کے ایک کھیں گوا ہوں کی تھی ہوئی ہے جنبوں نے معجزات خود ویکھیے ہیں یا ملا داستار سینٹے ہیں گر نویسا نیوں کے ا يس كونى نىدارلى كى نىدى بىجىي سى طالى ئىق كۆتسى موسكىيى جىپ أس تقريرى كى ت يذهوا يحبر من معترات كاؤكرتها تومعيرات كاكيونكراعتبار موسكتا بوحب امتحا عتباري نهيس موسكتا تولوا تراور المين كام تبرلوب ورواد الفرس لديتر وأخسى كي ب توكى عزب كا ا یک سی کا وکٹی کا تین کسی کے دیار کا کواہ ہونگے پھرا کی یاوو یا بیار گوا ہوں سے توا ترفرا بہت تنهين بهوتا يس فنابت ببواكها قرل توعيسا وبمعتزات لايق اعتبار بي نهين وسكة كروكمه يسته میں اوراگراعتبارکیا جائنگا تو اسے اموراہم نابہتا نہیں ہوسکتے جنگے سے علیقید ناغروری سوم ينى قسم روم كى وواحا ويث مي جويندط نيقل سدروايت كى كئى مين مثلًا أيك محدث مكمين أحميت ايك روايت كرماي ووسرا مديبة مين مخرسة أسي كوروا بيت كرمّا بتحبير زمين محمودسے اُسی کوروایت کرتاسیعلیٰ مترالقیاس اور اومی نی اسی طرح روایت کرتے ہیں اِس روايت مين مجي جموت كاعمال وطل بوزات بين الزينش صاحب للصفين كريم كمقتر بركسله اسادكاه صغ كرليني اورهجوت بناليينه كاشبه تعدو طرق سيريبي بإطل موالسبيا فين مختلف اسناو اورتتفرق ماخذسه حبراجدا محدثون نيج ورواتين ايك بهى الفاظسه يامتحد لمعنى نقل كعرضيكم ربیج کے دسالط دوسری سند کی اسنا دسے بیا زا درغیر شعلق مل_{ا ج}یراحیان اور زمان کے دیسے والے ابون توان بي ريشبه مهو كاكررا ويون كي مام حوث ميائ كذ انتهار ات يا درى صاحب كا بواب في معنى ١٩ من في ين -كديات ع يوكرس في نبل كماك

سناد کا طریقیہ مطلق با طل ہے برا ہل صدیث کے اسنا دے طریعتے پرمیراا عترا**من ہو میں جانتا ہ**و وه شنید دی یا ادا سطه ا وراحمال صدق و کذب کا حاتا نئیس رمتنا استنها مین کهتا بهون کدهب منثى صاحب كى بات كورٌ پ خود چى كئتے ہيں اورا قرار كرتے ہيں كەسلىدا سنا و بنايا مثير گياملكر صحیح اور دا قبی ہے بھراکر گرکیسی اے صاحب جب اسلام اسٹا و صبیح ہی تو تاریخ محمدی میں جواسنا و پر گھرے کاؤم کرتے ہیں اور کہتے ہی*ں کسلسائ*ا اسادھی اُنھیں محذّبین نے سنادیا (حب سے صاف م^لم فل سرموة الهيه كدمحة بن في اين طرف بناليا) بالكل بغواو فِلطابِ اوربدج كهاكدوه بالواسطة شيدى اوراحمّال صندق وكذب كامها ًا نهين رمبّا احيها خباب حديث تو بالواسطة ثننيد بي مَّرانجيل كو تو کھنے کہ وہ دیدہے مذشننید ہی نہ بالوا سطہ مذہ لا واسطہ اُسکی کوئی کیا بی سندمیش کیھئے جس متصبرح کھا ہوکہ یہ ا^غبیل متی نے لکھی اور تھیرائس تخریر کی سندیش کیجئے کہ دا تعی *یہ تخر* م**رف**لا شخص کی ہے چوجوار**ی کا** دیکھنے والا ہے ۔ گرنا ظرین اسکونٹینی جان کھیں کہ یا دری صاحب سے یام خیر کمن ہے کیونکہ انجیل کی کوئی ا میں شدیعی نہیں اوٹیکہ عیسا ئیو ں نے سند قرار دے رکھا ہی وہ یا لکال یک ىغوا وميمل مات برح سے کچھ بھی ثبوت ان ا ناحیل کا ننیں ہو تا جناتھ آئیند ہ اِسکا فر آئیگا۔ بھ إورى صاحب أت توتسليم كررب بيل اوربها أثنيد تباكرا التع بين سيحان التذكيا الفها ف بي-تعليقي واصفحه والاين نے صفوء اسے دو تک احا ورث کے مصنمون کوج معجرات کی ب ي اعتبار كمرايات -أتتعلين كاخلاصه واأرنقفن اجالي كيج شروع مي حبّاب شي صاحب كما يويه الم كيمون كے معجوات كى تقدر من تين طرح بر مديسكتي سبع الوَّل أن آيات قرائم نجيد سينے نيس وكرا جا اي محرات كاكا ياب ووسرك أن روايات سع جو فاص مخ و سام شكى ديكھتے والوں نے إس كفرت ك ر دایت کیا بی که وه قریب بتواتر بین تامیسی روایات مغزات کے اُس قدر شترک سے که ده نبفت تو ستواتر پونگراُ سکی نفاییل احا و بین به با دری محا دالدین نے جوا یتعلیق کا خلاصد کیا ہی وہ سار منزلط ہی تمیسری میم کو بالکل بدل دیاہے اُن کے خلاصہ کی عبارت میں ہو۔ محدُ صاحب مح معجزت بین م

ب*ی قرانی چوقز*آن سے ناہت میں تواتری جواحا دیہٹے متواترہ سے ناہت ہیں احا و می جو روا بات ا حادث البيت بن انسكه -ع مهم میر منتی صاحب تو قدر شترک متوا ترسے نمبوت بیان کررہے ہیں اوریا و واحادت منبوت مبلاري من يجراب الصائب كما كالماحات أيا أردوعمارت نهر منصفي إجان وكو إم كوبه كاتي من - أب مين شامين ما حب كي قول كي تفسيل ميقدر كيا جا بها مول اوتينول کے معجزات کی تصدیق کو بیان کرتا ہوں۔ مگرطرزا ستدلال در بیان نمیوت میں وہ میرش کئے ملمات میں سے میں اور جن باتوں سے مخالف اپنا و نو می ثابت کر تا ہو اُن سے ہم بی نامت کرنیگے اُس سے زیا وہ ہمیں اپنے وْمہ با رکینے کی کوئی نغرورے نہیں جواگر اُس طرز بیان میں بماسے اصول تنمہ کے فلا ^{من} بو تو مخالف اُس سے مہکوالزام مذوب مکیگا کیو کم^یوف ہمنے نموجب اُسکے سلات کے کوئی امر ٹاست کر دیا بھرکونی وجہ نہیں ہے کہ وہ زیا و ہ گفتگو کرے جائے قوا عدوضوا بطاكووه كتب ليم كتاب ويهم مرحب اسينا قوا عدك نابت كرس بالفرص أكريه كم كام كو ب قوا عدا بل المام فابت بحي كما تدخي لفت به كهديكا كديد قاعده ابل اسلام كابنايا بواج مجم نهيل انتے خِائميرياوري صاحكايي وستور ہواور انكاتو عجيصال بے كيس توبطروا ال سام تثبوت حاسبة مين اورحب بنبوت وبإحائ توأس طرز كواجل سلام كى كرهنت بتات ين وحيه مطابق اصول ويصيوى كونئ امربيان كياجائة توسلمات ابال سلام سي أسيقض كرت بعرفتك كىس رۇھنى<u> قرارىنىن بۇ</u>نجا مەھاخىرا سقىدىرىجۇڭلىڭ سىنتى تىقىرىم*ركە يىخ*وام كوفزىڭ ئىنتىگارلىرى تاقىيىق **میا ق مرا**ق و تران مجدمین حضرت کے مجزالیفسیلی (لینی خاص مجزے) اور اجالی وو**نو کا وُک**ر وكراجالي كم يمعني كصرف اسقدربيان كياكيا كحضرت في معزه وكها يانتيس وإن بي كدكونسا معجزها وركس طح وكهايا ورظامرب كترب طرح ببالغضيلي شفيصل المركاليقين بوجا كأبراس طرح ببا ا جالی ہے مجل امر کا بقین ہواکر تا ہوا سکی مثال مدہ بے کہ تنوٹرا عرصہ بواکہ روم وروس میں لرانی ِ مِونَ عَي أُس رَا إِنْ كَي خير بِي إلا جال اكثر آق رمِي أفيل كُم ٱنمِن جواس بأث كا يقين مبوناك

را ای بیشک مونی اسپر رو توت ننیں ہے کہ ہن شمل اڑا ای کے حالات علوم ہوجائیں او جم جالی مة فلان روز فلان مقام براسقدر فون سے مقابلہ مواا وراسقد رلوگ مائے گئے اور اسٹے زخمی ہو ومكيوا سوقت اتنى بات كالبرخف لقين كرتائه كالمنطف الدميس روم وروس في الراكي مو في كره الى تقصيل يصطلق آكاه نهويس عنوم بواكر فحتصرا ورتجل مرك تقين كحالية أسكن تفسيل كاسعاوم بوا صرورندن بهاسي موجزات كوفياس كرناجا بيئ كيوكدوه جي دا قعات بين أفها تبوت بجلي طأح بوسكتا ہے جس طرح واقعات كا ہو ناجا ہے اسكے سواا وركوئی طرز ہی ثموت كا شیں ہے نواہ وہ ہي معجرت بهول بإمخمذي النذاحس تقاهم ميه عنجرات كابيان اجالي طور يهيه ولال الم شبهدار مل يكا تقین ہونا جا ہے کرچشرت سے معیزات ہوئے اب جامراکہ کیا ہو کے اورکیؤ کر میوے دوسری کیا ہے اگر کسی منجرے کی فعیل کا بھینی خو ریزما بت ہوجائی تو ہم اُر تنفعیں کو کو تامین کریٹکے کیز کا جال وعسل ووامرين برايك كاحكمولي فالمحدوسة والتبامي مختصرطور سيمعجز التاكا وكركرتا ببون-قرآن مجيديك ده مقايات حها أن خرات كابيان اجالي ہے اُن ہيں سے چندمقامات كاحواليہ جا بنتى صاحب إيى كتاب ك عاشيه بروا ومن كميست صرف الين هام كي فعيل كرومكا ، كي قسيل من مرت طول مه بالركاء مع الوَّلِ كَيْتَ يَهْ بِي يُ اللَّهُ مَا كُمَّ فَا بَعَلِ أَيُ إِنْهِمُ وَشَهِدٌ فَآلَةَ الرَّسُولَ مَتَّ فَ جَاءَهُ هُ إِلْبَيْبِنَاكُ كُنِوْكُرِمِ إِينَ كُرْكُوا لِنَدَالِي قُوم كُوحِوا يَها نِ لاَزُكا فرموبَكَ ادرتُوا بي وسيحكو تفح ك ر سواع حق بي ادر پينج هيكي تنهيا كفير صريح معجزات مِنْ سيان بينا ت سنه مراد قرآن و معجزات لیتے ہیں کوپکا یغومی عنی اس سے کھلی نشانیوں سے ہیں اور نطا ہر ہے کہ جو مدعی نبوت ہوا سکانشا نیا بزات کے سوااور کیجنیں بہتیں لہذا قرآن مجید (جھٹر کے رسول خداکتا ہو) جمال بیبان کرنگاکة حضرت نے نشانیاں و کھائیں اُس سے ض*ور مخرات ہی مراو ہوں گے*ا و کیچی**ہو ہی کی** خصوصاً ایے مقام رعبیا کداس آیت میں ہے کد بعد دیکھنے اُن نٹانیوں کے کا فریوجا ناتعجب بنا تا ہے کیونکوب تک کوئی نبوت کی ولیل نہ و سیجھے تو اُس سے انکارکر ٹائٹج بینیں ہو گرانج

ا اطلاق بھی اسی وجہد سے ہے کہ وہ نبی برام مجزہ ہے اُسکی ملا غت بمبش ہو کو ٹی أسكمثل نهيس لاسكتا اورحبنو بن اسكے معنی په نگھے ہیں انتجج الظاہرات لین کھلی ولیلین کھول صرف لغوی منی باین کئے ہیں اِس سے بی خیال کرناکہ بینات سے مراد سواسمبخرہ کے اور کھے ہے محص مہالت ہے کیڈیکداس مفسر کی عرض یہ ہے کہ واضح لفظ سے بنیات کی تفسیر فی کر وہ اور وہ جمجے ظاہرات ہے اب بیرا مرکد حجج ظاہرات سے کیامرا دہے سووہ قربینہ سے نہایت ظاہر ج كالميخ الت مراديم كيؤكما وّل رسول كي طرف منوب كياسيج ا ورحبب كميلي ليليس رسول كيطرف منو س ہوئیں اور بیر کہا گیا کہ بیر رکھنے ولیلین سول لا یا ہو تو وہ سوا مبخرات کے اور کیا ہونگی ہاتی رہا یا ورکھیا۔ كا ياعتراص كه أم يجزات كوفسيان مي ولي كيو كمديد ندمعلوم مواكدوه كيا خزات تصاور كيو كمرو قوع میں آئے اسکاجوا سبہم پہلے ہی وے چے ہیں کاجال کی طعیت کے لئے کی قفیل کی صاحب نہیں ا در به امرامیها ظاہرہے کہ عام لوگ بھی اِسکاا کارٹیس کرسکتے سبت سی با توں کو مجل طور پر نو فی جا بیں اونیفسیل سے اُنھیں کی خران سے باایں تمہد یا دری صاحب انکار ہی کرتے ہیں۔ سے سے -ليُفُ بَيْدِي اللَّهُ وَمُ مَّا كَفَرُوا لَغِدَا يُمَا بِعُوالمِرْ-مقام ووص سراذْ قَالَ عِيسَى ابْنُ مَهُمَّ يِمَا بِنَ أَلْهُ إِلَيْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا لِمَا بَيْنَ لَيْ يَى مِنَ التَّنَّ رَبِّةِ وَمُبَشِّرُ إِبِّسْ إِنَ إِنْ مِنْ بَعِيرِي السُّهُ الْمُحَلَّ مَ فَلَسَّأ كَاءَهُمْ مِالْبَيْدَاتِ قَالَوُا هَا لَيْ هَا لَيْ هِنْ مُثَمِّينِ فَي الرَوْجِوقَة كَامِرِ عِلَى اللهِ عَلَيْ بني اسائيل ميل متدكا بهيجا بوا بول بقعاري طرف سيح تباتا توريت كوجو يلط مجسم واور فتغفري ویتاایک سول کی جومیرے بعد آنیوالاہے کہ نام اُس کا آخرہے میں جب وہ آیا اُن کے پار کھے معجز کے لیکر توکھا اُ کھُوں نے کہ بیر (معجزے) میرج جا دو ہیں بیآں بتنیات سے مراؤ معجزات ای ا سیریا دری صاحب سفحه ۲۷ میں و وطرح سے شبه کرتے ہیں اول میکر بنیات عام ہو*کڈ آل* کے فقرات کوکہیں! اُن ولیلو ں کوجن میں سے ایک کا ذکرا ویرمواکہ حضرت عیلئے نے نبشات وى تقى حالاً مكر محص غلط ہے ۔ انتہا۔

إس كاجواب يدب كربتيات كالفظ عام سي مرأس كاعام بونا بها رك كيا مضر بوعام كاير خاصه به کرمیج افراد کو نتایل به تا ہے آپ نے بھی سی سے سنا ہو گا اُسکا ایک فرومنج و بھی ہج اسطى تواسي كى قائل بى كىراس فروك خارج كرف كى كامعتى-علاوه اسكمائن بتنات كى سبت يدكها كياكه كفار قريش أنفين وركت مقطا وحزلبسات عاويد میں بیان کریٹیکے کہ قرایش جو حضرت کو ساحر کہتے تھے تو اُن کی مرا دعا و وگر تھی اُن کے کمان اُر تقاكه بابل يه عادوكرى حصرت كوبهنجي معيس بيلجي قرمينه بالس بات كاكربتيات-مراؤ مجزات ہی ہیں اورصفہ میں در یہ ہوکہاکہ ظام ہراسکے بعنی ساحِرمُبینن)کے معنی بیہیں کہ اُسک باتیں صاف مکاری کی ہرمجھن خبت یا طن ہو یکیسی کورباطنی ہے کدانیا قول بھی یا ونہیں رہتا ابھی توکہ چکے ہں کہ بتیات ہے مراو قرآن کے فقرے اِسیّج کی بشارت ہے اور رہاں سرگے تی مکاری کے تباتے ہیں ھالانکدونی کے طفل کمت بھی جان سکتے ہیں کیاس میت میں خاصیتات لوسحرکها ہے اور ظاہرہے کہ قرآن کی آیوں یاسٹے کی بشارت کومکاری کھنے کے مجیمتی نیں ہیں[۔] علاوه اسطے قرنش کا آنخضرت کوسا حربعتی مکارکتنا ہرگز ثابت نہیں ہے تمام عرب آبکیو نہایت ستيا ورامين حانت تتح البيته وين كي تخالفت سے بيٹمن ميو گئے تھے اوراگر ياوري صاحب مدعی ہیں تو تا بت کربل ویفیز نبوت کے ایسی تھت خدا کے کسی رسول برلگا ناملحدوں **کا کام ہو ب**رگروہ ىرايك نبى كەنسىت اىسى بەگمانى كىياكرتا چەركىيانكى بەگمانىيەت مۇنى شانىس بىرلگىكتا بويىرلۇنىن ريهي بإدره ي كريح كالفظ كرجيه لمجاخا لغوى منى كي مكارى كوشا مل ببو مكرعوت مين ميوني متروك ہیں اب جبتک اس منی کا عرف ٹابت نہوئے اُسوقت ک*ے بیعنی لینے مرکز جائز ن*ہوں گے ۔ ووسرا شبلُدن كابيب كداكر منجزات بين تونجي بقول شني صاحب مامعلوم اورگول گول مخبر-بهونظي جنير لفظ بتنات صا وى نهيس آئا يه تواعتراص يا ورى صاحت ايساكيا كه علم الملكوت عجي بنتے ہوں کے بتیات اگر کھلی اور خا ہرچنر کو کہتے ہیں تواس کا مصدا ق جو خارج ملی ہے وه ظاہر میونا چاہئے۔ نہ بدکہ اُسکے مصداق کا بیان ظاہر مونا چاہئے۔ ای حباب شی صاحب

بہان حجزات کومبھر کتے ہیں نہ کہ تو دسجزات کوننٹی صاحب کے کلام کا حامل یہ ہے کہ وہ خزات حِوْمَ فَرَت فَ وَكُوا فَ وَجُهُا وَرُكِيمَ نيوالات الله كا وَكُرُون يَعْفِي عَلْمَ بالاجال ب مثلاً الين كهاكيا فالما كاء مُقَدِّم بِالْهِ بِينَا تِ حِب لا يا أَسْمَ إِن بِهال صرف ميكه ميزاك معزات لایا وراس جگه په بیان پذکرتاکونشام حزه لایا اجالی بیان ہے اب یاوری صاحب کی جہالت جھے عداق مرات بي حالانكه يه أسكا بيان هيه مذكه أسكام صداق ببرحال بینات سے مراوم مخرات ہن اور انحدیں مخرات کی طرف اشارہ کرے کہا گیا کہ انہم ہوگا بيصريج حاودت يسمعلوم مواكد كفارا تضين مخزات كوسح كت تقي جيسم ينظ كح بحوت وغيره مكالنة كوكفاركة تق كرية تليطان اوروح فبيت كوريعيت الكونكالياب معاندين كا وستورىب ككيبابئ أن كومنجره وكها بإحبائه صرور كجه ندكيمه بإت بناويتك كهين فرب كهين شعيده بإزى دغيرونبكي سرشت جبسي بوگى ده أس طرت ليجا ئيگاچنانچه يا درى عماصب اكثر معزات مخذى كوا درأب ك حالات كومكارى كبطرف كفينج ليجات بين سيج والمزيقين بنايفنه مقام م وَإِذَا ذُكِرَّرٌ كُنْ يَنْ كُرُونَ ٥ وَإِذَا رُوَّا لِيَةً لِيُنْتَسْفِقُ وَالْحُرْبِ أَن كُونْسِيت كي جائے توقبول نیل کرتے ا درحب وہ کوئی مخرہ وکھیں توہنسی کرتے ہیں ادر کہتے ہیں کہ ملا شہد میسرجے عادوہے ۔ دیکھئے یہاں مراوآ بیت ہے سوائے مخرے کے اور کیجانیں ہوسکتا اس واسط مفترن استكمعني لكصفي بيركه راؤاتة اي معجزة من مخزات يهول الله صلى الشعليه والمريني أيم سے مراد منجرہ سنے رسول الٹینینل نشرطہ وسلم کا بس اس معجرہ کو کفارے کہا کہ مذاحی شیب نین پیسریج مباد دیت اصل نمیوت مجزے کا لفظ آیٹ سے سے کداس مقام براُ سکے معنی سنا مسحر کے اور کیجانیں ہوسکتے کیونکہ باوری صاحب نے ایت کے ووقعتی بیان کئے ہیں ایک تو قرآن مجيد كا فقره و يسرك معجزه إس مقام بيرة بت سے مراد قرآن مجيد كا فقره نهيں موسكما السك كريهان أمية كن شبب واشاره مواب كرجب وه ويجيز بن توشعًا كريبي اور كما ت قرآن مجيد آسونت في بدن الهي شائع دنقيل منكري أخير، يجعاكرت البيريك يت

تحقة أَرْآمِتُ سے مراد میاں قرآئم پیک نقرے ہوتے فاؤالاً وَالَّيَّةُ نَوْمًا مِلْكِمَا وَالْمِيْوَالْيَّةُ برتاليني حب وه آيية، كوسنة بين تونية مين - يمان سيه معلوم بواكداس آيت مي ورع ا كايدكمناك لفظ سوستترك سيحا ورشترك كومطلب احدم دليل نانا عائز تهيل ومحص جها لت یا فر*ب و دہی ہے کیونکہ* اقل قومی اسکے اشتراک سنے بحیث نہیں ملک ہم دومسرے لفظ استدلال کرنے ہیں حینے معنی اِس مقام ریابا شہر بھے بسے کے ہیں و وسرے یہ کون کہ**تا ہوگھات** مشترك مصطلب واحدير وليل مكرونا حائر نهين وطبكتس مقام مرقر سيندا مامعنى كابووبان وہ عنی مذلینے کی کیا وجہ ہے جیسے یہا ں کلام اسبق ایک بنی خاص کی تعبین کرتا ہی تیمیہرے يەكەنۋام علمائىي كى فىغلامشترك ھے ايك سے نيڭ بْن ا دراُ سكۆنطىي سمجيتے ہیں تمام ترجيمبيل اسيرشامدمن شلاً لفظ علمه ہے کہ کنوا ری عورت اور غیرکنواری و ونوں کو کہتے ہیں ہاکٹراہ قان میں اسکا بہوت بولی کیا گیا ہو اتب ہیا نیوں نے اُسکے منی ڈس کنواری ورتے قرار ور کھے ہر اِسى طرح لفظ خدا يا ابن النَّد كم متعدوَّ عنى أُسى (بين مينَ سُنْ مِنْ السبحبال براِس لفظ كالطلا ميّج برآيا ٻه اُس سندا يُصفي قطعي تحجته ڊير لاين خدا کا اطلاق ديبل ميں نبده پريجي آيا ٻوا ور اُس وات واحدیریمی اولینیه همی این امتٰه کا اطلاق_{هٔ ب}نی اور بسول اور موس برآیا هم نگرهها س اِس لفظاكا طلاة متيم برأيا بوأسي ايك ين خاص وليت بيرين كذلي بث بالتهست مذحات اولير فاع ولي لجدير داه نهيس كرتة جيها بي يعقلي تباريج بن كه نفطه شترك كومطلب حدير دليل بنا ناجائزي بي المنتى صاحت بجي آيكي مقاملية بن سيا استدلال كما توكيا بُراكيا حبّ ب اين استدلالون بالقدائميّا وينكَّ تومنتْ عماصب بهي اس فقط منتذك كرّا ب كيرسا منه ربّن مُكرينيُّه اورهب مك كه أي ان الفاظ مشتركد سے ايك من قطعي مجه رہے ہيں تو مشی ما سب كوليمي آ كے سامنے ايسے الفاظ مع الشدلال كرفيين كولي ما نع نبيس بؤمكتا -الحامل استقرمیت بخونی ٔ ابت ہوگیا کہ قرآنمجیڈ محیزات محدی کی تصدیق کرتا ہے۔ ببيا العنب ممووهم يعنى خاص خاص مجزات جو در يجيف والوس كى شهادت سييقيني طريرثا بت

مې*ن مخفى نەرىپ كەنلمائىية مىيەم فىزات حضرت ئىينى كان*بوت صرف د ر**ياتىن گ**وا بور س*سە كەت*ىمېر ا دراُسکویقینی ملبکهاُس سے بھی زیادہ سمجھتے میں تواب اُگر بھر جی صرف وو تدین شہاو توں ہے جزات محدى ثنائب كرين توعيسا ئيون كو بالضرور ما نناير يكا ورند معخرات سيحى يست يحيي إتمه أثمناماً موكا مقام پیلمائے سے یہ یہ کہا کرتے ہیں کہ عجزات سے الهامے ویکھنے والوں نے لکھے ہاسایا وقعطبي ببن مگرسه بالكل فربيب به كمنونكه اقل تواسكا نغيوت نهين كدسج معزات جن كتابور مبسلطح ہیں وہ کتابین کی تصدیرے نہ ہے تبوں نے وہ خزات دیکھے تھے دوسرے یہ کمران کتابولگا الهام سے لکھناٹا بہتائیں بلکیقیناً وہ کیا ہی خیرالہامی ہیں چناخچے بینیام محدی ہیں اس کا ثموت ويأكيا ہے اوران میں بھی دیا جا نيگا للذا علائے تيمير کا پہنوا محص ہے ہماں ہو رہاں ہے پاریسے کی وہ ان ترانیاں جواُ تھوںنے تقلیع نہمیں کی ہن کہ مجزات سیحی کا نبوت ٹاریخی وا قعاہے تبوت سے کمیں زیادہ ہو بالکل باطل ہوگئیں اب اگر فاطراً بیدا مسلم کر لیا جائے کہ سیجی معزات یکھنے والوں نے لکھے ہیں توظا ہرہے کہ وہ لکھنے والے صرف وو ہی کی حض میں بعنی تی اور پوشنا لیونکمسٹے کے حالات لکھنے والوں میں عیسائیوں کے نز دیک یہی ووشخص حاری ہیںا ورقس وغیرہ نے توسیٰ سنانی باتم نکھی ہیں۔اور میر کہنا *کربطر س*ا ور بولوس نے ان کی انجیلوں کو بیجھیا ا تھا اول تو کوئی کا نی دبیل اسکی نہیں ہے اور بالفرص ہمنے ما ناکہ اُ شوں نے ویجھا مگر بولوس تو حوارى نهيس نذائسنط معخوات كو ديجهاا ورأسكو زبردستي حواري نتبا ناأنهي خيال بيتو ن كاكام دې جوخواب وخیال برنقین رکھکرا بنا ایمان بر باوکرتے ہیں انتظریس کی گواہی رہی وہاگرمان کھا ک^ا توکله تمین کواه ہوئ باوری صاحب تو تویش ہوں کے کدیمان تھی مین کا عدد ہاتھ سے مذکبا۔ لعزهن اتبین کرگواہی ہے عیسائیوں کے نزدیک عجزات کا ثبوت بقینی ہوجا تا ہوا بہتے باورى صاحب مخرات محرى برجا رجار كالوابئ نيس ملكداس سي محى زياده كى-**مَلَامْ عِجْرُهُ شَنِّ القَّرِ إِسْ حَجِرُهُ كَا وَكُرَا وَل**َ تُوقِراً نَ بِينَ إِلَا وَرِبُولِ ارشادِمُوا اقَتَرَبَتِ السَّنَاعَةُ <u>ۯٙٳ۬ڎۺۊۜٵڶؘۼۜؠؘؗ٥</u> ۅؘٳڒؙؾڒۼٳؙڮٲؖؾۜۼٛۯڞؙٳڗۘؽۼۛٷٛ۠ڸۼؚۯڞۺڗؘؠؿ٥ڞڔڽڔ؞ۅڹؙڡٙٳڡٮڎٳۅڔڸٳؿؙڮ

وكجرف بوكياجا نداورجب وه كفارو ليحتة بس كوئي معجزة تومنه تعيس تتنبل ورسا ہے تام محققین غسرین بیان کرتے ہیں کدیہ واقعہ گذشتہ کی خبرہے تف مرون باستريم على ان المراوان القمار نشق وصل فيهالا نشقاق دولت الأحيار على حدر شالانسقا وفي هيح خبرشهوريوا وخيرمن الصحاتة وقال حصن المفسدين والمراونييشق وموبجسي مدولا معتى له عائل میکه تنام مفسدین اجولایق اعتبار میں) کہتے ہیں کداس سے مراویسی ہوکہ جاند دوٹکڑے ہوگ ويشهورا ورنعيج خبرس اسيرولالت كرتي بيرت كوجا عسيضحا ببنني روايت كيابر اولعض مفسرت (جوغیر عتبرین) کهاہے کہ اِس سے مراویہ ہے کہ آیندہ بھیطاحا مٹیکا اور بہ قول نهاہت بعید ہم اور کیمیعنی اسکے نہیں ہیں۔ اور تفسیر فتح البیان میں ہے کہ ابن کثیرنے کہا کہ فتق الفمر رسول منظم لا بيرونم كے زبانے میں آقع ہوا جیسا كہ متوا ترا ورضيج حدیثوں سے ٹیا بہت ہم اور پیرصاحب قتح البل لصحيبين والحكمل اناا فانظرنا الى كتاب منذ فقدا خبزا بإمة انشق و لم خيبر بإينسينشق وان نظرناالم ئىة رسولَ الله فِقدُ تُعبِت في تصحيح وغيرومن طرق متواترا مُدْ قد كان فرلك في ايا م المنبوة وال نظر ناك اقوال الالحلم فقدا تفقواعلى مذا ولايلتفنت الى شدذ وواستبعا دمن استنبعد بيرهال بوكرجب بم ويجهيج بب كتاب التبالحيطرت تووه خبرويتي ہے بهكوكه شق القرموكيا اور حبب بم و پیچھے ہیں احادث كى طرت تواحا دیٹ تعیجہ متواترہ سے نابت ہو اہو کہ یہ وا قد حضرت کے زیانے میں ہوا۔ ا درجب ہم نظر کے **ا** ہیں اب کلم کے قولوں کی طرف توا کھوں نے بھی اسپراتفاق کیا ہے (کہ لا نما دیثق القمہ لابشہر تا ابت ہو موجدت)التفات مُكياجائيكا أستَ فوكهط ف جوان سي الك بوكيا ورأسف ستبعدها ال اسکو اِس روش وبدرہی نبوت کو جومش آفٹا ب کے ورخشاں ہی یا دری صاحب بنی تیرہ در ونی ادر فريب كى كالى كماس چھيا ياجا ہے بين ادراس يق اور وقعى بات كواس طرح تَجملات بين -قوله صفحه ۱۹ سرمتم قديمي حادويني وه حاود جو بميشت حلام تاب يدي كولي خرق عا دينيس أمضَّم ككام بين جوبهم عرب كے لوگ يمين شمكاروں بين ديجھتے ہيں انتظے ۔ یا دری صاحب نے بیا ^ان بی بعنی رنگا کراہنی حالت کوخوب طا ہر کیا چ**و**نکہ اُنکے رنگ دیے ہیں کر وفر ب

ا یا ہواہے اسلے اُنھیں مرحکہ وہی وجھتاہے آیت کے معنی تومیں باین کرخیکا ہوں کم بيران وولفظوں کی تفصیل کرنا مدنظرہے واضح موکہ لفظ سحرافرستمرد ونوں شترک المعنی ہیں سحر کے معنی حا د واورعا د وگری اور فریب دینا وغیره ہیں (و کھوغیانت دمپراح وغیرہ) میرامزطا ہر تین منی جومیں نے بیان کئے ہیں علیہ فی علی ہے جزیر میں جا دوا ورچیز ہے ا درجا دوگری ا در شیے اور فرب دیناا دربات ہے اِسی واسطے مرایک مکآرا ورفرین کوجا دوگرننیں کھے ایکے مرایکہ عاد *وگر کو وزین نہیں کہا جا کا غرضکہ یہ* وونو صفتیں *جدا جدا ہیں - ب*ھاں سے یا دری ص فرب كئ طورت طا مربية اب اقل مدكد يهك توسيرك معنى حادوك بيان كئے اور ميرووتر ب ا یعنی کرکے حیاد وسے مراونا مے دغا بازی کی قدرت مبتا ای تحیلا کہاں جاد وا ورکہاں وغا بازی کی ت رتمام خاص وعام اِسکوحانتے ہیں کہ یہ دونوں ایک شخشیں میں مگر یا دری صاحب نو کرتے ہیں ہے ریہ فرمیب نہیں توکیا ہے کیا دومرتبادینی کرنے سے لفظ کی اہمیت بدل کا گیا ہرگز بنیں۔ ووسرے یہ کرلفت میں *حرکے معنی توفریب دینے کے لکھی*ں گراُن منی کا میتاندیگم ج_{و ب}ا وری صاحبے یہاں بیان کئے ہر بعنی عام دغا بار می کی قدرت اُتھیں جاہے گراس منی ہے نابت کریں۔اباعلم خوب حانتے ہیں کہ فریب ویناا ورامرزوا ورعاً چنر ہے تیمینٹرے یہ کہ قرآنمی میں لفظ سحرایسے محل ر فریب وینے ک^ے ں پر نہر متعمل کیا گیا جو کوئی مدعی ہونا ہت کرے کفا روہنے آنحضرت کوکھی مکاراورفری ب كهاالدبة حضرت سينج كواُن كم خالفين نے ایسے الفاظ كيم بس و كھيومتى كا باب ٢٤ ورس وغیرہ یے خطنکہ سحرکے معنی عام وغا ہاری کے قدرت قرار دینامحصن وغاہبے ملکہاُس کے معنی خا لے ہیں۔اورْطا سرہے کہنگرین انبیا کی خرق عادت کوجاد و کہاکرتے ہیں۔اورتمر کے **نغوی خی** کئیمیں<u>۔ زبروست ۔ یے دریے</u>۔ گذرعا نیوا لا ملخے گرجیعض مفسرین نے ان جا روشنی کورہا بار کیاہے مگر حقیقت میں بھا ں صرف اوّل ہی منی مراد بیٹن کی حقیقت میں بھا ں صرف اوّل ہوتا ہوتا ہوتا ہوتا ہوتا ہ ا ور دوسرے معنی کو بیا حسیا*ں کر نا تحلف سے خالی نمیں ہے اسی وجہد*

لے بغات تکھے ہیں اُنھوں نے صرف بھی ایک معنی ہمان کئے ہیں جنانحیہ ام او بارتھے بتا نی لقلوب میں (جس شائس قرآن مجبد کے لغات بیان کئے ہیں ، نکھاسیے تو ایو وال تترهما ى قومى شديدُ وبقال تحكوانتديين متركم منى زبروست بخت اوتركم كبيل فا فاسى ميں جوبعق مطبوعه قرآن کے 'حاشیہ رحجیا ہے اُسمیری عبی صرف بھی ایک متنی بیان کئے ہیں بھز رین نے دوسمنی میان کئے ہیں اوّل تو دہمی زربروست اور قوی کے منی ووس آردا نم *سے مرا*د دہ نمیں ہے جو یا دری صاحب ازراہ فریب دہی بیان *کر رہے* ہی ملکہ اُس فعیک ترجمہ ہے درہے اس معنی کے تحاظ سے آیت کامطلب پر سے کہ کفا رعرب نے معرفات فاق وتخفكه كمآكمه يدوائى حبا دوہ بعين اُس قسم كى عجوبدا وروزى عاوت ہے جربے درہے اور جوشاہ ' (نعین آنخصنرت سے) ہوتی رہتی ہیں۔اِس منی کے تحاط سے یہ آیت نفس پواس بات پر کا تخصّٰ ت سے سے میرنے ما ورموے گر خو مکہ معاندین خرق عا دت کو معجزہ نہیں انتے ملکھا *و وکت* ہیں جیساکہ فرعون اور اُسطے لوگوں نے حضرت موسیٰ کے معیر وں کو کہا تھاا ورجا و وگرو لوا کیے مقابلين بإبايتفلا عطئ كفاروب في مخزه شق القمرو مكيكرية كهدباكه يرجميثه كالعادوب يعني فعل جوا سوقت اُنفوں نے کردکھا یا کوئی نئی بات ہتیں ہے ملکہ ارتضم کے افعال پیمیشکراہے ہیں۔اب یا درمی صاحب کی لبیس لائق ملاحظہ ہے کہ اوَّل تواُن حنی کا ذکر ہی نہیں کیا جوماں اِس مقام رجِقتین نے بیان کئے ہیں بنی زیروست اور تکارکے دوسرے یہ کیومنی بیان کئے <u> من جهای طلب کو مالکل اُڑاکرا یک جبوٹامطلب اینی طرف سے بیان کرے کہ دیا کہ یہ آیت</u> نف ہے اِس بات برکہ جو کام اُنھوں نے و مکھا تھا وہ حزق عادت نہ تھی ملکہ کو ٹی شعبہ ہازی تھی ناظرين ببان سابق كوملاحظه كركے خو وا نصاف كرسكتے ہيں كه آبيت بذكور وكس مدعا يريض ہى ہرا کیٹ منصف ہے تامل ہی کہیگا کہ اِس آیت سے صرف جزؤ نش اِتقری اُم ری ابت نہیں ہوتا ملکہ یہ ا بات بھی نا بت ہوتی ہے کہ آنخصرت نے بہت سے مخزات دکھائے ہیں بخریرسا بق کے ملا يا ورى صاحب مترعا توخودا مفيس كى تحريري واطل بوقاب كيونكه لفظ سحرا ورتمردونون شركلهني

ہیں (مبیاکدا ویروکرکیاگیا)ا ورحید سطر پہلے صفحہ میں لکھ یکے ہیں کہ لفظ مشتر کالمعنی کو بردبیاقطعی بناناحا' رنهیں _{کوعی}ربیا ل بفاظ مذکورہ کے ایک عنی کیکرایین مدعایر دلیاق طبی تمجینالی<mark>ک</mark> جائر ہوگیا کیا غیروں ہی کے لئے شرعی اعظی قاعدے بین ہوتے ہیں اولینے لئے کسی قاعد کی بإبندى ننير بيسبحان التدكيا نصاف بزناظرن يإدرى صاحب كى حق جوكى كوملاحظ كرين-واضح ہوکہ با وری صاحب جب آیت کے بیان عنی میں خاطروا فہبیں کرھیے تو انتھیں خیال آیا ہو گاکداس آبیت کے شروع کا جملہ تو ہا ری نزویر کی پوری فلعی کھولتا ہجاور بھا رہے مطلب کو مان صاب غلط بتا ما بوكيونكه و بإن بيربيان بوكر قيامت قريب مبولئ اورجا نديميك گياا ور لفارع ب جب كوني معخزه و يحقة بين تونهين مانتة اور كهديتة بين كديه زبر وست حادو-يهان سے صاب معلوم ہوتا ہے كەكفار عرب نے جنف كو دھيكر سے كهاتھا وہ تق القم تھا يوس معزه بونير كس خصف كوكلام بوسكتاب - إسك يا درى صاراس تى بات كے صبات اِس طَرح روعن قارْ ملتے ہیں (حبیباً کہ معاند وں ادر منکر دن کا دستوریم) قولہ صفحہ اسالاً کہا جا ووير لفظ شق القمر كا موجود سبيسو حاننا جائب كه انشق تهوي مسنيشق سيرتبي قرامت كوتيك كيونكه العت لام الساعة كاتبا "ماہے كەمىن دن قياست مراد ہے اور وفنل ماضى كے ملا تا تعلیا کا ذکر کرتے ہیں اُنتے ۔ اِب میں اہل کلم کی خدمت میں عرصٰ کرتا ہوں کہ بر ﷺ خدایا وری صلّہ تىلىبىي كوملاحظە كرين كەكىپ زىل قافىيا ۋاكوام كوفرىپ يتى بىيلا فرائىچ تۈكەيدكونسا قاعده بهجا وكرس كتاب مين لكهاب كلفظ السائنة سے مراد اگرندین ون قبامت ہو توانشق ممعنی سنيشق بهوجائ يا ووضل ماصني ملكرا تتقبال كا ذكركرين ونياكي موجوده كتابون مين توكوني قاعد ا يسا بونديس كما إن الرايد وري صاحب كى فاللى كتاب روغن للخديد لكها بوتويس نتيس كه يمكنا حیّ توبیه ہے کہ باوری صاحب کو مذخوف خداہی ناکھیشرم وصاہے بیضال نبیں کرتے کلاکومیری ترریسی وی علم کے باس جائیگی تو وہ کیا کہیگا۔ اِس مقام برالساعة سے مرادعین ون قیامت ہے اور معنی آیت کے بیری کر قیامت کا د^ن

زیب ہواا ور (اُسکی علامت معجزہ کے وسیلے سے بینطا ہر مونیٰ ک^ی) چا^ٹد کھی سے مرادعین دن قیامت بوا درانشق اپنے معنی میں ہے بمعنی سینشق بنیں ہوآ آمیت قرآنی میں ترمین کرکے عوام کو فرمی دستے ہیں۔ایجناب میر حاکم کی بیٹی زندہ کر کیا' برحبكا ثبوت تنبيل كي عبارت سيهنين موتا عجب بات بركه حضرت سيخ توخود كهر مرى نهير كرما ورى صاحب زمردسى أسيه ما ركر معجزه ثنامت كساحيا سيتمبس اور ميضالنيل له حضرت سيج كا قول حجومًا بوا حالته الغرص بيانتك تواس مخرت كي ثبوت مين قرآني تأ كاببان كياكياب أن كوابور كا ذكركيا حا مائيج جوصا حرميم وكيم محيت اورأن كحاقوال عبدالتذين عمرا ورمطهم ا درعيدالشرين عباس ا ورحد ليفدين اليمان اورانس وغيهم بيرانحا بیان کرتے ہیں کدایکمار جانعت قربش کے سامنے کمیٹر آن مخضرت نے شب کواٹھی کے اشار جا ندکودو ٹکڑے کر دیم طعر کہتے ہیں کہ کفائے کہا کہ حزنا مجدّ بینی محدّے تھے رہے اوو کیا۔ بہرحال جب فيراس معجزك كور دايت كيا اور كيم مرايك ويكهنه وا. تے ہیں اورائن بھوں کے نام بخاری اور کم وفیر ہانے اپنی کتابوں ہیں لکھے ہیں حسکاجی جاہے ے میرکو بی وجہاں میں ٹیک کرنے کی ننل ہے کیا وجہہے کہ یہ ہونے تو وقعفو غامیت تترتجف کی گواہی سے قبول کئے عالمیں اور محری معجزے چیے سائٹے تحضوں کی گواہی سے بھی قبول نە*سكئے جائیں اگریم کھا جائے کہ سیجی گوا ہو*ں کی تحریر موجود ہے ا درحماری گوا ہوں کی کوئی تحررینیں ہے تواسکا جواب ہم بخو بی تقلیع تھے جواب بیٹ بھیے ہیں کہ تحرمری شہادت اور زبانی شهاوت کادیک حال ہے ملکہ زبانی شهادت کامر تبدزا کہ ہے کیونکہ تحریری شہاد مررزتام ننیں ہوتی بغیرز بانی شهادت کے اور قطع نظار سے ہاکھیا س زیانی نتہاوت کا مل كفارعرب كراس تول سے بھى ياررى صاحب كا وة طلب مردود موقا ہى جو اُ تحول نے صفحہ ا اس مرسمر کے تحت میں بیان کیا ہے بینی سو کے معنی فریب دینے کے نعیل ایل ا

ثبوت بخ بی موجود ہے بخلاف اُس تحریری شہادت کے جسے بی *ش کرتے ہیں کدا*س کا نبوت اُ ىپاس *بەرگەن*ىنىي دەخيانچەأس كا ذكر تقوراسا گزرااور آيندە آئيگا-يادرى عادالدين في اس طورك تبوت كوصرف يه كهكر ال ديا ب كه حدمين شق القمركي متوات نیں برملکہ قول آحاد میں ہے اور دلیل اُسکے عدم تواتر کی بیرعبارت مدارک کی بیش۔ وغد بم منقلوا متواترالان الطباع سبلت على نشرالعجائب لاند يحوزان محيضتم الخسيس كهتا ہوں کیجب ہینے نابت کیااور دکھا دیا کہ متعد درا ویوں نے اسے رواست کیااور کیمر کمپٹرت اسكاشيوع بولاسيواسط مققيرا بكومتوا تركتين تواسكوخراجا دكهنا غلطا موكبيا حبا مبخرات يحي ہے اِس کا توا ترزیادہ ہے ذرا ہو ش کیعیے اور وہ جوآب نے مدارک کی عمارت سے یہ وکیل یری وک میعجزه متواتر نهیں ہو و محصل آپ کی جہالت یا دھوکے بازی وکیو کلہ تواتر کی دوصور میں ایک توبیرکہ تام جہان یا اکتر ملکوں میں ایک ام بھیل جا وے اور سب اُسکو بیان کریں · یہ توا ترکجے نبور قطعیت کے لئے شرط نہیں ہورنگسی نبی کا کوئی معجز قطعی نہ ہو گا مثلاً وفیقی مینے سیجوں کا قول ہے کہ آسمان تاریک ہوگیا اور بیر مہوااوروہ ہواسوا میں چوں کے اور کو نی ہا ن میں اسکی تصدیق نہیں کر اکیا ثیرجرہ بھی سی مکان کے کونے میں یا بھارے کھومیں ہوا تھا بشق بقر کو کونے میں چیکے سے ہونا بیان کرتے ہیں صاحب میر مدار کنفی آ ئى توجىيەكەت بى_ن اوركىتە بىن كەاپسا توا ترمۇ ئاكچەصن*ور نىين سېدا در* دوسىرى ئىم كا تواتر جواكىش وينهي مين ہوتا ہے جبکے سبب تصطعیت ہوجاتی ہے اسکی نفی صاحب مدارک کی عبار سے برگز ندین کلتی یا دری صاحب وونوں توا تر کوغلط کرے عوام کو فرمیب ویا جا ہے ہیں او علاوه اسكے باورى صاحب كو جارى مطلاح ملى بجبث ہے جارى اصطلاح ميں وه متوار ہو اِبنوم اُسے نبوت بیں اُسے نیاد گاڑا والا تاہی مبقد راکسی مخرات کے نبوت میں محرآب كوائسكه قبول كرنے ميں كيا عذرہ حب بتي يحيى معرنت قبول كرائے با وجو وے كُنْكى شهاوت دینے والے انقدر سین من حبقد محدی معجزات کی شهاوت وینے والے ہیں تو محد کی

عمر ٰات کوقبول نہ کرنا بجز نقصب اورعنا دکے اورکیا کہاجائے۔ ناظرین کو اگراس معجزے کے نبو^ت ميں زیاد ہفضیل و کمینامنظور ہے تو رسالہ شق القمر کم حجز ہ خیرالد شمر مولفہ خبلب مولوی محرور ہا صاحب ملاخط فرائيس إس مين نهايت يفسيل مسارم مخرو كاانتبات وأور سرايك مخالف كاجواب و وصرامعجره - انگلیوں سے بکترت بانی کا جاری ہونا یہ حزہ صرت کوئی مرتب ہوا ہی-اور متوا ترویکھنے وائے اسے بیان کرتے ہیں اِس مخبرے کو دیکھکرر وایت کرنے والوں میں ایس بن الك جابر بن عبدالله عبدالله بن سعود عران برج صين بن يه لوك عبيم ديداس مخرك كو بیان کرتے ہیں اور بھے ہرا کیب ان ویکھنے والوں سے اشخاص کنیر روایت کرتے ہیں مثلاً <u>اش سنة ما ده اسح من عبدالله ابن ابي طلحه يص بصرى -حميد - نما بت وغيرم شتر آ دي رفيا</u> رتے میں۔غرصٰکہاسی طرح سلسلہ را ویوں کا ہرا ہرجالا آیا اور مہرا یک را دی نہائیت تنقذا ور معتبرا دراسی معجزے کو آئی بن عبداللہ نے امام مالک سے بیان کیا اورامام الک نے اپنی ک ب موطامیں لکھاچونکہ بیعجزہ کئی مرتبہ مہواہے توحبو قست جس طرح بیر مہواہے دیلھنے والے نے اُس طرح بیان کیاہے ایک مرتب کی صورت یہ ہو کہ حدید ہیے ون لوگ بیاسے ہوئے اور مضرت کے باس ایک لوٹے میں یا نی تھا اُسے مضرت نے دصو کیا تام لوگ آیکی طرف متوجہ ہونے اور کھنے لگے ہارے پاس سوال یانی کے جوآب کے لوٹ میں ہو کھے یا ٹی ٹئیں ڈانخضرت نے اُس میں اِتھ رکھ ریا اسیوقت اُنگلیوں کے ورمیان ہے تاریخی کے یا نی جوش مارنے لگا اِس خاص قصد کو جا برصحابی نے روایت کیا ہے ان کے شاگرونے إن سے دریافت کیا کو تم سب بین جود ہاں موجود تھے کتنے آوسی سقے جا برنے جواب دیا کہ ہم بندر ہ سوآومی تنے نگر یا بن کی میرحالت مظی کہ اگر لا کھ آ ومی مہوتے تو وہ یا بی کفاسیت کرتا۔ جن طرح ہم محزات محدی کی سند متوا تر سلسلہ دارمین کرتے ہیں کو ان محزات بھی کے بین *کے ا* ك يه رساله طبع مفيدعاً بأكرة بيرصب يائ بين الدوافي زيرالملك في اب محمد لمينال حسابها درصوات جنَّك بميرات بمستجمعيا بع ١١

بهرجانیں۔اے صاحب یہ توکہ ریا گیا کہ فلان مجزہ می نے اپنی ایجل میں لکھا بے کہتی نے فلان محرِه بیان کمیا کوئی متی کا شاگر دکوئی اُنجاد کھنے والا تواسکی شہادت ومتى في يدجره لكما بالينالكما موابيان كيا أعل بحويم كما جاتا وكمتى ف لمعجز فا حضرت سے بإر ما ذرتو ف غيره نے کار مرکبيا نيانحيا حاديث سجيمه سے ثابت ٻواؤ بیں سے ایم تھاکایک توج ضرت کی تحدکا کھنے ت شرا نبیانے یاس کھڑے ہوکا دکھا ہوتا كاكر وعظافوا ياكرت تصاوح بمنبرنكيا تواس تطبيحده موكرمنبر سركاط بمونح دهسته اورا رزورسياس وازآتي فحي كمسجدكونج القي حضرت منبرك تبري اوراكراسير بالخدد ىيامىيى بىرىت دىيچىنە والول نے بىيان كىيا بى خيائحية فاضى عياص الىكونچىتىمىي - و**بوق**ى فغا بهمتوا تراخر جلول تصبيح ادر مخارى كثيم ح قسطلاني م يحل سكومتوا ترلكها برجن اوكوك! ببهمتوا تراخر جلول الصبيح ادر مخارى كثيم ح قسطلاني م يحل سكومتوا ترلكها برجن اوكوك! يقبن يين وأني بن كعُب اورجابير بن عبدالله وأنسَ فن الأك اس اوْرُبِهَ مِنْ سَبِعِيدا ورابوستيد عَدْرِي اورُبُرَيْدَه اورُطلتِ بن الى و واعم اتنے لوگ جو عضرٌت کے صحابی ہیں اِس معجرے کی شہادت دسیتے ہیں اور پھر ہرا ماکی ہے یہ مجزہ بیان کیاہے اوروہ اِس ہان کی شمادت فیتے ہرا وراسى طزح را برلسلدوار روايت كرتے جلے آتے ہيں جنائج صحاح ستة ميں ند كورہ جنى شهاد میں کو بی شک وشیمینیں ہوسکتا بھیلا کو بی سیحی حصنرت سیج کے کسی سیجزے پراسقدرگوا ہلاوے توهم جانين زبانی زمل اُراوینا که سیم جزات کا شوت بقینیات سے بھی زیادہ ہے دوسری بات براور ثبوت دینا و وسری بات بی ناخلین خوب یا در کھیں کداگر کوئی یا دری میاں میں کئے كه حواريوں نے الهام سے بيان كيا ہے إسكار جواب بہلے تو يہ ویٹا جا ہے كہ اسكا ثبوت و و كدا تاجيل جاريوں كى كلمى مونى سے كاس كا ثبوت مركز نبيد وسكتے كير كهنا چاہئے كدا سے نما بت كرو کہ مخوں نے الهام سے لکھ تفقین علمائے سے چو دانس یا ت کے قائل ہی کا قاجیل المام

ِ لَكُولُيْنِ صِبِياكِةٌ بِيْدِه وْكُرِكِيا جَائِيكَا اوربيغام مُحدى مِن هم بيان كر<u>جيل</u>ي. -علاوہ اسکے ہم یہ بھی گتے ہیں کہ سطرح کے صاحب لهام دواری تھے ویسے ہی صاحب لہام ننرکت کے صحابہ بھی تھے کوئی فرق مذتھا سوااسے ک*رمیٹے تا بھ*ات واربو_{ک ف}یشکا می^ت کرتے لهيج اورانكوب إيمان اوضعيف الاعتقاد كتبير بسجا ورصنرت كيمسحاني ديامز قوت ايان من مبينه قابل مرح رب جنائحه خداتنالي في اين كلام ياك مي جابجا تعربين } احیے بھی اپنی تاریخ میں اسکی تصدیق کی ہے یہ کمدینا کہ پنے کے معزات الہ وزسر ببسيحي دوتدب خصول كي گواهي ت حضرت شيخ كے معجزات كوتفين جانتے ہيں توكيا آو بوكه بمرئ مخزات كوجاريا يخ ملكه أستصبحي زائيتحضوں كى گواہى سے بقينى نہيں جانتے يعصاف وهرمی نهیں توکیا ہی تین حجزے تو دوسری سم کے بیان کئے گئے اقسیم سوم کالچے ذکر کیا جا ہے ا فیسی می**رهم** رو به مخرات که قدر شترک أن میں متوا ترہے اور معزات سیحی سے بدر جهااُ سکا نبوت تتوا تربهُوں مَثْلاً حصنرت کی برکت ودعاسے کھانیکا زیاوہ ہوجانا*حق* جا برخشے وید بیان کرتے ہی کہ سرورا نبیانے خندق کے دن دوسیر توسی نزار آدمیوں کو سی یا نقاحص**رت جا برسم کها کرکتے ہیں ک**رسے کھا یاا درجیوٹر دیا۔ا درح**ا برسے** سعید بن **بین**ا اوراً يُمنَ روابي*ت كريت* بل . اورايل ووسرا وا قعه ابطلحه كامشهوره است أنسَّ منالك نے سنتر یا اتنیٰ آومیوں کوجو کی جندروٹیوں فی روایت کیا ج که ایک روزصفیت -ر یا اس معزے کوا مام مالک نے جو صحابہ کے دیکھنے والے تنظیا ین کتاب موطاع **ی**ں وایت کیا **؟** راتتی قبیل سے حدیث ایوا بوب انصاری کی ہے کہ ایک روزا یخوں نے فقط اسفدر کھا ٹاپکایا يحصنرت كواورا بوبكرصديق كوكانى موحضرت حب تشتريف لائ توفزما ياكبين أوميول كواشرا قریش سے بلاؤا تخوں نے بلایا وہ آئے اور کھا کرسپر ہو گئے اور کھا نابیج رہا بھرآ تحضرت ملى التدعليية والم من فرما ياكدا ورسائط آوميون كو ملالو وه بهى بلاك كن اور كها كرسيرموكيُّ

وركها ناج ر بإحصرت في اور شرآوميول كوبلوا يا اوروه بعي كهاكرسير بوسكف اوركها كا يج ر أَوُّا لَوْتُ كُنتِ مِن كدوه ووآوميوں كا كھا يَا ايك شوايي آوميوں. ادراي طرع غيرا ورابو تهريره اوسلته من الاكوع احدابوعمرانفياري حيارون صحابي بيان كم ب بچوک بوک رسول التاصلي الله عليه وسلم نے بچا بچا يا يکھا جا منگايا نے اندازہ کیا توا تنا و هیرعلوم ہواجتنا کری کا جثہ ہوتا۔ نے لوگوں کو کملا بھیجا کہ اپنے اپنے برتن کم آ ویں تمام نشکر کے لوگ برتن کیکر آئے اورمرايك كابرتن بحركيا اوركها ناجي راد الحاصل اسيطن تبست مرتبه كمهاف كالزياده ہے کھانے سے بہت آ دمیوں کوسپر کر دیامتوا تزا ویشنی تِ سيخ كا وه عجزه كه يا منج روثيوں سے م ئے اور حضرت محرر رمول التُصلى الشكلية وهم كايم ے بی_{د ک}و کمیٹی کامیر مخرہ خود پوشاراوی کی ر نیں رہتاکیونکہ بوحثانے اپنی تاریخ کے باب ویں اس جزے کونفل کیا ہوا ور معرفقات حنے لھا ہ**ی وہ تمام بھیٹر آ**ومیوں کی خبوں نے بیر جزہ د کھاادر سے ہا*کی روٹیا ں کھا اُئی تعیب سیتے* ياس كئے اورا بھوںنے کہاکہ ہم کیا کریں تاکہ خداکے کام بجالا ویں بسیوع خدا كاكام يرج كرتم أسيرهي أسني ليجاب ايان لاؤته أبحول ف أس فشان و کھا تا ہے۔ تاکہ ہم و کھو کے تحصیرا یا ن لا دیں توکیا کر تاہیے ہما بیا بان میں من کھایا۔ نیضمون درس ۲۸سے اسا تک كينهير كهاسوااسكے كەلىنے آيكو زندگى كى رو ٹى تبا ياا وركها جۇمجىيە ريكان لا يا دەھبى تحوكا دېيا-

ىنوگا۔اب مقام غورہے كەاگروہ اتنا بڑام جزہ ديكھ حيكے ہوتے كەپايخ روثيوں ہے آ دی سیرمو گئے اور یارہ ٹوکریاں روٹیوں کے ٹکڑے بچے رہے تووہ کیوں کہتے کہ توکونشا نشان و کھاتا ہوا دراگراُ نھوںنے کہا بھی تھا توحضرت سینج صاحت اُن کے جواب میں کہتے کیم ابمبي اتنا برانشان ومكيه حيكے بهوا ورميم ركتے مهوكه توكونساً نتشان و كھا تاہيے ميئے نے اسكا اشارہ ئے کہ یہ واقعہ کو ہی معیزہ تھا قررا انصاب مذکر وکدان تمام حاصرین کا عى تتين كيا بوكبونكرية كهاجا-ابيها سوال كرناا در كورحضرت سينح كامطلقاً أسطرت اشاره بذكر ناكيسي صاحت شها دت ديتاكها که وه کون معجزه مذتحاا و رچو کچه کهاگیا ہے وہ ہاروں کی منیا وٹ یا غلط فھی ہے مخفی مذ<u>رم</u> ، ہتوار جو ہمنے فتم سوم میں بیا نتک بیا ن کی ہے ایک امر خاص میں تھی بینی کے زیادہ ہونے میں اورایک قدر شترک پرہے کہ حضرت سرور نبیا ہے جزا ی بنی اُن سب روایات صحیے کے ملانے سے جو فرواً فرداً معجزات کے بائے میں مقول بیں بہ قدرشترک تکلی ہوکہ حضرت سے مجزات صاور ہوئے مثلاً میڈراہ بین دیکھنے والور یم عجزہ بیان کیا کی*صفرت نے تحقورے کھانے سے بہت سے لوگوں کوسیرکر و*یا اور وس بارہ و یکھنے والوںنے لکڑی کے ستون کا روناا ور پھر حصنرت کے ہاتھ وھونے سے تھم جا باروا اورائ سات صحابه في القم كالمعز ونقل كيا اورجاريا في معائنه كرف والول في اُنگلیوں سے یا نی کا حاری ہونا بیان کیا تواب اِرتبہ ی*ں جالید^و کھنے وا*لوں ک*ی گ*واہی ہے بیہ بات بخزبی ظاہر موتی ہے کیصرت سے مجزہ ہوا ہی استعدر میوت تصدیق نبوت کیلئے کافیا ہے حضرت سے کے معجز ات کا ہرگز ایسا ثبوت ہنیں ہے کیونکہ وہاں نہ کو بی خاص معجزہ اور نہ قدر شترک کونی ایسی بوکتین عاشخصوں کے سواا در کونی روایت کرتام و تعیر بیاعنا و تعصب میں توکیا ہے کتین جارتضوں کی گواہی سے توتصدیق سجزات سے کیجا ہے اور میں جا لیے ہی تفول كى شادت سے عبار محدى نها ناجائے يخصر بيان تقالينو قتم كي مجرات كا جسكى طرف جناب بنتى صاحب اشاره كيا أي يعبن كم قهمو ب كوبها ل يه شهر به والأكريب <u>ست</u>

ے معجزے جواحا دیث میں مذکور میں قرآن مجید میں کیوں منیر لئے کئے چونکہ مجزہ نبوت کی ٹری دلیل ہوا سلئے صنور تھاکہ قرآ نجیدیں محرات محری فص مذكور مومة تاككسي مخالف كوكفتكو كى كنجايية س مذربتى اسكاجواب كئي طور يرب الرامل جي خرخ ما من غور فرمانيننگ تو بىياخة كەرگى<u>فىنگە كەبتى</u>ك قرآن مجيدىين كل ھخزات كاذكر بنو ناايك صلحت برمننی بدا دراس سے بربات بھی معلوم موتی ہے کداس کلام کا تکلم برادا ا ا ورعلام الغیوب ہے۔ اوّل اِس امر می غور کرنا جاہئے کہ جننے منکرین وخالفین میراُن ب كاينى گمان سے ملك تقين ركھتے ہیں كہ قرآن مجدد خودآ تحضرت صلی اللہ علیہ الم كا كلام ہےاوراِس کیا ب مقدّس۔ کے مصنف آب ہی ہیں بچرحب ان لوگوں کا گمان ایسا ہو وکیوکر قربن صلحت یہ بات ہوسکتی ہے کہ مفصل محزات آنخفرٹ کے قرآن مجید ہیں ذکا تے کیو نکدا س حالت میں مخالفین کو زیا دہ موجب نکار ہوتا ظا ہرہے کہ اُڑ کوئی م^{عی} سے دعوے کی تصدیق کرے اور اپنی سجا ٹی ظاہر کرے توکسی طرح مخالفت ب وه قا باتسلیمنیں موسکنا اسیواسط قرآن مجیدیں بہت تے فصیلی هجزاتِ محدی بیان نمیں ہوئے 'ووتشرے یہ کہ معزہ ایک ایساامرہے کیشعبدہ بازی وغیرہ ہے شابه ہوجا ہا ہواسیو اسطے حصرت سینج فرماتے ہیں کر حجوٹے مسیح اور حجوٹے نبی اُٹھینگے اور نتا نیا ں اورکرامات وکھلائیں *گے کہ اگر موسکت*ا تو برگزید وں کوبھی گمراہ کرتے ₍ مرقس تا ِ)عمل سيحاور حموط يمع خزون بن تميزكرنا نهايت د شوار بهرما ورى صاحب نے ہدايت المين مير بت کیفاک جیانی ہے گردو نوں طرح کے معجزوں میں کچے فرق نہیں بیان کرسکے ناظر ج سخت ا لبآ سبا مذکور کو ملاحظہ کریں صرف اتنا کہ دینا کا فئ نئیں ہے کہ حاوو گروں کے کام طاقت خیر سے خارج تغیں ہوتے ا در محزات نبریاان ان کی طاقت سے خارج موتے ہیں کیونکہ یہ فرقِّ آ پکااعتقا دی اورومهنی امرہے اس سے کو بی ظاہری اور بدیہی فرق ان دونوں رکنید _تا ما عبكى وجهت طالب عق وو**يون كو** د كيم *كم تميز كرسط هراي*ب بإبندات البينية مقتقه علم أورنبي كي

ر ۱ اے کو ایسا ہی اعتقا دکر تا ہے کہ وہ خدا ہی کی طاقت سے بیں اورانسان کی طاقت خاج ہیں ادر منکرین مڑے بڑے معجزوں کوشلیطان کی طاقت سے سمجھتے ہیں جنانجی حصنرت کے کی مندبت منکرین ہی گئے تھے کہ روح خبیت کے زریعے سے یہ کرشمے و کھاتے ہیں ہی ج تقى كدبهو دميين عجزات كوننيس مانئة تحية علاوه اسكے بجوت پلييدوں كا بحا لناا درہيار وں كو اجمار ناجنکو یا دری صاحب سی محزے کتے ہیں کی طرح طافت بیٹری سے خارج نہیں ا بھی ایسے لوگ موجو دہیں جو بڑی قوت اور زورہے بھوت ملیت کو نکال وسیتے ہیں بیونکہ ويتة بهل حلاويتة بين وربيار ونكولج جنيكا كرته بهن اوراس قبيل كمنترحضرت مسيح عليالسلام كهت ببنترك الح تصحباني بيسفساني تأريخ ككتاب أعوى كم إبسر لكسابي ، منتر منائے نتھے کہ جن سے بیار وں کو تخفیف ہوا درا سی طن الیسے کل ی_{ں سے} جنون اور دیوؤں کو بکالا جا وے اور وے عمل آجنگ خوب جاری میں اسلے می^ن و کمیاہے کہ میرے ہموطنی الیغازرنے وس پی سین با دشاہ اور اُسکے ببریوں اور اُسکے سردارو ورتام سيا ہيوں كے حصنور ميں نوگوں سے جنون اور و يووں كونكا لاا در طور اُسكے نكا لنے كايه تقاكيتخف ديوروه كي ماك مين ايك جميلا للمكر ديوون كونتصنون كي را ٥ ست كال بتيا تمقا اوجهجى دە دېوز د ه گرم^ې تا **خابىداُ سىكە**رُس بن سے اقراليتىا نشا ئەيمىزىد**ا** د سەادراُ سوقىي**تى** پیرُصتان بام سنیانُ کالبیّاها کا تحا! ورلوگوں کے بقین کرانہ نے کے لئے ایک برتن یا تی کا تھ تتوری روربرر کھوا دیتا تھا کہ بعد نکالنے جن کے اُسکو حکم کرتا تھا کہ اُس برتن کو اُلٹ دیوے دروه ح_ن ألث وينا بها انتظ (اعباز عيسوي)-ہے ہے معزے اِس مورخ کے قول سے اُرٹکنے باتی کا بھی ہی حال ہو *ے کوز*ندہ کرنا تھا مگروہ کھی شکوک ہو آئی نفسیل خودا میں بوریخے ہی

مانیف میں کی دِستِرط زندگی تم بھی کسی **و قع** پرِسنادیں گے غرضکہ یا دری ص بیان کیا ہروہ سب ڈھکوسلاہوتی بات یہ ب*و کہ مج*رات دی وباطل میں تمیز کرنا نها ہی وش ېوانحاصل جو کونئ انصاف ولي سے غو رکريڪا وہ جان ليگا کہ قرآ مجيد بين مخزات محرَّ مي ڪيبار، پرزوریهٔ دینا بڑےعمدہ مصالح برمبنی ہواس بیان سےتعلیق دہم کی عمد گی اورخوبی خارشی ہوگئی للڈاصفحہ، معزمیں یا دری صاحب پہلکھتا کدار تعلیق کا سارا بیان ما کار ہ ہواُن کے ول و د ماغ کے فنا دیر مینی ہی آسکے بعد اُنھوں نے ایک صاف وصریح خلاف واقع امراکھا ہے وہ یہ کربہاں سے خوب ٹماہت ہوگیا کہ اُن چا دلیلوں کے جواب اہل اسلام کے باس ینیں میں انخے واضح ہوکہ منشی صاحبے حسب عادت اپنے اُن کھے اور مروود دلیلوں کے، : تفضيلي طور پر توجه نهيں کي ملکومح و طور پراُن کا قلع اور قمع کرويا ہی گھريا دری صاحب ايسے ب کہاں تھے کواشارہ سے جل نکلتے اُن کے لئے توسخت ایڑ در کار ہی مگرغضب میج راشاره پر کفامیت کیجائے تومئیۃ زوریاں کرتے میں اوراگر زورسے ایٹروی حبائے تو بھیساکر ببیٹہ جاتے ہیں اور کہ دیتے ہیں کہ اِن سے بچھ اندیں بوسکا ایصا حب^ا گرمنتی صا نے مجل طور پر بیان کیا تھا تو آپ نے اپنے شفیق مولوی حا نظو کی الٹہ صاحب کی کتاب صیا ننة الانسان کو تو ملاحظه کیا ہوتا اُ گؤں نے توآیکے ولائل کوایسا روکیا ہو کہ آپ بایخ برس کے بعد تعلیقات لکھنے بیٹے ہیں گران کےجواب بواپ میں ایک حرون بھی ناکھ سکے اومحصن جيوت بولكرد فعالوقتي كركئة ناظرين صيانية الانسان كيصفحه وبهست صفحه ١٩ تك الماحظة كركے بإورى صاحب كى بيباكى وسيانى كوخيال فزمائيں خيرا گلے جوابوں كوجانے ويلح اب اور سنے اگر باوری صاحب کا نول میں تنبی ڈالکر آنکھوں پریٹی یا ندھ لینگے تو بہت اللہ کے بند محتِ مین اوری شناس میں وہ توانصاف کرینگے۔ وليل قول قرآن يرمحمصاحب كاكوئي مجره مذكورندس وملكبت سيآيا نفئ ثابت ہوتی ہے پس جن احا دیث میں مجزات کاذکر ہو وہ نمالعت قرآن ہی او۔ یہ اہل سلام کا

عتقا وسب كه حدميث مخالف قران مردو د ہے لہذا معجزات كى حديثين مردود ہوئيں انتہا ملخط **جواب** په کهناکه قران مجید میں معجزات کا فکرمہیں ہے محض غلط سے بینا پنچہ ناظر ہو ہے ىيان سابق سے دريا فت كيا ہوگا علاوَ ہ اس*ے قران جيد* تواول سے آخر تك اپنے تمئين زه کھررہا سے جسکا ظہوراً نحصرت کی زبان سے ہوا دیکھئے کس زور شورسے نداہورہی ٵؙؖؿؙؙٳڛؚڡۧ؉ۼؚڗۜڔ۫ۯڝؚۜؽٚڮۉڶڎؙڠٛڶۺ۠ۿڵڶٷۘڮٛڝؚڹٛۮۅۛؽؚٳۺؖٳڹٛڬۘٮٚڹؿؖڝٵ**ڋۏ**ڹؙؽؘ٥ؠۼؽ۬ڵٳۅٳ*ڝڮڷ*ڶ ورت اوربلا ؤ اینے مدد گار ونکو خداکے سوااگر تم سیھے ہوا ورد وسری جگہ بڑے وعوى سے يہ بھى كہديا قُلِّ كَبْنِ اجْفَعَتُ الْإِنْسِ وَالْجِنَّ الْحِ تَعَى الْرَجِن وانسان سبكے س قران کے مثل لاسنے پرمجتمع ہون تو نہیں لا سکینگے اگر حیر ایک دوسرے کی مرد کریں۔ اب فرمایئے کہ بیر معجزے کا ذکر نہیں توکیاہے دیکھیے کس زور شورسے معجزے دائمی کی خبر دیجاتی ہے اور صاف وصر پیجیشن کوئی بیان کیجاتی ہے اور وہ جو یا در لصاحب نے اس اعجاز کے چھپا نے میں تحقیق الایمان وغیرہ میں خاک چھانی ہے اوس کا جواب صیانة الانسان اورتنزيه الفرقان اورساطع البربإن مين عمده طورسے ديا گيا ہے جبکے جواب الجواب سے با دری صاحب بالکی عاجز ہیں۔ آب بہال اُوس آیت کامطلب بھی معلوم کرلینا جائیئے جسے پاور بھیا حب تاریخ میری کے صفحهوا اورتقلیعات کے صفحہ ۱۴ میں نقل کرے اپنے زعم میں مجزات کی نفی نابت کرتے ين وه آيت يهب وما منعَناانَ نَنُسِلَ بِاللهَ عَاتِ إِلَّا انْ كَنَّ بَعِيا الْأَوَّلُونَ اس آيت مِن لفظاآیات جیکے معنی معجرے کے لیے جاتے ہیں مُعَرَّف باللام واقعہ اب اس امر بیزنزاعج لہ یہ الف لام اس مقام پر *مہر کے لیے ہے یا استغراق کے بیے ہما رہے علمانے ب*الا تفاق اس الف لام كوعهد كالكحاس إس وجهسه كه كلام عرب مين صل وضع الف لام كرخاص عہدکے لیے سبے اسپواسطے یہ قاعدہ معین ہے کہ حبب تک یہ معنی صحیح ہو مکین دوسرے معنی

بأنزنهيس اورطامبر بحركه آيت مذكوره مين ميينى تشيخلف سيحيمبر كهزيكداس تقدير سآ نے ہیں کہوںُ خاص نشانیو نکے بھیجنے سے کو لئے امرما تع نہیں ہوار جنیدہ نکر رطاب کرتے ہیر في حملًا يا إسرم في تصحيح موني بيل علم ىدى *آيىن جالى ي*طلب كى موئد يوككسر أسريخ كى طوف اشارە بى جۇوم توكى طلب حق یا تھااور *کھراُ تھونے اُسکی کا ذیب کی تھی طلب* منکر*ین کے معیزہ کا ظاہر ذکر نا* بڑی عدمی^ہ يرمني بوكيونكهجب موأفق أن كي خواتم ىپ عاوت اينے ايمان نه لامئيں اور اپنے اقرار برقائم مزمن توعند ابعق *راحکم الحاکمین کے عذاب کے مستحق ہو جائینگے اسپوانسطے عادت آہی جار کی رہی کہ جب* بطلب منكرين كے معجز و وكھا ما گيا اور بسروہ اپنے اقرار کے خلاف اوسی انتکار برقائم ت عذا بالهی ٔ نیرنا ز لَ ہوا جنا نحیہ حضرت موسلی علیہ انسلام کے وقت میں ایسا کیا ہوااسی وجبسے اُوس ارحم الراحمین نے اپنی رحت کی فراوا نی سے بعد کو وہ نشانیا ل بینجنی موقو*ف کروں جنمید ہنکہیں طلب کرتے تھے تاکہ بہت سی مخلوق تباہ ہونے سے بچی ک*سے يرجى معلوم كرلينا جاسية كمريه موقوفي كيح حضرت سرورا نبيامم شد مصطفي صلى الدعلية ولمم ت سے خاص نہیں ہے ملکہ حصرت مسیح میکے زمانے میں بھی بھی حال تھا۔ اسی واست<u>ط</u> حضرت مسيح تمن منكروں كے مقابلے ميں مجزه وكھانے سے صاف انكار كيا جيسا كو عقربيہ ذكركيا جائزيگا ـ آيت مذكور وسے اشارةً ياكنا يةٌ بعي نہيں تجہاجا تاكه اليسے معجزات كا مذہبي خاصرت مرودا بنیا کے لیے خاص تھا بلکہ آیت ہیں ایسے عام طورسے نغی کی گئی ہے کہ حضرت سیجالت حضرت مح*ث مصطفف* صلواة المدعليهم دونوں شامل ^ابن- يا درى صاحب نے ناحق شور فيا ر کھاہے کہ اس آیت سے مھڑی معجزات کی نفی ہوتی ہے۔ اے جناب اس آیت سے اُگ انفي تابت ہوگي تومعجزات عيسوئ ادر مجدي دونوں کي ہو تي-إيا درى صاحب بديجة بين كه لفظ الأيات برالعث لام استغراق كاسب- مين بدكهتا مول ك

ن لام استغراق کا بیاجائے توعلاوہ مخالف ہونے اوس قاعدہ مقررہ ک ت کا مطلب کسی طرح صحیح نہو گا کیونکہ اِس تقدیر برآبیت کے معنی میں ہونگے بيُ امر ما نع نهيس بهوا مُر الكور، كا اون محيزات كوجيثلانا، به کل معجزات کیا ہے اسکی وجہ یہ ہے کہ قواعد عربیہ ہیں یہ بار م استغراق كا وَہى ہوسكتاہے جسكى جگه لفظ كل آسكے بعنی لفظ كُلُّ اوس الفر ، ہمنے نہیں ہیھے ۔ اس سے یہ بات نکلی کہ اگر انگے لوگ معیزات کی تکذیر امر کو بخو بی مان سکتے ہیں کہ یہ بات علاوہ فصنو ت الهی کی نظر سے غیر تتناہی ہیں۔ اورجوز مانداُ ون کے وجود کا اِس آسیتے ہے پیرغیر متنا ہی چیزین متنا ہی ز مانے میں کیونکر موجود ہوسا لام ہستغراق کانہیں ہوسکتا۔ بلکہ تقریرسابق کے لحاظ برات کے ظہور کی نفی ہو گی جنکا ذکر اوپر کیا گیاہے ۔ اوراگر باد يەھزے كافئى نىپ يىلتى يىنى بەيات ئابت نىنى بوتى كەكى كالم سے كو الى عاقل يزند سم ماكداس وربذاس طرح مذكه تأكه ييضا بيناكل ال نهيس ديا ملبكه بير كهتاكمه

یا در بصاحب نے جو تقلیعات کے صفحہ ۱۲ میں آیت مذکورہ کامطلب اورمعنی بیان کئے ہیں وہ مجض اوبی تلبیس ہے اوسیکے معنی میں پر کہنا کہ ہمنے حجد کو اسلیے معجرے دیکر نہیں برا سرغلط ہے اوس آیت میں خاص آنحضرت کیطرف ایٹارہ بھی منیں ہے اور مطلقًا معجزے کی نفی ہے بلکہ اوس کا مطلب وہی سے جوہمنے اوپر سیان کیا۔ اِسی ہے وہ تقریر بھی یا در بصاحب کی باطل ہو گئی جو تاریخ محت می کے صفحۂ وا مرہم عیسا نی کہتے ہیں کہ الف لام استغراق کا ہے دلیل ہماری پرسے کہ ساسے ان بیں کہیں مجیزے کا ذکر نہیں ملتا اگر کسی مقام سے کو بی معجزہ ثابت ہوسکتا تو ہم ل بيرامر تواعبي ثابت ہوليا كه الف لام استغراق كا يهاں نہيں ہوسكتا يسر مايونيسا ب تقریر فضول ہے اور یہ جواستغراق کے معنی کی دلیل ہیان کی ہے وہ بھی محفر بتغراقي معنى كے لئے اس امر کو کچھ دخل بنیں ہے کہ قرآن مجید میں مجزانگا كرب إنهي الراستغراقي مني صيح موت توقرآن مجيدين مجرب كافكر بركزمنافي نهوتا بهان معنی استغراقی سے سلب کلی مجزات کا نہیں ہوتا ہے جیساکہ بادری صاحد ب اپنی بے علمی کے متھے ہوئے ہیں بلکہ بیال ملب جز فی سے جس سے ات کی نفی ثابت ہوتی ہے اس طرح قرآن مجید میں معجزات کا فکر ہنونا استغراق کا ثابت بَهٰیں کرتا کیونکہ اوسکے ثبوت کے لیے دونشرطوں کا ہوناً صرورہے اول پر کھ عہمتگ تعني مذبننته بهول د ومرسرے يركه استغراق كے معنى ضيح بهوسكيں اور بيال دونول المرمفقود ہیں اوراس طرح الف لام عهد کے لیے بیصرور نہیں کہ معجزات وقوعی کا ذکر قرآن مجیدیں یا یا جاہے کیونکہ الف لام عہد کے لیے اوس معهود کا مذکور ہوناصرورہے جسی طرف ب العن لام اشاره كرتاب أوروه بهال موجود سے بعنی وه معجزات جومنگرین طلب

اون کا ذکر اِس آبیت کے مقور می دور بعد آیا ہے اسکے علاوہ ہم تو معجزات کا وجو د بھی قرآن مجید میں ٹاہت کرھکے اب تو اولیے اختراعی قاعدے سے موجب بھی اس آیت ہیں الف لام استغراق كانهين بهوسكتا بلكه عهد كابوگا-الغرض اس آمیت سے معجزات کی نفی ثابت نہیں ہوتی اور دوسری آمیتوں سے اونِ کا وجود ٹا بت ہے جیساکہا ویر ذکر کیا گیا۔لہذا وہ حدیثیں حبنیں مجیزات کا ذکرہے قران مجید بالكا مطابق بس البنة حضرت سيح كم معجزات جوانجيلوں ميں مندرج ہيں وہ بالكل حصر**ے سیجے کے قول اور فعل کے مخالف ہیں جنا نجہ مرقس کے با**ث میں ہے (۱۱) تنہ فریسی نکلے اوراوس سے جب کرکے اوسکے انتخان کے بیے آسمان سے کوئی نشان جا ر ۱۷) اگوسنے ابنے ول سے آہ کھینے کے کہا اس زمانے کے لوگ کیوں نشان جاہتے ہ میں تھیے سیرے کہتا ہوں کہ اِس زبانے کے بوگوں کوکوئی نشان ویا یہ جانے گا۔ تو پیکھ لیسی صاف او*رصریح کلیتٌه عج*زات کی نفی ہے جس میں *کسی طرح* کی تاویل نہیں حل سکتی *ک* ضرت سیخ صاف کہہ سے ہیں کہ اُس زمانے کے لوگوں کو کو فئ نشان نہ دیا جائے گا لہذا جس قدرمعجزات انجیاوں میں مذکور میں وہ سب یار وں کی بنا وٹ ہے ۔ا ور لوقا کے باتا یں ہے رہ) اور ہرود لیں سیوع کو دیجھ کے بہت خوش ہواکیونکہ مدت سے جا ہتا تھا کہ اوسته دنيجه اسيلے كه أوسكى بابت بهرت كچھ شناتھا اور اوسكى كونى كرامات ديجھنے كى ہميا لتی ره) اورا وسننے اوس سے بہتیری باتیں پوھیین پراوس سنے او سے کچھ جواب مذدیا ال) تب مرو دلی*ں نے اپنی فوج سمیت اوسے ناچیز نظہرا یا الخ۔ دیکھیے* با وجود مکہ *سرو*دلیں معجزه ويتطفخ كامشتاق تفا مگرحضرت مسيج لنف اوستكے جواب میں بالكل سكوت كيا اور كوئي معجزه ارست مذو کھا یا اور مذکسی معجزے برحوالہ دیا اس سے بھی ٹابت ہو تاہے کہ جس ق ا معجزات انجیلوں میں مذکور ہیں وہ محض ہے اصل ہیں اِس مضمون کی آیتیں انجیل میں بهت ہیں سب کا نقل کرناموجب طوالت سبے -

ومسری ولیل محدی معزات کے انکار ربیہ کموسلی کی کتاب استثنا کے ، آیت اسے ہ تک مرقس کے ۱۶ باب آبیت ۱۷ کے دیکھنے۔ ^د لیل نبوت ہیں گریدون صحے تعلیم *کے معجزات کو فریب ہھن*ا چاہیے اور قرأن وحدميث كىتعلىم صحيح نهين سبع جنا نبجه حصد دوم ملن اسكى تفصيل آويگى اس صورت مين اگر کو دی معجزه اُوسنے دکھا یا تو وہ فریب ہے انتظام خصاً۔ جهاب نافرين أون مقامات كوملاحظه كرين جنكاحواله باني يتي صاحب وياب أون وں سے تین امرٹابت ہوتے ہیں را)مجنرات دلیل نبوت نہیں ہیں اور جوم بحزے دلیل ہو سکتے ہیں وہ حضرت سیّج میں پائے نہیں گئے۔ (۲) اور وہ سیج جوابینے تئين ابن التدا ورخدا كهق تقے سيے نبی نتھے رس عيسائيوں ہيں ايمان کی علامت بنيں بائ جاتی اسکا بنوت سنیئے۔استشناکے تیر ہویں باب کامضمون بیب الرقمام درميان كونئ نبى ما خواب وليھنے والاظا سر ہوا ورتھيں كوئئ نشان يامعجزه وكھا وے زہر، وراوس نشان یا معجزے کے مطابق جوا وسنے تھیں دکھایا یات واقع ہواوروہ تھیں کے اُوً ہم غیرمعبودون کی جفین تمنے نہیں جا نا ہیروی کریں اوراونٹی بندگی کریں (۳) توہرگز اوس نبی یا خواب دیکھنے واسے کی ہات پر کان مت وصر لو کہ خداو ندتھا را خدائھ ہیں آزماً ہے رہ) اور وہ نبی یا وہ خواب دیکھنے والاقتل کیا جائیگا - اِس کلام سنے تین باتیں ناج ہوتی ہیں۔ آول ہد کہ جھوٹے نبی بھی معجزہ وکھا سکتے ہیں اس سے معلوم ہواکہ معجز نبوت نہیں ہے دوسترے یہ کہ جو نبی غیر معبودو نکی طرف بُلاسے جنعین بنی اس جانتے وہ جُہوٹا ہے۔ تین سے یہ کہ جوٹانی قتل کیا جائے گا اب یا در لصاحب سرکوزانوں ر کھارغور کریں کہ توریت میں جوجبوٹے نبی کی دوشناختین بیان کی ٹئیں وہ آپ کے اعتقام حضرت سيخ بيں اِتَ جاتے ہيں يا نہيں بعلا كوئي منصف به كھ سكتا ہے مرائيل كسي وقت مين حضرت أسيح ياروح القدس كوخدا جانتے تقے اور اگوس

راے وحدہ لاشر مک میں تین اقنوم مانتے تھے ہرگز نہیں ہرگز نہیں ۔ لیس ح اپنے آپ کواورروح القدس کو بزعم آپ کے خدابتا یا۔ تو بیشک او مفول ئىلا ماجنعىيى بنى اسرائيل مرگز نهيين جانتے تھے بيس بوجب اسى آج سيحى ہرگز دليل نبوت نہيں ہوسكتے اس صورت ميں اگر کو بئ معجز ہ او پھوں نے دکھا، ه ویمی کهنا حاسبیے جواثو بریا دری صاحب ک*ھرچکے ہیں -* اور دوسسری شنا خبر و ئے نبی کی توریت میں بیان کی گئی ہے وہ بھی ببوجب عقیدہے یا دری صاحبہ عنرت مسيح میں یا نی گئی کیونکہ صلیب ویئے گئے۔ تشجان انتد باوری صاحب س يه عجب اولنی دليل بيان کی که جو با تين سيجي معجزات کور د کر تی بين اون کومحدي مجزات تے ہیں شاید یا در لصاحب کی یہ بیش بندی معلوم ہوتی ہے تاکہ توریت کے _اسر سے کو ٹی سیجی معجزات کو باطل نکرے ہم پہلے ہی سے اُون آیا ت کو د و سری طرف جھکا دیں مگروہ اطبینا ن رکھیں کہ جبوط کو فروغ نہیں ہوتا۔ اور دوسراحوالہ بإ دربصاح کِل یہ ہے کہ سیبے فرہاتے ہیں اور وہے جوابیان لا وینگے اون کے ساتھ یہ علامتیں ہونگی کہوہ ے نام سے ویو کوں کو نکالیں گے اور نئی زبانین بولیں گے اوراگر کو بی ہلاک کرنیوالی چیز بہیں گے اونفیں کچھ نقصان نہو گا وہے بیار وی پر یا نقر کھیں گے توجینگے ہوجا مُنگ دمرقس با لبِّ ورسځاو۱۸) اب یا دربصاحب بیان کرین که کس عیسا دی میں به علامتیں یا نئ جاتی ہں خود وہی نئے عیسا بئ ہونے ہں کچہ وہی عیسویت کی نشانی دکھا وں ڈینہ مائی ہیں محض نیا کمانے کے لیے ہروپ بھراہے۔خیر عیں ایسے ت ہم یہ بیان کیا جاہتے ہں کہ جب سیج نے اظہار کرا ہات ء نين كى نشانى تېرانى توئابت ہواكە خاصەً نبوت ىنىپ البىتەس قول يركيمىتراض ہوتا ہو دمسیح کا میربھی قول ہے کہ جموٹے مسیح آئینگ*ے اور بڑی بڑی* نشانیاں وکھا *ٹینگے* ہیں ئے مسیحوں نے نشانیاں دکھائیں تو نشانیو نکومومنین سیج کی علامت قرار دیا ہیے نہوا

يونكه ہو جبوٹے مسيح آئينگے وہ مومن توہر گڑننوں گئے حالانکہ نشا نیاں دکھا ئینگے۔ باور ی احب کواگر دعوی ہے توان اعتراضوں کا جواب صاف صاف دیں صرف یہ کہ کر مذ ٹالیں کہ جموبی اور سچی نشانیوں میں غور کرنے سے نوو فرق ظا ہر ہوجا تاہے یہ اون کے عجز کی دلیل ہے جہاں کچھ بیان نہیں ہوسکتا وہاں یہ کہکر اپنے بار سے سبکدوش اوربه کهناکه قرآن وحدیث کی تعلیم حیج نهیں ایساہے کہ کوئی کھے کہ آفتاب ہیں روشنی میں قرآن وحدیث کی عمد گی تعلیم^اش آفتاب نیمروز کے روشن ہے [،] وافیع اورمخالفنہ کی خوبی کے قائل ہیں ہیراگرایک یا در بصاحب تعصب کی بٹی آنھوں بر^{ہا بھ}گ ندہیر محامیں اور دن کورات بتائیں توکیا ہوتا ہے اوضیں جاہیے کہ اپنے ہم مشرد اہل بورٹپ کے اقوال ملاحظہ *کریں اور حیند قول سمنے اوپر نقل بھی کر دیئے* ہیں اور زیادہ نصیل حا ہیں توہیغام محب ی غورسے دیکھیں مگریم جانتے ہیں کہ طمع دنیا وی اورعنا د ے اُون کے مزاج کواپیا فا مدکر دیاہے کوعمدہ غذاہے روحانی اونکورلخ علوم ہوتی ہے جلاجے تعلیمات مسطورالذیل بیٹند ہوں وہ قرآن کی تعلیم کیوں بیٹندرلیگا۔ بَتَ يٰرِسنتوں كَى طِرح خداكے اوتا ريلينے كا قائل ہؤنا۔ اوس ذات غيرمحدو دكوايك ذرآ ر میں مقیداع تقاد کرنا۔ اوس بے نیاز کوانسان کی *طرح محت*لج ماننا ۔ اوس قا در توا نا کا اپنے بندوں کے ہاتھ سے ذلت اورخواری اوٹھاکرصلیب دیا جانا اوس ذات مقدیکا ا نسان کے گنا ہ کے عوض ملعون ہونا ۔معاذائتہ۔اٹوسکاجہنم میں جاکرگناہ گاروں کی طرح عذاب اوٹھانا۔ وغیرہ ذلک من الكفرمات ہم یا دربصاحب کے مذب كی تعلیم، ناظرین انصاف فرمائیں کہ بڑی عمد گی مذہب اور اوسکی سیائی کی نشانی یہ ہے اوس میں عقائدعدہ ہوں جس مذہب کے عقائد خراب ہیں وہ بلامشبہہ جبوٹا مذہب ہے، آپ فرمائے کہ عقا کہ مذکورہ سے بہتراور کیا عقیدے ہوں گے بڑے افسوس کی بات کم

لہ ایسی با توں کے ماننے والے اسلام کی تعلیم برحر**ف گیر ہوں اور دو ک**ھھا و مفول دوم بیں اپنی قابلیت او *زامتبازی کوظا برگیاہے اوسکا حال اوسکے جوا*ر إبل حق بريكل جائريگا بالفعل تو ناظرين بيغام محمد رَى ملاحظه كركة تعليم محدى كى خوبى كو در افت کریں اسکے بعد یا دربصاحب نے ایک ایساطو**فان باند**ھا ہے کہ شای*رکسی کو* ا و سکے غلط ہونے میں شک نہو گا لکھا ہے کہ۔ وہ (قرآن وحدیث) دوسر مے بودوگی طرف بلاتاہیے ابراہیم واسحق اور بعقوب کے خدا کی طرف وہ ہمیں سر گزنہیں مبلا اصاحبو اس جھوٹ کا بھی شکاناہے ذراقرآن شریف پڑھکر دیکہوکہ وہ صاف صاف کیا کھر ہاہے يَّاهُلَ اللَّهُ وَلَا اللَّا إِلَىٰ كَلِيَةٍ سَمَا عِ بِيَنَنَا وَبِيَكُوُ إِنَّ لَا نَعْمَهُ كَا اللهُ وَلَا نُشِي لَتَابِهِ شَـُسَيَّا قَ ﴾ يَنِيَّنُ بَعَضْنَا بَعَضَّا أَدُبًا بَالِمِّنُ مُونُونِ اللهِ و آل عران آيت ٣٠) اس ابل كتاب سيدي إ یطرف آؤجه ہماسے تھارہے درمیان تنفق علیہ ہے روہ یہ کہ) بندگی نکریں مگرخدا کی بنه شركب تهراوين اوسكاكسي كوا ورمذبنا وسي بعض بهائست بعض كوپرورد كارسوا خداکے بصطرف قرآن مجید مُلار ہاہے وہ تو یہ ہے گرعیسا نی اِس طرف نہیں آتے او مفوں تے توخدا کے دوشریک بنار کھے ہیں اورانسان کواپنا پرورد گار سیجتے ہیں۔ اے گراہو کہاں بیکے جاتے ہو ابراہیم واسحق کے خداکو مانو وہ وحدہ لاشرکی سے آلحاصل مذقرآن وحدميث كى عمد كي تعليم مل كسى منصف مزاج كوشك بهوسكتاً سبع اورينه قرآن و حدیث غیر معبود و س کی طرف کبلاتے ہیں اسذا معجزات محت ی کوفریب بتانا سى ابل حق كا كام ننيل بلكه آب كے معتقدات كى وجهسے انجيلى معجزات كوفريب كهنا ایت قربن قیاس ہے آب تگیث برستوں کی بلاموحدیں کے گلے مذمر میئے۔ مری ولیل دانس دلیل کامحصل یہ ہے کہ ۔ شعراے مدافین کا دستور قدیم ہے ا کی جبو بڑ مرح بسبب طبع دنیا وی کے کیا کرتے ہیں حضرت کے یا س ۱۸۱ شاعر موجو ۔ تھے وہ مدح سرائی اسی غرض سے کیا کرتے تھے اور معجزات کا فکر اکثر ان کے اشعار سے

ب نے راجہ رامچندر کوخدا بنا کر د کھلا ویا توکیا حال ہو وس تنحض کا جسکے ۱۸۱ شاعرمد ے چونکہ یا دری عا دالدین نے معاندانداور ملحداند طرز اختیار کیاہے لہذا ہم کو بھی ات کہنے بڑتے ہیں کہ ہم اوسے ہر گزیسند نہیں کرتے مگر ہم جبوری کہنا بڑتا اوی کی وجہ سے جھوٹی موج کرنے والے ناظمرا ورنا ٹر دونوں گذرہے ہیں یے کچھ شاعر ہوناصرور نہیں۔ اب میکہا جا تاہے کہ مداحین انحضرت کہ آتش سے دینا ٹیک نہیں کیونکہ انحضرت کے مداحوں نے توحضرت کو کچھ نہیں بنایا وعبلا لأوس سوله ليني ضدا كابنده اوراسكارسول كهتيرر جیج کے مداحوں نے مسیح کوخدااورخدا کا بیٹا بنا دیا و ہاں یہ کہناعا دالدین کے قول^کے ت ٹہیک ہو گاکہجب ایک بالمیک نے رامچندرکوخدا بنا ویا اورجمان ^م ب قائم کر دیا بیر کیا حال ہو گاجیکے ہزاروں مداح ہوں اور رات ٹی ہیں باتیں بناکرمغزز ہو نا جا ہے ہوں چنا نجہ اس وقت تک ہیں حال ہے پا دری ہزاروں روبید یاتے ہیں اور نبگلوں میں بیٹھے مین اوڑاتے یے میں سے ہماسے مخاطب بھی ہں ان سب نبوشا مدیوں کی تحر علاوه صرف اون تواريخ اورخطوط كوملاحظه كيحئه جوحوار بول كي بطرف منسوئيل الغے شاعرا بندموجو دہیں و کیھئے پو حناحواری اپنی تاریخ کے ۲۱ ے ۲۵ ورس میں کیا شاعوانہ مبالغہ کرتے ہیں۔ براور بہ نے کے اگروے مداحدالکھے جاتے تو س کمان کرتا ہوں کہ کتا ہیں جو کھی جاتر دنیا میں نہسا سکتیں ۔ ناظرین ملاحظہ کریں کہ ہسسے زیا وہ مبالغنہ ش*اعوانہ اورکی*ا ہوگ^ا شمے النیں کے بیان کئے ہوئے ہیں مینکے مبالغہ ہے پیر آیسے معجزات کیونکر قابل اعتبار ہوسکتے ہیں باقی رہا پاوری صاحبًا

رکہنا کہ ۱۸۱ شاعر انخصرت کی مدح سرائی و نیا وی طرح کی غرض سے کیا کرتے گئے اوس طرح ہے جس طرح کوئی برطینت اپنے مخالف پر بدگمانی کیا کرتا ہے کیونکہ کوئی ثبوت . اون کے پاس بنیں ہے اسمیں توشک بنیں کہرسول انترکے محانی جموے وغہ ہندتے ے فصیح وبلیغ تھے اوراگر حیسلمان ہونے. ر اسلام کے بعد اُون کی وہ حالت ہوگئی جس سے بقین ہو تاہے کہ خدانے اپنا جلال انب فتهنءانكومنوركرديا تتما جوكونئ انضان دلى سيءاوسوقت حالات کو دیکھے گا وہ صحابہ کی تغیرحالت کو دیکھار کہ مکیار گی وہ کیسے ہو گئے تھے بے ترد د کھیے گاکہ انمیں اُوس خداسے قادر کی تعلیم نے کا مل انٹر کیا ہے جسکے قبضۂ قدرت ہیں انسانوں کے دلوں کا بھیرناہے جہاں اونکے ٰہبت سے بڑے عادات اِلکل خوبوں بدل گئے اس طرح جوشاعر مسلمان ہو گئے تھے او نکی قدیم شاعری کی حالت ایسی بدل کئ تقى كديبك لحاظ سعه اولفيس شاعزي بنس كهرسكته اسيواسط يه بات مشهور بوگئي هي ان شاعروں کے اشعارییں وہ مزہ نہیں ہے جواو تفیں کے اشعار میں اوُن کے ن ہونے سے پہلے تھا کیونکہ جھوٹ اورمبالغے انسے چھوٹ گئے تھے اسکی وجبر ی تقی کم اوس سیھے نبی اورمعلم روحانی نے جنکا پیارا نام محمص سے جھوٹ اور تملق بالقدمنع فرماياجس سے زیاوہ خیال میں نہیں آسکتا بيص ايني جعوثي تعرلف كوصرف منع بي نهيس كيا بلكه بإربار نهابيت تاك بيسة بات میربطرف قصدًا منسوب کرے وہ اینا ٹھ کا ناجہ نے میں کریے بینی ں کھی یا جو کام بینے نہیں گئے اوسے میری طرف نسبت کرے (گواوی کیسی ہی میری تعربیٹ نکلی ہو) وہ شخص اپناٹھ کا ناجہ نم میں کرنے اس تعلیم کا اثر جو کچ لمان شاعروں بربوااوسکی تصدیق اون کے اشعار کے ہوسکتی ہے مثلًا اُوسوقہ تع بڑے شاعروں ہیں الوقیس ہیں محضرت کے پہلے سے متلاثی وین سقے

ا ور مذہب عبیسوی کوبھی ا وعفوں نے دیکھا نقا جب انخصرت مدینے تشریف لیگئے اُورثت يه شاعر مسلمان بوك انكے جارشعر منونے كے طور يراكم ان اور س ا وصيكر بالله والبروالتقى + واعراضكر والبرياسه اول + يان قرمكم سادوا فلا تحسد نهم وان كننداهل الدياسة فاعداد بعني من تعين نكوني اورير ميز كارى اور برسكاموني البیحنے کی وصیت کرتا ہوں اور سب سے مقدم البد کی فر مانبرداری ہے اگر تہاری قوم سردار موتوتم اوسنسے صدنکرو اور اگرتم رئیس ہوتوانصاف کرو۔ یہ تواون کے نفیحیٰ نہ اشعار کانمونه کقااورم کے اشعار بھی سن لیجئے حضرت کی تعربیت میں تکھتے ہیں ک تقيص لناما قال نوح لقومه ووما قال موسى اذاجا شب المناديا وواصيركا بخنثى من الناس واحل وقريباً ولا يخشى من الناس نائياً ويعنى حضرت مماء ووقعلي كرت بیں جونوح نے اورموسی نے اپنی قوم کو کی تھی اور و وکسی آدمی قریب وبعید سے نہیر قررستے ہیں بینی چونکہ العدر تعالی نے فرما دیا ہے کِم وَاللّٰهُ بَیْصُورُكَ مِنَ النَّا مِنْ ۔ اللّٰہ بچالیگا بچھے بوگوں کے گزندہے اسلئے حصرت کو کچرخوف نہیں رہا انحضرت سکے برطب مداحوں میں جومعاندین کی ہجو کا جواب بھی ویا کرتے تھے تھیان بن ٹابٹ ہُ ہا تھے انتعار سُنیے ابوسفیان نے انحضرت کی ہجو لھی تھی اُوسکے جواب ہیں لکھتے ہیں۔ ك هَجُنَّ تَ عَمَلًا واجبتُ عنه و وعند الله في ذاك الجزاء و هَجَّت عمل برا تَقِيًّا و م سول الله مشمدية الوفاءُ 4 المُجْرَعُ ولستَ له بندٍ * فنشب كما لخب كما فلء م

میر حمید تو اف حسد کی جوکی تھی مینے اوس کا جواب دیا اسکی جزاالد کے باس ہے۔
عدد تو نے حسن کی جوکی تھی مینے اوس کا جواب دیا اسکی جزاالد کے باس ہے۔
عدد تو نے حسن کی جوکی جو کہ بات کی کاراور تنقی ہیں اور خداک رسول میں جنگی عادت اور سرشت میں وفاکر تاہے۔
میں وفاکر تاہے۔ سے قوانو نکی ہجو کہ تاہے حال نکہ تو اون کے مانند منیں ہے زخد اکرے کہ تم یں سے جد بر ہو وہ نیک کا فدید ہوجا ہے۔

ببيده ورسيح شعرون كوملاحظه كريرجنك مذاق شاعرى سب وواس بات كاليقتن كرسكت بين كدان اشعار سه صاف مترشح بوتاى لہ ان کے ناظم یا تو مبالغہ کرنا جانتے ہی نہیں یامحض سچائی کی وجہ سے ترک کر دیا ہے واستطیحف انتالی نے قرآن مجید میں اُسوقت کے شاعروں کی دوقسمیں کروہ ایک تقے اور سبب تعلیم اسلام کے جھوٹی کٹنا عری چھوٹر کرسیے شاعر بن گئے ستھے جنا کیما رِما يا وَالشُّعْرَ) آءُ بَنَيِّعُهُمُّ الَّغَاوُوْزُ وَالْحَرِّزَا نَهُمْ رَفَى كُلِّ وَاحِيمَهُمُّ وَ مِين ثَمَاعِروں كى ماتكى ر وی گمرا ہ لوگ کرتے ہیں کیا تونہیں دمکھتا ہے کنچہ برایب میدان میں جھٹکت پیرتے ہیں بعنی جومضمون سیایا جموطااون کے خیال میں آگیا اوسی کے تیجیے سویئے ،اور جوکتے ہ^یں وہ نہیں کرتے مگر داس سے مستنے ہیں) وہ لوگ جوابیان لاسے اور نیک کام کئے اور ىىدكى بهت يا دكى - بيرانيت صاف كھررہى ہے كہ جومومنین شاعرتھے وہ شاعريٰ پا جھوٹ کی آمیزش نہیں کرتے تھے بلکہ ہے معناین نظم کیا کرتے تھے چنانچیرا شعیا۔ سے ظاہر ہوگیا آب میں ناظر مین کی خدمت میں عرض کرتا ہوں کہ جب ا ن شاعروں کے حالات اور انکے اشعاران کی سیانی اور دیانت کی کامل شہادت دیتے ہیں اوَكِي شان مِينٌ كِيهِ مِبْدِلْكُمَاہِ ورنه تعریف سے اوکی شان بڑھر جاتی ہے) کملہ میرا باب ا درمیری ماں اور یری آبرومح شکی آبرو بر قربان میں - تاظرین انصاف کرسکتے میں کہ ان مدسیہ، شعار میں مبالغہ ہے یا انجیلوں میں جس میں سے ایک قول یو منا حواری کا نقل کیا گیا کہ سیجے نے جو کام کیے ہیں اگروہ حب بدے تکھے جاتے توونیا میں کتا ہیں من ساسکتیں کیسا اندہ پر ہے کہ یہ تول توہے بلکہ انہای مانے جاتے ہیں جس کے لفے کی انتھے نہیں اور اون سے شعروں کو جبوث اور مبالغد کہا جا اہے ١٠ –

توان شها د توں سے قطع نظر کرکے بلاو نیں اون پر بدگمانی کرناا ورمحض شاعری سمے نام سے و خییں جبوما عقه راناکسی ایمان دار کا کام ہنیں ہے **قولہ** صفحہ ۲۷مجیزات اور کرامات کے بیانا جواحادیث میں ہیں اکٹرا وہنیں ٹاعروں کے اشعار میں سے پیدا ہوسئے ہیں۔ ا قول جبوٹے یرخدا کی میٹ کار مبرار بارلاکھ بار کڑور باراگریا دری صاحب سیھے ہیں قووہ الثعاريمين وكهائين جنسے احاديث ميں معجزات نقل كے كئے بين ور مذخدات فركر لیسے طوفان سے بازآئیں۔ قوله کیا حال ہوگااوس شخص کاجس کی میج ۱۸۱ شاعرکیتے ہین اور رات دن نئی بات بناكرا وسكے مصاحب باعزت ہونا چاہتے ہیں دیکھوقصیدہ بانت سعاوا ورہمزیان د د کو که کس قدر مبالغے انہیں موجود ہیں ۔ فول ہم نہیں کہ سکتے کہا در بصاحب کوطع دنیاوی اور تعصب وعنا دکے نشہ نے ور و ربهوش کرویاہے او تھیں کچھ خبر ہنیں کہ ہم کیاطوفان اِندھ صب ہیں ، قصیدہ ہمزیہ اور مبردہ کے مولف کوحضرت سرورانبیا کامصاحب اور بات سنانے والاظاهر كريتي بين حالانكه امام شرف الدين بوصييري ان دونوں قصيد و ل محيمولف ث تبه بجری میں بیدا ہوئے اور م^{ہو ہی}ہ بجری میں انتقال کیا لیجیئے جناب یا وربعیا^ح ا مام شرف الدین کواون کی پیدایش سے چیسوبرس مپشیتراویفیں حضرت سروطانبیا کا مصاحب بتاتے ہیں سجان اللہ کیا معلومات ہے البتہ قصیدہ بانت سُعاد کو کعب بن زہیر صحابی کا الیف لوگوں نے لکھاہے مگریا در بصاحب بیان کرین کہ اُوس میں يا قصيده بهمزيه وغيروبين كون سے مبل بنے ہيں كيا اند صيرہ كمانجيلي مبالغول يُظرنين كيجاتي حنكي وجرسے ايك انسان خدا بنا دياكيا اور سي اور واقعي تعريف كومبالغه كها جا تاہے-**قولہ** صفحہ ۲۷۔معجز ہ ایک خرق عادت ہے جو قدرت آلہی سے بوقت مناسب ظاہر ہواہے ندید کہ بات بات میں صفحہ بازی موجائے۔

قول منا نداور منكراليها بن كهاكرت بين اگراويفين دوچار معيزے دڪھائے گئے تواو نهوليا ئے کیجے لغوا و یہو وہ تا ویل کرکے اور ہاتیں بنا کے عوام کی فطار تنیں اُٹکا اعجاز باطل کرویا جیلے اولان يْمْعَوْنْتْ قُرْآنْ كَانْبِت كَيابُواوربهت سے لمحدین نے معجزات میے كى نىبت اور حب بن الوالغرمن زيا وه محزب وكهاك ا وراسمير الطقة مبدموا كيمة ما وبل يتجل كي تولول ته منا المبعجة وتصفيره زي نهيل كه بات باستين موا كريوا معاندونسه كو لئ يه كهج كه ما م بخرے کا کورٹائی کی اورکون کہتا ہوکا پہنے بخرونکوآپ مانیے ہم توصرف اُن ججزات بیشناگر ترب جنبيم رواتون سنغ آبت بين اواسكه وتحيفه والمطبي ببيت مين اوروه حيند هجز اون کے نراننے کی وجہ بیان کیجئے خدا کے لیے کھیں تو دہو کے بازی سے جو کئے بھی ونسل اس دلیل کی تقریر اپنی ہی صاحب نے نہایت مهل طور پر کی باً اون کامه عاصرف اس قدرے کہ خرق عاوت ایک امر تواریخی ہے اور با امرجب تک کوئی معتبرر وای ابنی تحریر میں اپنا معائنه بیان بکرے **تووہ قابل** ا اور محب رَی معجزات کاحال ایسانہیں ہے بلکہ اون کا ذکر بنا ری در مسلم وغیره کرتے ہیں اور آپ ہی ایک سلسلہ راویوں کا بتاتے ہیں لهذاوه قابل اعتبار نهيس-**جواب** تحقیقی امر تاریخی کا تنبوت اس پر موقو ف منیں که را وی دیکھنے والاکس*ی تحر*م میں اینا معائنہ بیان کرے بلکر کسی تحض معتبر کے روبروبیان کرنا کا فی ہے اوراکر کسی تحربية بي اوسكاا قراريا بإكبا تووه تحرير بهي حبب نهي قابل اعتبار بهوسكتي سب كه كسيك ر وبرو و رکا ز بانی ا قرار موجو د ہوکہ یہ تحریب میری ہے اور بیر وہ تحریر بھی ہرطر حسے فحفوظ ربى بهو ببرحال زبانى اقرار يرمدارر بإ فقط تحريريت كيمه كلام مذجلا فيمطأبق اسکے محجزات محت بی کومعتبر راوی اینامعا ئند بیان کرتے ہیں اور صاف اقرار کرتے یں کہ فلان معجزہ ہے بھٹیم خود دیکھا! ورجن معتبرین کے سامنے دیکھنے والوں فربیال کا

سے بیان کرتے ہیں اوروہ دوسرے معتبرین بعضے صرف زبانی ا قرار تے ہیں اور بعض تحریری اور زبانی دونوں طرحسے اور تاریخی امرکے ثبوت کے لئے سے بہتر کوئی طر لیتہ نہیں اور اسی طریقے سے معجزات محدی کا ثبوت ہے لیہ ضرور جواب الزامی خرق عادت لعنی معجز وایک واقعة تاریخی سے اور اوسکے ثبوت کے یلے صنرورہے کہ کو نئی معتبر راوی اینا معاً ئنہ بیا ن کرے اورا گرکسی تحریر کے ذریعے ہی ہمکواوس را وی کا بیان ہونچاہے توصرورہے کہ کونی شا ہدمنتبراسکی گواہی دھے کہ یہ تحریراُوس معائینہ کرنے والے کی ہے ہمارے سلنے اُوسنے اِسکا قرار کیا یا ہما *ہے* روبر وأوسنغ لكهاس يهراگرعرصه درازگذرگیاہے تو سرزمانے میں اوس تحریر برمعتبر واہ ہونے یا ہمئیں کہ وہ بیان کرتے ہے آویں کہ فلان راوی معتبرنے کہا کہ یہ تحریروں راوی کی ہے اور بغیراس سلسل شہا د توں کے ہرگز وہ واقعہ جوکسی تحریر میں مندرج ہے قابل اعتبارينيين بوسكتانس بنايرتم كدسكته بن كدمجزات سيحي جوبعض تاريخوني مندرج ہیں دحنکوانجیل کہا جا ^تاہیے) وہ ٹابل اعتبار ہنیں کیونکہ ہمگوکو ئی *سُراغ* اس^{لی کا} ہنیں ملتا کہ ہر تحریرین بعنی اناجیل اون شخصول نے تھی ہیں جنہوں نے حصرت سیج کے حالات معائنه کیے تھے بلکہ علمائے سیجیہ فقط اس بات کا دعوی کرتے ہیں کہ یہ تھر پر فلاں راوی کی ہے اسکے ثبوت میں کوئی دلیل بیش نہیں کرتے یا در بصاحب بھی ہاوجود اس شور وشغب کے کیھ بیان نہیں کرسکے بس مجزات کی سند کا بیرحال اور سیج کے قول کاوہ حال کہ بالکل محیزے سے انکارہے اب بتلائوکہ کس ^ولیل سے معجزات عیسو**ی** ا قرار کریں اسلیے صاف کہتے ہیں کہ یہ بیا نات اناجیل بالکل غلط ہیں یہ چوتھی ولیا ہے تعجزات سیجی کے عب م اعتبار کی -**کی ل**ے صتابا محت ہی معجزات کا ذکر بخاری ومسلم وغیرہ اپنی تحریروں میں سناتے ہیں

_سلسلەراويوں كابتاتے ہيں-قول بانى بى صاحب تقليع شم صفحه ٢٧ ميں اقرار كرتے ہيں كم محدثين ميديانت : باز برگز نتیجے پیرکونی وجہ بنیں ^{اہے} کہ اونکی تحریر براعتبار نکیا جائے اور یہ خوب کہ سلسلہ راویوں کا بی تے ہیں اے صاحب وہ نہ بتا میں توکون بتا۔ کا ون پیہ کر منتہی ہواراویوں کے حالات کی اوعفوں نے تحقیق کی اونکے سوا اور کون بتا سکتاہے بیں حبب ہے او**ن کی دیانت کے مقربیں توضرور مواکہ آپ**اونگی ہاتونکہ و یں دلیل قرآن وحدیث برغور کرنے سے حصہ دوم میں معلوم ہو تا ہے کہ ب اوراوس عهد کے لوگ علم آلهی سے بالکان اوا قعت متھے کیونکہ اون کیسر ل ورنا واقفي برمبني مېن بېن سب کر حصد دوم مين ان سب کاغلطي مين مو نا ت بوگيا تواسك كيامعني بين كه وه لوگ بيان معجزات بين حق يربين -**جواب الزامي انجيل وغيره پرغور كرنے اور بہت شي كتابوں كے مطالعدسة** مقق نه طوری انجیلوں کے مضابین پر بجٹ کی گئی ہے معلوم ہوتا ہے اور حصروم ک ت معلوم جو جائيگا گه انجيلوں كے مؤلف علم آلهي سے بالكل ٰ اواقف تھے كيبونگر . باتیں او بحی بس و نا واقفی مرمبنی ہیںاور خوداو گھیں کتا بوں سے نلا مہرسے کہ حضرت یج ادن کو تادم صعود نادان اوربے ایان کہتے سے بیس حبب حضرت مسیح خوداوں ک مراوراعتقاوی شکایت کرتے سے اوراون کی تحریرات سے بخوبی اوس کا شوت ہوگیا توالسكے کیامنی بیں کہ وہ لوگ بیان معجزات ہیں حق پُر ہیں جب وہ حضرت مسیح کا کلام ، ہجمہ سکتے تھے تومعجز وُحق وباطل میں کیونکر تمیز کرسکتے ہوں گے ہمر کیونکاونکا بیان قابل عتبار ہوسکتائیے ۔ ت**قاقی - قرآن وحدیث میں غور کرنے سے معلوم ہو**تا ہے کہ حضا

يرسول التدني علمآلهي كواليهاجا ناجيساكه جاننے كاحق تتما اور وہ صفات آبي بيان ی نے بخویی نہبیان کئے تھے تام کتب سابقہ کی تکمیل قرآن وحدیث نے کی لى تفصيل نيازنامه كے جواب مين سطورہ اسكا انكار ُ رِناٱفقاب برخاك ڈالناہے شران يورب اسكة قال بويكي بي-چھٹی **درمل** - الهام إورانبیا کاسلسلہ جوموسی سے حواربوں تک ہے اوسکے دیکھنے ہو خوب شھینے سسے اوراوسکی عمد میت اور قوت اور فضائل ذاتی اور صفاتی پر ملاحظہ کرنسیے ہم بوگ جوغیر قوم تھے رسالت اورالهام کے قائل ہوسئے ہیں اور ہم نے اس لسلہ ہم جھوٹے معجزوں اور بھوٹے بغیبرون کاحال بھی پڑ ہاہے بیں جس بلسلہنے ہم ہیر لهام اوررسانت کاقائل کیاہے اگر کوئی شخص اوس کے مخالف بوکر معجزات بھی وكهلا وسيصغروروه أومى حجوثا اوراو سيكه معجزات فريب بإزى ببوشك بيس محد صاحد جواس انبیا کے سلسلے کے بالکل مخالف ہیں عقا کدا ورعبا دت اورمعا ملات اورصص میں بھی اوراونکی تعلیم انبیا کی تعلیم سے جدی ہے تواب بتلا ؤکہ ہم محب رصاحب کو **جواسے ناظرین انصاف پسنداس امرکا یقن کرسکتے ہیں کہ یا دری صاحب نے** یہاں کوئی دلیل بیش نہیں کی ملکہ چنداموراعتقادی بیان کرکے دجنمیں ایٹ گمان فا ن سلم کررگھانے)ا کی نتیجہ نکالاے وہ اعتقادی اموریہ بن **آق ک**رسلسلہالو وانبیا کا فقط حواریوں تک فرض کیا دعالانکہ محض غلطہ ہے) **د وسمتر سنے** اُوس کے بتحضف كرمدعي موئے زبا وجو ديكہ كھرنہيں شخصتے) تكستنزے اُوس ـ اور فضائل ذاتى اورصفاتى كاعتقادكيا - چوت مختصح ايك شخص كومحض اينے شيالت اوسکامخالف قرار دیا دحالانکه وه خیال با طل*ب ب***یا بچوس** بهوجب اپنے گمان سے ا وسکے مخالف کو جھوٹا قرار ویا۔اسکا جواب تحقیقی پیٹرکٹسب امور با دری صاحب کے خیالات فا سده ب*ین حضرت محت رسول امتدانیبا کے مخالف پنییں ہیں جو کو ایم مخ*الف ب وه جبوات وه مذقرآن وحدیث کوجانتا ہے اور مند تورسیت والجیل کو بھتاہی نصیل بیغام محدی میں مذکورہے طالبین حق اوس میں ملاحظہ کریں اور جوا ب ان می به ہے که بیود کتے بن کرالهام اور انبیا کا سلسلہ بوموسلی سے ملاکی تک سے اور ديكيف سے اور خوب سمحف سے اوراوسكى قوت اور فضائل بر لحاظ كرنے سے ہم لوگ ن لائے اور اسمیں جبوٹے بینمیروں کا حال و مکھا اور او مکی نشانیا ں معلوم کیں لیس جس سلسلدنے بمکوالهام ورسالت کا قائل کیاہے اوسکے جو کوئی مخالف ہوکر معیزات ما وے صرور وہ آدمی جھوٹا ہے بین سیج جوسلسلۂ انبیا کے عقائدا ورعبا دات اُور ملات میں بالکل مخالف ہیں اور جبوٹے نبی کی نشانیاں جو کتب ساوی میں بیان **ک** ئ ہیں وہ بھی اونمیں ہم باتے ہیں تواب بٹا ٹوکہ ہم سیح کوا ورا دسنگے معجزات کوکہا تھے بہود پرکیا ہے ہرا کی مزہب والا اپنے مخالف کو الساہی اِعتقاد کر تا ہے۔ لیجئے مول كرابني وليلول كاجواب ملاحظه ليحيئه اوركيئ كديراً مصرعه زبان توآخرزيان توشدة اب انكاجواب بيضا ے بول کو یا دیکھئے جوآب نے صفحہ ہواتقلیعات میں لکھاہے دیکھئے برابول آپ کوکسیانی دکھا تاہے اب آپ پر واجب سے کرجب تک آپ انکاجوار لیں مسیرے کے متعیز ات کا فوکہ س چونکه بها*ن مختصر طورسے فر*اسنا و قرآن مجید واحا دبیث کا کیاگیا ا وربی *قدس کتاب ہے جو بلا شک و* ، تک پہونجی ہے اور جوطر بیقے اسکی حفاظت کے خدانے اپنے خاص بندور

م فربائے وہ کسی کتاب کے بئے منیں فربائے تھے اورا حا دیث کی م نود محققتین علمای سیجیّاوسکی صحت کاا قرار کرئتے ہیں اس کیئے مناسب متعاکم^ک یں کی سند کا بھی حال بیان کیا جائے تاکہ طالبین حق دونوں کامقابلہ کرکے دیکھ لیر بھیل کی سند کاکسیا ابتر حال ہے لہذا منشی صاحب تحریر کرتے ہیں -ارومی 11 - جب ہم اس بات پر نظر کرتے ہیں کہ سیج کے حالات وسرگہ: شت کی وئی انکی ہم عصر تھے پر موجو دہیے یا نہیں۔ تو معلوم ہوتا ہے کہ سیجے نے اپنے کلما ت واعظ ونیز مالات مذتوخو دلکھےاور مذزمان قیام میں لکھوائے اور نہ حواریوں سنے مسيح بين اين مشابدات اور مركات قلميند كئ انتف -واضح ہوکہ اگر حیر حضرت مسیح کی الوہریت ایسی *سریح ا*لبطلان ہے جیسے آفتا کے تاریک ہو^{نا} نظر کرکے ہم یہ کہتے ہیں کہ جن عیسائیوں نے او بھیں خدا بنارکا ت کو بھی مانتے ہیں کہ مسیح کامل انسان اور رسول بھی تھے لہذا اونہیں بھیتے بالت صرور تفاكه تعلیمات آلهی اور دیگرامورصروری کو قلم بند کرتے باکرا دیتے تاکہ کہ ے وشبہہ کا محل نربیتا حواریوں کے اس مدت کے بعد لکھنے میں راگر لکھنا ثابث ہوا مخالف اورموا فوت ہرا یک کو مختلف شبہات کاموقع ملاا ورطرح طرح کی رائے لوگ لگانے لگے مثلاً مخالف کواس کہنے کی گنجایش ہوئی کہ عواریوں کی نافہم ہا ورکم اعتقاد یکی شکایت تا دم صعود حضرت م*سیح کرتے سے پیر بعد اسکے جو کیے او*نہوں نے اپنی یا داور فهم سے بموجب لکھا وہ کب قابل اطبنان ہوسکتاہے یہ کہنا کہ او ہوں نے روح القتیں کی مروسے لکھا ایک ہے اصل بات ہے جسکے بے صل ہونے کے نو ومحققین مسیحیّہ ٔ قائل مېن علاوه اسکے حضرت سیج کی زندگی میں توابن الن*تدا ور روح القد*س دونوں کی مرد بھی اور بقول شا خدا کا بیٹا جسم انسانی میں ہو کرخاص اُون کی تعلیم وتربیت کے لئے اُون میں رہا اور روح القدس اونمیں بچوکی گر ہیر بھی اونکی فهم اور اُونکا اعتقاد درست نہوا

فرمائيے كەاگردوبارەر وح القدس كانزول اونميس مان ليا جائے توكيونكراونكى حالت ہ ہونے کا یقین ہوسکتا ہے کہا دنعوذ با مدمنہ) خدا کے بیٹے کی صحبت کا یہ ، وه بسب اونکی فهمه اور اونکااعتقاد درست بهوا اوراون س مل ہو گئے خودعیسائیوں میں ان تحریز کی بابت بہت کھے اختلاف ہے جس کا ۔ اگر حضرت مسیج کے روبر و تھر ریہو جاتی تو یہ اُختلافات نہوتے گھ ں ہے کہانیبی تھے بیر کا وجو دہنیں ملتا ان باتوں کیطرف تو یا دری صاحہ يس كياصفيه ومه نين حواريون كي نسبت صرف ايناع قيده ظاهر كرد ماسب كوفو عزز تقے اورصاحب الهام تھے اور دنیا وی شوکت ے خوا ہاں بھی نہ تھے پر جان نثار تھے وغیرہ ۔ میں کہتا ہوں کہ اسے جناب مقام استدلا میں آپ کے عقیدوں کو کون پوچھتاہیے او خفیں طاق میں رکھ دیجیے یہاں توہرا ککہ بات کی دلیل در کارہے اگر ہو تو پیش کیجئے گراس سے آپ عاجز ہیں اے ہمنے آپ کی خاطرے مان لیا کہ حوار می ایسے تھے نگریہ توفر ماسیے کہ آپ کے بڑے بڑے یرومرشد بیرجو کھ گئے ہیں کہ اونہوں نے الهام سے تنہیں لکھاً بیرغیرالها می تحریر م سكتاب اوربيجوآب سنه تحرير فرما ياسب كه وه انبيار سابقين سے كهير تھے تو شاید اس نظرے فرما یا ہو گا کہ اگلوں کو حضرت مسیجے نے چوروہٹ مار تبایا ہج اورحواربول كوضعيف الاعتقا وفرما ياسے اسوحه سے بداونگی نسبت نریا و ه معزز مبور جان نثاری کا وصعت جویا دری **صاحب بیان کرتے ہیں ا**وس میں کیا شک ہواس^ت زیاوہ اور کیا جان نثاری ہوگی کہ حضرت سیجے کیڑے جاتے ہی سب کہ بوگئے اور بطرس علیہ انسلام نے توجیوٹ بول کر اور مسیج پر لعنت کرے اپنا بیچیا چیوایا اور دنیا وی شوکت کاخوا پال بنمونا آپ نے اس نظرے کہا ہو گاکہ میسر نہو ہی ورنہ حقیقہ حال صيانة الانسان ميں ملاحظه كيجيے اور كيجه حال آين مدہ حوالوں سے بھی معلوم ہوجائميگا

ت مسیح کے خود مذالکھنے کی وجہ ہیں پدیلش کرتے ہیں کہ ص خوو توریت کیوں ندلکھی موسی سے کیوں لکھوائی الخ۔ اے جناب آول توسیج کاخدا ہونا یا ن کیجیے حضوں نے عقل وفہمر کوطاق میں رکھندیاہے موحدوں کے بهي خدا كو مانتے بيں اور مسير كوا وسكا مرے بیک حضرت سیج آپ کے نزویک رسول بھی بین لمذار سالت کی جہت ينروريقيا يتبيتين يدكم توريث كالب لباب اوراصل الاصول توخد خودبى لكهكرويا فقالعنى احكام عشره رومكيموخروج تهيع بهراكر بيال بجى لكعدسيته تومر كراهمينا كأ ئے عهد میں کیوں نہیں تھااس **طرح لکھتے ہ**ں کہ جب تک سیچ مرکز جی نہ اُور غرائ توحواري كس طرح يهلب لكدر كهين الخريعي وجبب جي ن عمده اورسچی اور معقول بتایسے ہیں اب کوئی صاحب انسے دریا فٹ کر وں میں صرف حضرت مسیح کامرناا ورزندہ ہوناہی مذکورے جواوسکے مُرلکھنے کی یہ وحبیش کیجاتی ہے کہ جبتاک مسیح مذمریں تو ہواری کس طرح لکہ رکھیں اسے ج میں بہت باتیں ہیں اونمیں سے اس ایک بات کو چیوڑ کراور تمام انجیل ہذائینے کی وجهرهني سارى انجيل يبليے لكه وجاتى اوراس قدرحال يتھے سے لكھا جا اوراگر بعبوریث ونئ بيكل حال بھى يىلے ہى سے لكھوا ديتے اور بعد وقوع حوارى صرف اس قدر لكم بابيرنكمها كيانفا بهاسه روبر وبعينة الينانبي وقوعين آيا تونهايت بي مناسب موتاكيونك سے مخالفوں پر ہرِی حجت ہوتی اور پہ بھی کچھ صرور نہیں ہے کہ ساری کتاب ایک مرتبہ لكهي جاقى ومكيوتوريث ايك مرتبه نهيل لكهي كئي يبلح خبدانے دسن حكم لكھ ديئے بهررفت رفية اوراحكام لكموائ يا دريصاحب فيجووجه مذلكصني كي بيان كي تلي اوسكا حال تو

جووجه منشی صاحب نے تحریر کی ہے اُوسے ناظرین لاحظہ عَجِيدِ **هُ ٧ -** ايك مغالطه شديد نه (كهسيج اسيوقت آسماني بإ د شابهت قا^ئ تقدين سيحيون اور حواريون كوصنبط اور تحرير حالاث سيحيه كي طرف متوحبهنين سیج نے جوآ مانی باوشا ہت کے قریب آنے اور اپنے دوسرے مرتبہ کے ياجلال كاوعده الساقريب ديائقاكهاس بيثت ياطبقه كنح توك منقرض نهوتكم جب تک بن آدم کو بادلوں میں تتے ہوے مند مکھے لیں اور ہارہ شاگرووں کے لئے وعده بخاكه تمراسرائيل كى باره قومون پر حكومت كرو مكان اس آساني با د شامت كا اپسی سرارمی سے اتنظار تھاکہ بعض اُن میں جوزیا دہ بتیاب تھے مسیح سے حاتے قت پوچھتے تھے کہ کیا توابھی باوشا ہت قائم کرے گاراعال لیے) اور حواریوں کے زمانے مين جهوسيحيون كابعي بيي خيال باطل اوركمان بهبوده تعااورسب قدمام سيحي اورا مبتدائي كليساسى اميداورتمنا مي تصانتيك-اسكے نبوت میں اول تومنشی صاحب نے حاشیہ برانجیل سے حوالے لکھے ہر ن ظاہرہے کہ اسپوقت کے بوگوں کے سامنے قیامت آجائے گی بھرایک م خ عیسانی کا قول نقل کیاہے یا دری صاحب اسکے جواب میں ہو گھتے ہیں-قوله صفحه ۸۸ مه یکیسی واهمیات وجهنشی صاحب نے بنائی ہے یا ملحدول کی بات میں نگابی ہے تاکہ بڑا حب مہ کریں۔ ا فول منشى صاحب في أرحيه است قول كى سنديس ايك معتبر عالم عيسائى كا حواله دبيتقا نكر ببرهبي بإدر لصاحب اس قول كومنشي صاحب كابنا ياموا يأملحدول كا نكالا بواكت بس اسكاكيا علاج ب-آب میں اول توحضرت سیج کا قول نقل کرتا ہوں ج اوسیوقت کے بوگوں کی حالت حیات ہیں آجائیگی بھر حوار یوں اور علمائے مسحیہ کے

قوال نقل مکئے جائینگے لوقا باب ۲۱ میں سے (۲۵) اور سورج اور جا نداور تاروں میں شانیاں ہونگی اورزمین پر قوموں کی صیبت اور سمندر اور اوسکی نہروں کے شور کوم راہٹ ہوگی۔(۲۷) اور تب لوگ ابن آدم کو بدلی میں قدرت وحلال کے ساتھ آتے یں گے (۱۳۷) میں تم سے ہیچ کرتا ہول کہ جب تک پیسپ ہونہ لیوے یہ لیشت کیجی ے کی آورمتی کے باب ہم ہیں ہے (۶۹) اون دنوں کی صیبت کے بع یصیرا ہوجائے گا اور چا نداینی روشنی ندے گا اورستا یہ ِ جائینگے اور آسان کی قوتیں ہل جائینگی د۰ سی تب ابن آدم کا نشان آسمان پرطام ہوگا اورائس وقت زمین کے سائے گھراتے جھاتی بیٹیں گے اوراین آدم کوٹری قوت اور جلال کے ساتھ آسمان کی بدلیوں برآتے و کیھیں گئے زام) اور وہ نرسنگھنے کے بیٹ شوركے ساتھ لينے فرمشتوں کو بھيح گا وروسے اوسکے برگزیدوں کو جاروا طرف اسمان کی اس مدسے اوس حد تک جمع کرنگے رہمیں میں تسے پیچ کہتا ہوں کہ جب مگ یرسپ کچھ نیہو ہے اس زیانے کے لوگ گذر نجائینگے نتہے۔ س مضمون کے حوالے منشی صاحب نے اپنی کتاب کے حاستیہ برہبت سے لکھے ہیں گرمینے اختصار کے بئے دوہی حوالوں برکفایت کی ناظرین کو نو قااور متی کے دونوں بابور ندکورین کے دیکھنے سے واضح ہوگاکہ حواریوں نے مسیج سے دوسوال کئے ہیں ایک بیاک ت المقدس کپ غارت ہوگا۔ دوسرے پرکہ قبامت کب انگی یہ صرت سیج نے د و نول سوالوں کا جواب دیاہے اور سرایک کی علامت بیان کی ہے مینے جو ورس لقل کئے ہیں وہ صرف قیامت سے متعلق ہیں اور بیث المقدس کے غارت ہونیکا بیان ان ورسوں کے قبل ہولیا ہے ۔ عیسا نئ مفسّروں کوان ورسوں کیشرح میں برى وقت بيش آئى سے كيونكە مسيركے مسلسل بيان سے صاف ظاہر ہوتاہے كربيث لقد ل خرابی اور قیامت کاآنا اسی عہد میں ہولیگا جنانچہ لوقا کے باب ۱۷- ورس۳۳-

ورمتی کے باب ہم ہ ورس مہ مد ہیں صاف مذکورہے کہ جبتاک بدسب کجمہ مون نے کے لوگ گذرنجا کینئے ۔ لفظ سب کچھرسے ہرشخص جان سکتا ہے کہ جوجونشانیا او پر بیان کی کئی ہیں اون سب کا وقوع اوس زمانے کے لوگوں کے گذر جانے سے پیلے بونا جابيي استكے سوااور كچھا سركامطلب ننين ببوسكتا اسيوا يسطے حواريوں كاليعتقاد تفاكه قيامت كاوقوع بمائسه بم عهد مين بهو كااوريه جويا دري صاحب أون ورسول مح مهنى اپنى كِتاب خزانة الاسرار مين و كھاتے ہيں تو ہميں او مكى كتاب ويكھنے كى حاجت نهیں ہم او کی عالت اور قابلیت سے خوب واقف ہن آیات مذکورہ کے معنی وی ہیں جونینے بیان کئے ناظرین انصاف بسندخو وملاحظہ کرسکتے ہیں جب بڑسے يمسيحية إن ورسول كي تفسيرين تتحير ہب تو يا در بصاحب كس شارمين كيا اونکی کتاب کی طرف تو صرکیجاے ویکھئے اسکاٹ صاحب متی کے باب ۲۸۷ ورس ۳ کی بریں لکھتے ہیں۔ بیاں مین سوال ہیں پہلتے میانات کب ہوگی۔ و وسرے سرے کے آنے کی دبیٹی پروسٹلم کے غارت کے لئے *کی*انشا نیاں ہونگی۔ تبیسّرے زمانے کے آخر سونے کے کیانشان ہوں گے سیجے پیلے سوال کی بابت صاف کہتاہے کہ کوئی ، خبراً أُدس وقت سے واقف ہے ۔ وور جواب آبسمیں ملے ہوئے ہیں کہ کہج_{ی ا}یک کا فرکرہے اور کبھی دوسسرے کا اور کبھی کبھی اور غربری کرناشکل ہے اور اسکا سبب میر ہو گا کہ یہ دو نوں داردا تیں آلیں میں موافقت کستی بیں اور جو ذکرایک کے لائق ہے وہ و وسرے کے بھی لائق ہے بیح تو ہیہ کلعجنی نان نبوت میں ہجھنامشکل ہیں انشاء عاريون كاقوال الملفط كرنا جابي بغي تابث بوتاب ہت قربیب تقاچنا نجمہ نامر اوّل بطرس باب ہرورس ، میں ہے برسب پیزونکا كي ہے اسليح سروشيارا وروعاً مانگنے كے ليے جاگتے رہوائنتے .

، ۵ ورس ۸ ہیں ہے سوتم صبر کروا ور اپنے ول الوسنسة جوسوكئے ہیں سبقت مذلے جائیں گے الخراور مکاشفات کے باب ول ورس ٣ **ں وہ حواس نبوت کی باتیں بڑ**ہتاہے اور و س میں مکھاہے اوسے حفظ کرتے ہیں کیونکہ وقت نزویک ہے اورا سکے اِب ۲۲ ورس ۽ بين ہے۔ ويکھ ميں جلدا آيا ہوں اور ورس ١٠ بين ہے *بيرا ُوسنے مجھے کہا کہ تو* اس کتاب کی نبوت کی ہاتوں پر مہرمت رکھ کیونکہ وقت نز دمک ہے اور ور ہے وہ جوان چیز وں کی گواہی ویتاہے ہے کتاہے کہ بیں یقینًا جلداً تاہوں اور امهٔ اول قرنتیون کے باب ۱۰ ورس الیں ہے بیرسب واقعات جواونکو ہوئیں نمونہ ہوئیں اور بہاری ضیعت کے واسطے جوآخری زیانے میں ہیں نکھی گئیں - اورنا میٰاول یوحنا باب y ورس ۱۸میں ہے اے بچوبہ آخری زمانہ ہے اور حبیباتھنے مٹسناہے چے کا فخالف آیا ہے سوابھی بہت سے مسیج کے مخالف ہوئے بیں اس سے ہم جانتے ہیں کہ یہ آخری زیا نہ ہے۔ آب ناظرین ملاحظہ کرمیں کہ ان حوالوں سے کب ا ف صاف تابت ہوتا ہے کہ حواری اپنے اعتقاد میں اپنے وقت کو آخری وقت بمجتر تقے بہلا اِن حوالوں کے سامنے وہ حوالے کیا وقعت رکھ سکتے ہیں جوبا در لھیا نے صفحہ وہ ہم میں رہے ہیں را) بہت مت کے بعداون نوکروں کا فا وندآیا رمتی با به هیا) مبلا اِس حوالے سے یہ کیونکر ثابت ہو*سے کتا ہے کہ سیج سسینکڑوں بر*ر کے بعد آئیں گے اگر یا در بصاحب کے معنی تسلیم کرنیے جائیں توہمی ظاہرہے کیربت مدت کا اطلاق ونٹ بنیش بچاین پرجبی آتاہے رہیٰ جب و ولھانے ویر کی ساج نکھنے لگیں اورسوگئیں رمتی <u>۲۵</u>) بیال بھی اگر یا دری صاحب کے ذہنی معنی ان بھی لئے جا

یر بھی آناہے بیران حوالوں سے پیکیسے ثابت ہوسکتا اے خدا وند تواسیوقت اسرائیل کی با دشاہت بھیر بحال کرتاہے الخ لاعال لیہ) نہوتا تو بیرسوال کیو*ں کرتے* یا دری فاریس صاحب اسکی تفسیر ہیں بڑسے باحب ملاخطه كرس وه بيرے ايك دفعيراوراونكي نا داني اس مین ظاہر ہوئی کہ وہ ہنوزاسرائیں کی دنیا وی بادشا ہر ت کے نتظر تھے جبر کا یا وٹ اہ ومت كركے سب توموں كواينے "ما بيح كرايگا ز تف اع**ال** مطبوعه الداّبا دسم وسي مرات جناب اگر حضرات حوار مين ونيا وي شو كت ك فحہ ۱^۷ ہیں لکھ چکے ہیں ، تو ہیر دنیا وی با_یوشا ہت کے خرض حواریوں کے اقوال سے بھی ٹابت ہو گیا کہ اونکے اعتقاد می^و ہو اجبیں وہ تقے ۔ابعلما ئیسچی کے اقوال سنیئے آڈورڈ گبن ^{تاریخ} رورڈ گ ، ۵ امیں لکھتاہے پیرجمہور کا عتقاد تھا کہ دنیا کاختم ہونا اور آسمان کی باوشاہت تھی حوار**یوں نے اس عجیب**تہ الشان واقعہ *کے نز* دیک انگی بیش خبری دی تھی بہت ہی قدیم شاگرہ وں نے اسسکی روایت محفوظ رکھی تھی اوران لوکوں کو جو بیج وكلمات كواپنے لغوی معنوں میں تجھتے تھے اِس طبقے کے لوگوں۔ مکنت کی عالت و کھی تھی کلیٹہ منقرض ہوجار ابن آدم کے دوسری مرتبہ نزول احلال کا نتظار کرنا پڑا انتظے- اور ڈین سیج کے ے حامی ملی صاحب اپنی کتاب میں لکھتے ہیں دوسری غلطی جومتقد میں علیہ لگابی ہے یہ سے کہ وے امید قرب قیامت رکھتے تھے اور میں پہلے تقریراعتراض

اور منو مذیش کرتا ہوں کہ ہما ہے خداو ندفے یو حناکے حق میں بطرس سے فرہا س جا بول كه وه ميرس آف تك يدين عمرت توتجه كيا ا ورلفظول كمعنى خلاف *سبھے گئے کہ یوحنا نذمرے گا اور عبائیوں میں یہ ب*ات بھیل *گئی خیال کر واگر بھی ب*ات عا**م** راے عیسائیوں کی ہوکر ہم تک پہونچی اور جس سبب سے یفلطی ہوئی اوساکا علم ہیں نہوتا اور کوئی آج کے دن اس غلطی کا حوالہ دیکروین عیسوی کے رویر ستعد ہونا توبیا ات بلحاظ اوس بات کے جوہم کو ہیونجی بہت ہی ہے انصافی کی تھی اور جو اوگ کہتے ہیں کہ انجیل بقین کرا تی ہے کہ حوار یوں اور پیلے عیسا ئیونکو قیامت کے آنے کی اینے ہی اف میں امید تھی اون کو وہی خیال کرنا چاہئے جو ہمنے درباب اِس غلطی پُرانی چندروزہ کی کہا س غلطی ہے اون کے فریبی ہونے کورو کااب اس بات میں مشکل سوال بیہ کے ہے قبول کیا کہ حواریوں کی رائے قابل سہو کے تقی تو پہر ہم کس چیز پر ہروس رین اسکے جواب میں منکروں کے مقابلے میں حامی دین عیسوی کواتنا جواب کافی ہے ے وگواہی حوار یونکی جاہیے اور اون کی ڈائے سے کچہ غرض ہنیں انتےا۔ آور تفسہ ڈوالی اور رچرڈ منٹ میں یوحنا کے باب y ورس y وغیرہ کی شرح میں ہے کہ خداوند لے اِس اظهار مبهم سے بعض مربد وں نے سجماکہ پوچناکہجی مذمرے گا اوراُن لوگو میں با پاجائے گاجوو قت نزول عیسوی کے زندہ رہینگے دیکھوورس اے وہ ہ بار اول قرنتیون کا ورورس ۱۶ باب به نامهاول تسلینیقیوں کا الخ-اسی طرح اورمب^ی سے اقوال ہیں بینے بعد وتنگیت صرف تین قول نقل کر دیئے ہیں۔ اب ناظرون یا در بصاحب کی نا واقعنی ملاحظه فرمائیں کہجوامراقوال حوارئین اور عتبر علی سيحيين سے نابت ہے اوسے ملحدوں کا قول تباتے ہیں افسوس او مکی لاعلم افر مبد اسى بساط يرمنشي صاحب كونا واقف بتاتے ہيں۔ **می** صفحہ ً ۷۰- بالجملہ جہورسیجی تواسی امید وانتظار میں تھے اور آیندہ کے و اسطے

منیف کرنے پر توجہ ننیں کرتے تھے اورکتا بت کی بھی قدر کم کرتے تھے اور سیج کی جوا ونکی نتهائے آرزومقی اور حبکو با دلوں میں ہیرائتے دیکھنے کے بڑے *منتظر ہتے ہ* دل می*ں محفوظ رکھتے تھے اور ز*بانی روا ہتوں کو کتا بت برتر جیج وسیتے تھے جب ز اور او گوں کو اپنی آرزوا ور مقصد سے یا س نہوئی اور زبانی رواتیوں میں بھی صنعف آگیا اوس وقت ہوگوں نے تحریری تذکروں **پر توجہ شروع ک**ی اِس *عرصے تک بہ*ت سی جھو تحریریں انجیلوں اورحواریوں کے خطوں کے نام سے جمع ہوکرایک انبار ہوگئیں تھیں بس جهور کی مصروفیت تواس خواب وخیال میں تھی اسلیے سیچ کے کلمات اور حالات حفظ اورصنبط برتوحه تام إورابتهام نهيي مبواا ورزباني روابتيول كى تنقيج اورتنقيداورأنك مخرج اور ماخذ پرنظر اورقصه کهما نیوں اور واقعات تاریخی میں تمیز نہیں کی گئی حیا نجا ہماً اُ ا ہی شوق نے عوا مانی زبان میں سیچ کے مواعظ کوعلیارہ علیٰحدہ مثلاً کسی سے تمثیلوں کوکسی اور کلمات کواپنی یا داور ساعت کے موافق قلم بند کیا تووہ رسامے مانکے ماتے اور عاربیت کے طور پر بعجنِ مومنین میں متداول ٰرہنتے تھے اور بیالوگ انمیں قصص اور ا یا ت کے درج کنین کھ باک نکرتے تھے اور حدا گا نہ تصنیفوں کی ایک دوسرے سے یل کرتے تھے گرسیج کی بنجل کا کوئی ستقل متن یا ایک ستم کتاب جوعامهٔ مومنین ی سیحیین کی پدایت اورارست و اور دین کے نا دموں اور عالموں کامرجع ا ورمتمسک ہو مذہبی انتئے۔ اس عبارت کے شمنے ہیں با دری صاحب متحیر ہیں ينانيم صفراه بي لكهة بي-قول دنتنی صاحب، ایسی عبارت بولتے ہیں جس سے کھی معلوم نہیں ہوتا آیا مدیث کی نسبت کتے ہیں یا کلام آلہی کی نسبت ایسی گول گول بات لکھتے ہیں۔ سے جا ہلوں کو کلام کی نسبت شک بر جائے۔ اگراحا دیث سیحیّہ کی نسبت ایسا بولتے ہیں تو سے اور اگر کلام آلہی کی نسبت ایساخیال کرتے ہیں تو بالکل اواقف

ين انتظ ملخصًا-جواب -انسوس بكم يا دريصاحب اردوعبارت كامطلب بهي نهيس سحيته اجما فئے اگر منتی صاحب نے گول کول کہاہے توہم کھول کھول کرکہتے ہیں غرفر مانے کے وقت ایک ایسی کتاب تمام مومنین کی ہدا ہے رف ہر خامی وعام رجوع کر سکتے تھے اسپواسطے حضرت عمر صنی المدعند . وقت انتقال *انحضرت الكے فر ما ياحسَن*نا كِتَابُ اللهِ- بعني م ضرت سيح كوبخوبي حفظا ورضبط كيااسكي وجديدتقي كدأس وقت جمهوريج ،اعتقاد قرب قیامت کے تصنیف اور تحریر کیطرف توجہ نہیں کرتے . وردی کی ہاتون کوزبانی یا در کھنا کافی جانتے تھے راگر حید بہفن ہنے کچھ تصنیف ک مكرجههور كواون بعض كى تصانيف بركيحه توحبه ندتقى اور مذاونكى كجه قدر كرت تحتي اس مين ب دوسری صدی قریب برختم آنی اورلوک این امید ئے اوسوقت تھرری تذکروں پر توجہ شرفع ہوئی اس عرصه درازیں جعلی تحریرین بھی بہت رائج ہو چکی تھیں جو حوار یوں کی طرف منسوب تھیں اسی حجہ یے سیحتیوں کو سپی تحریروں کے دریافت کرنے ہیں سخت دشواری ہوئی اور ہرایک نے اپنے قباً سائت اور کمانات سے ایک تحریر کوسیا اور دوسری کو جبوٹا قراویا رگز بیرگز کوئی یقینی اورقطعی دلیل نهیں کہ جو تحریراوننوں نے سیجی قرار دی وہیجی يواسط ابتدابي مين بهت كجمداختلات مواجناني فرقه البيوتي جوبيلي صدي مب تقااناجين مروحهمين سيصرف ابخيل متى كومانثا بقااوروه بهى انجيل مروحبمتي سيم

ت کچھ مختلف بھتی اور پہلے دوباب تو اوسییں بالکل بھی نہ تھے اور فرقہ مارسید لوقائی انجیل اورپولوس کے وس خطوط کو مانتا ھااوراونکی انجیل الوقائھی مر وجہ انجی مختلف هی (ویکھواظہا رالحق) پارکراینی کیا ب میں ثابت کرتاہے کہ قبر علاوہ اسکے جوکتا ہیں کہ متعد د کونسلوں کے ذریعے سے بسنكر ون برس تمام كليسا اوسے بالاتفاق واجب للتسلير تی رہی اون میں سے بعض کتا ہیں مثل جو ڈتھہ اور وزڈم وغیرہا کے بندر ہوں یته سے خارج کی گئیں اب فرمائے که اگراون کونسلوں کی راے کا ى امریقینی پر ہوتا تواس مدت درازکے بعید وہ کتابیں کتب الهامیّیہ سے کیو ت عور کا مقام ہے کہ جب الیبی بڑمی بڑی کونسلوں کی رائے جيے تنام ونيا کی کليسيا نے سينگڙوں برس اجب انتسليم جا ناغلط نکلی بيراب ک ے کتا ہوں کی نسبت قابل اطینا ان ہوس بقینی طور پر نابت ہوتی ہے کہ عیسائیوں کے پاس کتب مقد سہ کی کوہ کا یرنہیں ہے ہرایک گروہ اینے قیاس سے ایک کتاب کو مان ر ب فاضل عیسیا بی ارنسط رنبان کا قول تذکر رُعیسلی کے مقد مُطبوعهُ باسے اوسے بھی میں بہاں لکھنا پیھینی سے کہ ابتدا ہی میں عیسے کے کلما ت*عوا ما دی ز*با ن میں لکھے گئے تھے اور *وع ہی میں اون کے افعال بھی قلم بند ہوئے تھے یہ ایسی تھریریں ن*ر تھیں ک^ا ، یقینًا لکمی گئی ہوں علاوہ ان انجیلوں کے جوہم تک آئی ہیں اور بھی کئی ایک تھیر یں مشاہدین کی روایتیں تھیں ایس*ی تحریر*وں کی **ت**در کم ہوتی تھی اور حفاظ

ب پیاس کے زبانی روایتوں کوبڑی ترجیج دیتے تھے کیونکہ ہنوز لوگوں کا یہ اعتقادھا قریب ختم ہونیکے ہے تواتیندہ کی گتا ہیں تصنیف کرنیکی برواکم کرتے تقیے صرف يبين اوسكى زنده تمثال ركهنا كافي جانتے . ے سوپر کیا س برس تک کم اعتبار ہوا اوراون میں اور ہائیں ^{درج} کر<u>۔</u> ینے اور بعض کو بعض سے تمیل کرنے میں کیے باک نکر بیجا سے کے یا س ایک ہی کتاب ہے وہ جا ہتاہے کہ جو کچھ اسکے ول کومزز تسخ کے حامشیہ پر حوالفاظ اور تمثیلیں کہیں یا ٹا اور اوسکے دل کو بھلی لگتیر کھ رميتا كو بئ مستقل لائق اعتباركتاب منه هي به يوسطينوس جواكنژا وس كتاب يرحوالدكريا؟ کے تذکرے کہتا ہے اسکے علم میں انجیل کی تحریریں ایسی تھیں جو ے یاس کی انجیلوں کے نسبت اور ہی طرح پر تقییں اور وہ انکا کہی متن م ورېږحوالهنهيں ديتا اورکليمنٹ کې موصنوعي تحريروں ميں جو فرقدابيوني کې صل ېس انجیلوں کے حوالوں کی تھی صورت ہے مضمو کن سب کیجہ تھا نگر عبارت کچھ نہ تھی رى صدى كى نصف نا نى مىں جېكەر دايتىں ضعيف ہوگئيں تو وہ كتا ہيں جز حواریوں کا نام تھا قطعی الحکم ہوگئیں اورشرع کے حکم میں ہوگئیں انتے ۔ کیے کی کوئی حاجت نہیں ۔ الغرض منشی صاحب کامطلب تومع دلیا رک راسكے جواب میں منشی صاحب کو ناواقٹ بتاتے ہیں اورحنا باطل دعون کو بلا دلیل بیش کرتے ہیں اور کھے اونے نہیں ہوسکتا۔ میں او کے ہارک دعوے کومے اوسکے بطلان کے بیان کرتا ہوں۔ **بہلا وعوی ح**اریوں نے حدیثیں جمع کرکے بار وایٹوں کے صعف ادر بر

تحریرس کہاں ہں اسکی سند تو پیش کیجے ابھی توسیمیں گفتگو ہوں ہی ہے وکیکئے تو ماحب بات كوكىسيا اورات بس منشى صاحب كى توييى غرض بوكة وارنوكم وریر ثابت تنیں ہوتی اور یا دری صاحب ہے دلیل کھر رہے ہیں تقے اور ایسے تھے اورا ون کی تحریراس طرح کی تھی اوراوس طرح کی اے جناب اِن زُنْل قافیوں سے کچھ کام نہیں حیاتا حوار یوں کی تحریر کی قطعی بیش کیجے مگراس سے آپ اِلکُل عاجز ہیں کیونکہ آپ نے عیبہ ت د فترسیاه کئے ہیں مگرکسی مقام برآب نے اپنی کشتھ سے کی مند پیش تنہیں کی اے وہ بھی غلط سے کیو نکرمرقس ا لمعی میں وہ تو ہالیقین حدیثیں ہی جع کرکے لکھی میں کیونکہ اسکے توانب بھی قائل ہیں ' راسی کو حدیثیں جمع کرکے لکھنا کہتے ہیں۔اب رہیں متی اور یو حنا کی انجیلیں اونکا بھی رہی حال ہے اور میں نہیں کہتا خودیا دری صاحب اور ت خود لکھتے ہیں یہ کچھالهامی بات منیں ہے خاندانی نسب نام بائبل میں سے نام لیکر لکھ دیئے انتے۔ کئے جنا ب اگر حدیثیں جمع کر سے نے آناجیل نمیں تھی تو ہیو دکے کاغذات جمع کرکے تولکھیں ہر می توحد تیول ہے بھی مدتر ہوگیا اگر کہتے کہ پیرامرخاص نسب نامیدیں ہواہے اور فکرنہ ہے تواسكي دليل ارث دببوكه انجيل كے ايك باب لكھتے وقت وہ خداجوا ونمين سايا ہوا تضاكبين جلاكميا بقا بافئ كل كتاب لكصة وقت موجودر بإحب طرح بيرباب باوجود انجيل كا

ز ہونے کے الهام سے تنیں لکھا گیا اس طرح اگرانجیل کے اور باب بھی ال تھے گئے ہوں توکیا محال لازم آئیگا بیان فرمائیے۔ ب نے ایک بات بہت صحیح کہی ہے ہم بھی لمصع بلدجوغلط سلط مسنايا بهودك كاغذات مين باياج كجيابينه فهمرمين آيا كووه غلطاي لیوں ہنو وہی لکھدیا۔ اگر روایتوں کےضعف اور تو بت کو دریا فٹ کرتے اوراُ نکے سلسلے تلاش کرکے اون کی تنقیم کرتے تواونگی تحریر کا ایسا ابتر حال نہوتا کہ بیسیوں غلطیاں اوراخلافات موجود ہیں کہ خودا دیکے ماننے والوں کو اقرار کرنایر تاہے۔ مرا و عجو می حواریوں نے اپنی دیدوشنیدروج سے انجیلیں اورخطوط لکھے ۔ ں اول تو وہی کلام ہے کہ اونکی دید وشنیدلکھی ہونی کہاں ہے مت سے ہمائی ندآب سے مانگ رہے ہیں اورائپ بنیں میتے اس سے قطع نظر اسکا کیا ہے کہ جو کھے اوننوں نے انجیلوں اورخطوط میں لکھا وہ روح کی مرد سے لکھ ولیھئے آپ ہی کے علما کومجبورًا ما ننایڑا ہے کہ انجیلیں الهام سے نہیں لکمی گئیں۔ ہ ص تومن اولدالی آخرہ انجیلوں کوغیرالها می مانتے ہیںا ورکہتے ہیں کہ حواریوں نے بنكر لكهماب أسمين الهام كي كيجه حاجت ننين جبيبا كدميكانس قائل س ئانچە ابرا يام رىيەن سائىكلو يىڭرىا كى اونىيسوس *جلدىن لكھاسى كە*لوگول ب مقدسه کے بتامها الهامی ہونیکی نسبت گفتگو کی ہے اور و سے کہتے ہیں اُون وگو ں بعین مئوتفند، کے افعال اور ملفوظات میں غلطیاں اوراختلاف ہیں اور میرہی ں دوسرے کوصا صبیحی نہیں سمج<u>ت</u> تھے (مگراسوقت ماکیا ہے کہ حواری لوگ امکر شنری اینے پریٹ باینے کے لئے اونہیں صاحب دحی ظاہر کریتے ہیں عمیساکھ م کی کونس کے آپس کی بجٹ اور بولوس کے بیطرس کوالزام دینے سے ظاہرہ

رہم نہیں باتے ہیں کہ حواری ہوگ ایسے طور برگفتگو شر*ع کرتے ہ*ں جیا شرع کرتے تھے رہر لکھا ہے کہ میکانس نے اوس ہوشیار می اورخیال سے جوا ے مطلب کے واسطے صرورتھاطرفین کے دلائل تول کراس اعتراض کا یوف فیا رنا مناسب جا ناکہ ناموں کے کئے توالهام البنتہ مفید سے بیکن تاریخی کتا بول کیواسطے مثلًا انجیلیں اور اعمال اگرالہام سے بالکل قطع نظر کی جائے تو کچھ نفصان نہیں بلکہ کچھ فائده ہی ہوگا الخ۔ ا وربعبض صرف تعلیمات کوانها می کتے ہیں اور باقی کوغیرانها می مُوتَّفین انسائیکلوپیڈیا برئینکانے کیا رہویں جلد میں الهام کے بیان میں لکھاہے کہ اس امر میں اختلاف واقع ہواہے کہ کتب مقدسہ کے کل اقوال الهامی ہیں پانہیں جیروم اور اراز مسافر بیروکو حداونلیوں میں لکھاہے کہ اگر کوئی ہےسے تحقیق کی را ہ سے دریا فت کرے کہ تم عہد حدید کے لوسنسے جز کو اہما می مانتے ہوتو ہم کہینگے کہ مسائل اوراحکام اورآ بیندہ کی خبریں جومات سيحية كي جزين اون سے الهام جب دانهيں بہوسكتا اور دوسرے حالات كے ليے حوار يوں کی يا د کا فی تھی انتھ-ا ور قا کٹر پیلی لکتے ہیں کہ زناجیل کے نفس سٹلے اور نتیجے توالهامی ہیں اوراون کے ولائل ورمقدمات غیرالهامی حینانیچه وه این کتا ب کے صفحہ ۳۲۳ میں لکتے ہیں حواریوں کے ملفوظات میں اونکے سٹلوں اور دلیلوں میں امتیا زکر ناجاسے او بیکے مسئلے توالهامی ہں ریکن ویے ہوگ لینے منفوظات اورگفتگو میں اون سائل کی توضیح اورتقویت کی یے مناسبتیں اور دلیلیں ذکر کرنے مں لیکن حاست دین عیسوی میں حواریوں کی قرار کی صحت اور ہر تشلبیہ کے درست ہونیکا عامی ہونا صرور نہیں میری راسے میں بیاتا خوب صنبوط ہے کہ جب رہانی لوگ کسی بات پراتفاق رکھیں توجوا ون کے مقدمات سی

ب مارش واگهارن وغیر ہاکہتے ہیں کہ سیوشے حالات میں ابتدًا ایک تحریر متنی جس کی ں مبتدار کو لفین اناجیل کے یاس تھیں او نہیں نقول سے ان اوگوں نے اناجیل دیں اور کچہداینی طرمنسے اصافہ کیا چنانچہ فاصل نورٹن اپنی *کتا*ب کی جلدا ول کے ويبابيه بين لكمة اسب كداكهارن سفايني كتاب مين لكهاسب كدابتدا ترمسيج كم حالات مي ا بک چھوٹا سارسالہ تھامکن ہے کہ اوسسیکواصل انجیل کہا جاہے اور فالبّا یہ رسالداون مریدوں کے بیے بنا پاگیا تھا جھنوں نے مسیح کی باتیں اپنے کا نونسے نمہیں سنی تھیں اور ننر اون کے عالات اپنی آنکھوں سے دیکھے تھے ۔اور بیرسالہ بمنزلہ قالب کے تھاا وراوس ج ھیج کے حالات ترتیب وار نہیں لکھے تھے راب فاصل نورٹن لکھتا ہے) اکہارن کے ا قول کے بموجب یہ رسالہ اناجیل مروحیہ کے بہت مخالف تھاا وربیر سالہ تام اون جمیا ماخذتها جوببلي اورد وسرى صدى مين رائج تقين اورانجيل متى اوربوقاا ورمرقس ليلي خذ تقیں الخ - چمبرس نے اکہارن کے قول کورنیادہ تفصیل سے بیان کیا۔ ں سے معلوم ہوتا ہے کہ ایک تواصلی تحریر تھی اور اسکی پیلی نقل سنٹ متی کے تعمال می*ں بقی اور دو مسری نقل متغیر ہ سندھ بوقاکے استع*ال می*ں بقی اور*تب وہ نقل جو دونوں نفتول مذکورہ سے لی گئی تھی اور سنٹ مرقس کے ا ا ورچو بھی وہ نقل جو سنٹ متی اور لوقا دونوں کے استعال میں تھی احمیر انسائیکا يريريا عبده مطبوعه ششاء لندن بيان كاسيل)-ان سندیداختلا فوں سے دویا تیں ٹابت ہوئیں اول برکر حبوطرح عیسائیوں کے یا س انجیل کے وجود کی کوئی یقینی سے رہنیں ہے اس طرح اِ ون کے الهام معینی *روح* لکھے جانگی بھی اون کے ماس کوئی قطعی دلیل نہیں ہے ہرایک بینے گمان سے ج جزو کو چاہتا ہے الهامی قرار دیتا ہے اور جس جز کو جا ہتا ہے غیر الہامی کہتا ہے۔ دوست

ئوجار ون انجيلين غيرالهامي ہيں اس قول پر تو يوانجيلين محض ا کی کتا بوں کے مرتبہ میں رہینگی ۔ لہذاجس قدر تاریخ کی تا بوں کواعتبار ہو تاہے اوسی قدر اون کا بھی ہو گا اور تعبض ک ے نز دیک انمیں الهامی کلام ملاہوا سے اس تقدیر پر بھی ان انجیلوں کوالہامی نہیں کھ سکتے اور خوفا ئدے اور تمرات الہامی کلام پر ہوسکتے ہیں وہ ان بر منہوں گے ظا ہر ہے کہ جب کیہوں میں جوا ورچنے ملا دیئے جائیں توہیرا وسے یہوں نہ کیننگے بلکہ اوسکا نام بجٹرا ہوگا اور جوفا پیسے خالص گیہوں پرمرتب ہوتے ببرگز نہونگے جس محل برگیہوں کا استعال صروری ہے وہاں بجھرے^ا متعال منیں ہوسکتا اس *طرح* جن با توں کے ثبو ت کے لیے الهامی کلام صرورہے ت نہونگی۔ اب ناظرین حق بیسند غور فرمائیں کہ عبیسائیوں کے مذہب کی بنیا دکس قدرضعیف ہے اون کی کتا ب جسیرتمام وین کا دار ى قدرمشىتېپەاورىپے وقعت نابت ہوتى ہے كمراوس سے كو يى امریقینی نابت نہیں کتا۔ آے حق کے طالبوقرآن ہی خدا کوٹیجی کتاب ہے کہ اوسکے ماننے والے رحیہ **فر وعات میں مختلف ہوئے مگر اُسکے** الهامی ہونے میں کسی فرنے کوادنی شبہہ بھی نہیں ہواسب کے سب بالا تعاق اوسے کلام آلبی اور وحی ربانی ابتدا۔ جلے آئے فنعھ الوفاق وجننا الاتفاق-الفرض منشی صاحب نے جواناجیل پر قدح اجالی کی هیما وسکی تفضیل تومعلوم ہوئی اب یا دری صاحب کی لن ترانی سینیا میں لکھتے ہیں کیا خوب قدح اجالی ہے کہ جسکا سرہے نہ پیرا نئے ۔ اب میں ناظرین ہے ' ا فیے چھوڑ تا ہوں وہی فرمائیں کہ منشی صاحب کی قدم ہے سر بیرہے کی ہائیں بے ٹھ کا نے ہیں۔ ملاحظہ کرین کہ ہمنے کس طرح ہرایک اپنے وعوی کی دلیل ہیش کردی ہے بہلا یا دری صاحب نے بھی کہیں اپنے دعوی کو دلیل سے نابت *ا* جماں دیکھئے بے دلیل اپنے فاسد کمانات بڑے زور شورسے ظاہر کراسے ہیں بیجا ہے

یں دین عیسوی میں کو بی دلیل لاناجا تا ہی تنہیں کیونکہ اونکا کل دین ہی ہے دلیا' بهروه دبیل کهاں سے لائیں اور سننئے یا در بصاحب جب تعلیقات کی مدلل ہاتوں کا ب ندلیسکے توغصہ میں آگر قرآن مٹرلیٹ پر حجوثی طنز کرنے لگے دجھیں خو د بھرقی ہ جمونًا اورب بنيا وتجمعة بين چنانجه صفحه ۱۵ مين للصة بين-**قو لہ** منشی صاحب محتٰ ہی قرآن تو قبول *کرتے ہیں جسے ع*نّان نے لکھاجونو دہی<u>نہ بنر</u>تھا جسنے محدصاحب کے زمانے کا لکھا ہوا قرآن اور ابو بگر کا جمع کیا ہوا دوس بض متفرق اوراق جلا دسيئے الخ-**قول** م یا در بصاحب کونه خوف خدا*ب ن*ه دنیاکی شرم وحیا*ب کس بیب*اکی سے صے بیں کہ قرآن محد ی جے عثمان نے لکھا۔ اور جینے محدصاحب کے زمانے کا وا قرآن اورا بو بکر کاجمع کیا ہوا دوسرا قرآن جلا دیا۔ اسکے جواب میں اس وں کہ اگر یا دری صاحب سے ہیں تو ٹابت کریں وریزانسی افترایر دازیور ویں۔ناظرین نے تحریر سابق سے دریا فت کہا ہو گاکہ حضرت عثماً ن^{ائے}۔' إ قرآن لکھااور مذکو دئی قرآن حلا یا بلکہ اُوسی قرآن کو جسکے اجزاسرورا نبیا کینے سامنے اورجنگی نقل حصرت ابو بکرصدیق نے بالهام ربانی حصرت زیدین ٹا ، وحی سے جع کرا کر نقل کرائی تھی اوسی قرآن کی حیند نقلیں حضرت عثما*ن ُ نے کرا*کے شہر کر دیں اسکی تفصیل مینے بیغام محدی میں اچھے طرح کی ہے اورص بھی یا دری صاحب کے شبہات کا جواب کا فی طورسے موجو دہے مگر یا در بصاحب لیسے باحیا ہں کہ وہی مردود ہاتیں بڑی سرخرو نی سے بار بار بیش کرتی ہیں اور یہ جو حضرت عثمان کی نسدت کها که خو د بیغمه مذیحے اسے ہم مانتے ہیں ہمارا میروستور منیں ک عیسائیوں کی طرح خواہ مخواہ بے دلیل کسی کو پیغیبر با خدابنا ویں مگراتنا کہتے ہیں کہ حواریان سیج سے کہیں زیا وہ رتبر سکھتے تھے یا دری صاحب َیہ تو فرائیں کہ اُتھیں پیغمہ ہونے کی

منرورت تقي وه تواوس قرآن مجيد كي جوتتر ورانبياك تھے اور یہ جو بعض متفرق اورَاق حلا دینے کی نسبت طعن کیا ہے بربھی غلطہ سی مقام بر ثابت تنیں ہے کہ حضرت عثمان ٹنے ایک ورق بھی قرآن کا حلایا ہو۔ فے کئی جگر کیاہے مگر ہم نہیں جانتے أغنح بوكرمثفرق اوراق جلانر كاطعن يا دريصاحب نے بیاں کی تحریر وں کے نایب *د کرنے کا کیا جواب رکھتے ہیں وہ اسلی تحریر جو*ا ن انجیلوں کی افذ تھی جسکا قرار لبشب ہارش وغیرہ کرتے ہیں کہاں ہے متی کی عبرانی انجا ہےاِن تحریروں کو گم کرکے اون متفرق اوراق کے جلانے پرطعن کرتے ہیں کل روی کے ہوگئے تھے پرعیسائیوں کا انصاف ہے آب میں اِس بحث کوط ں دیٹاکیو نکہ جو کچہ قدح اجالی او نہوں نے بہاں کی ہے اوسے وہ خو دلغوضیا تے ہیں اور قرآن مجید کے مضر نہیں شبحتے (دیکھو صفحہ ۵ تقلیعات) ہمر مجھے نصیلی جواب کی کیا حاجت ہے۔ نشی صاحب نے پرہجی لکھاتھا کہ عیسائیوں کی غفلت کے زیانے ہیں بعنی ڈبڑھ ِس کے عرصے میں بہت سی جھو ٹی تھر پر ہیں انجیلوں کے نام سے جمع ہو کرانبا ئئيں تھيں اس سے غرض منشي صاحب کی پہھی کہ صلی اور صحیح تحریروں کی تقیج ال ت کے نہونے یائی تھی کہ جبلی تحریروں کے انبار ہوگئے اِ س ت میں صلی اورجعلی تحریر وں میں تمیز کرنا سخت دشوار ہوگیا اورمحض اٹکلوں سے ، کوصیج اور دومبر بکوغیر صحیح ماننا پڑا اور بقول فاضل ہیں سے تو کونسل ناکس، دراین کتاب سائیو ڈیکن میں لکھ**تا ہے ک**رجب بہت سی انجیلیں مج س نے اون کے الهامی اور غیرالهامی کے تمیز کرنے لیے پر تصفید کیا کہ گر عامر ممنز نیے کل کتابیں گڈ کرکے رکھدی جائیں اور تمام ہو طرح دعا کریں کہاہے مداوز دہوگتا ہو

می ہیں وہ میز پر در طرح جا ہیں اور جو غیرالهامی ہیں و ہنچے پڑی رہنجا میں اوراسی کے افق واقع ہواانتے۔ (آئیسس انوٹیلڈ صفحہ ا ۲۵ جلد دوم مطبوعہ نیویارک محکملیج ئوڭفئرارىيخ يى بلا ونسكى اب يا درى صاحب فرمائيں كەرىخى كتابيں رم میں ٹکھتے ہیں۔ ہزارانبار ہوجائیں کچھیروا نہیں ہے ویکھوجہ ب دنیاسے جلے گئے تواون کی حدیثوں کے کیسے انیار ہوگئے سے توریت اور قرآن مجید کے احتبار میں فرق نہیں آیاصاحب جوکتا ہیر ت یا نی تقیں اون کی حفاظت قدیمرسے نہ برنسل جاعتين كرتى آئين وه انباركيجي كلام آلهي منه سمحه كئيّة وربيشه جدار برتهي لمخة 🚅 - کئی طور پر ہد کلام مرحہ و درہے اوّل یہ کہ اناجیل کو توریت اور قرآن مجی رقہ ت ملیبیں ہے کیونکہ توریت میں گرجہ بعد حضرت سے اپنے سامنے لکھواکر بنی اسرائیل کے حوالے کردیا تقا اور کا ہنو نکو اوسکے سنانے ا ورفرآن مجید کا متبہازا ورہشتہار تواسفدرسے کہ بہان میں کسی کتأب آسمانی کوم ہی نہیں ہوا کیونکہ وہ برگزیرہ نبی جسپر ہو کلام مقدس نازل کیا گیاخو داوسی نے اپنے ومن اولها لیٰ آخره اسے لکھوا دیا اور برٹ صحابیوں کو زیابی باد کرا دیا اور ہراً ت ترغیبین اور سخت تاکیدین فرمائین اور کسی قدر یا دکرنا تو دمنر پر فرصٰ تُهراد یا اسپوا سطے ابتداسے یہ بات شائع ہوگئی کہ ہرا ک*ک* ینے چھوٹے جھوٹے بیموں کو پہلے قران شریفیب ہی کی تعلیم کرنے بنا نجاباً بنى ستورائل اسلام مين جاريب بهرضى الكرام زمان مين جودواريون س

يس مرطرح بلنديقي بسكي نقلين ببوكر شتهركي تئين اوربيرا وسك اشتهاراه بتوریه نکالاگیا که هرسال هرشهرا *ورقصی اور دیب*ات میں ایک وبروير معاجا بإكرس مينانيمه بيرستوريمي اوسي وقت ب تک جاری ہے جس کتاب کے امتیا زاور شہرت کا یہ مال ہواوس پراناجیل ه دهرهی ہے بہلی اور دوسری صدی میں کھانا جر يشهرت دورا متياز كي كونئ سبيل ہي نبيں يا بئ جاتى مذقطعى طورسے حوار يو كالكھنا ورنداو كامشتهر كرانا اورنه كليسياكو دينا بيرايسي حالت مين جموني تحريرون انباركيو نكرمضر نهو كااس صورت ميس سيحي اور جعوني تحريرون ميس كيونكرا تمياز مهو إن توفرهائين بركهنا كه كليسياكي حفاظت قديم سے نسلًا تعبير عتیں کر تی ائیں محض غلط ہے نہلی صدی اور دوسری صدی میں کس جماعت ت کی اورکہ لیے یا س بیرک بیں تنفیں قطعی ثبوت دیہے کے انگر میغیر ممکن ہے ا رے پر می غلط ہے کہ وہ انبار کلام آلی نہ سمے گئے اور ہمیشہ مبدا رہے کیو کارتدای من معضَ جاعمة و ن النجياول كوتسليم كيا فيفين اب آپ انبار مين شايل كرتے ېپې چنانچه اوپر مذ کورېږا - علاوه اسکے وه متعد دکتا بین تغییں آپ کلام آلهی نم ستحته چوتھی صدی سے آپ کی تمام کلیسیانے اوضیں کلام آلہی تجماا ورہمیشہ اِئیل ر میں شامل رکھااور رومن کا ضلک کی ہائیل میں اب تک شامل ہیں بسراگروہ کتا ہیں بی تقیں توآپ کے مرشد وں نے کیوں او تفیں بائبل سے علینحدہ کیاا دراگرجبوٹی تار یا بہوجب آپ کے قول کے قابل اعتبار نرہی *پیرآپ کیا اپنے گل* ت کولیے ہیرتے ہں آپ نے توخو داوسکا اعتبار کھود ماکیونکہ تغنق تصے اوسے آہے مقتداؤں نے غیر عتبرٹہرا اجالى قدح كاذكر كمياليا اس كم بعيشي صاحب مختصرط

كح نسبت ظامرت كماوسنے جو واقعات للصے بیں وہ ي طرح لقين بنين موسكنّاا ورء نكريه انجيا ربعد م ئ ہے اوراس میں این ما خذ کا ذکر اور واسطونکی کیفیت نہر لکھی وہ خو د حواریوں کے طبقہ ٹانی کا آدمی تھا اسلیے اسکے اخبار اور قصوں پرالیہا و ثوق بنیں ہوسکتا جیساکہ سمیعات کے نبوت کے لیےعقلاً در کارہے اپنتے ۔اِسکا باحب صفحه من اسطرح دیتے ہیں۔ **علیعات ہم کب کتے ہیں کہ لو قاحواری تقا مگرا وسٹے کوششش کے ر** باتوں کو دریا فت کرکے لکھا سے وہ آپ کہتا ہے کہ کلام کے فاوموں سے بعنی واربوں سے اور واقعات کے دیلینے والوں سے منے کوٹشنش کے ساتھ در مافت رك لكماب انت الخصار جهاب بهت احِياجناب بمنے ماناكہ بوقائے بڑی کومٹ ش سے يہ كتاب کے اقرارے یہ ثابت ہواکہ الهامی ننیں ہے لہذاایک ٹاریخ کی کتاب ا پورخ اس *طرح تاریخ کی کتابین لکھا کرتے ہیں ۔ خوب* یا ورہے *ک* وں کی کل تحریریں الهامی بنیں ہوئیں بیراون س نسے یو چیہ ہی کر لکھے رہوں کیونکرانہا می ہوسکتی ہیں اور بیاں توہی ٹاہتے ہ بو کھے لوقانے لکھاوہ رسولوں ہی سے دریافت کرکے لکھا کمونکہ اول تووہ خو درماتی میں اسے کہ جو تھے منے کلام کے خادموں *سے ٹ* خا دم خاص سولوں ہی کوہنیں کہتے بلکہ کل بزرگ اورخاوم دین اس میں شامل نبر

ب برکربیض علمائے مسیحیہ نے اسی انجیل کے دبیا ہے کی شرح میں لکھا ہے اِس انجيل مين بهت إلى من جو باقى النجيلون مين نهين يائي جالين النمين سے يملے (١) اون احوال کابیان ہے جوبسوع کی سپدایش سے اُسگے اور عین اُسی وقت میں تھے اس بیان کے واسطے معلوم ہوتاہے کہ لوقانے کوئی نوشنٹہ رکھا جسکا مضمہ ن اغلیہ لدبيوع كي ماں كي طريف ملام و گاكه بعضے احوال ہن جو فقط وہي بتا سكي رو مكھوشرح فقرہ بائبل رومن مطبوعهٔ منت ثلوع نا رفته تُراکٹ سوساتیٹی الدآبا د) اِس سے م بعض مضامین تحریروں سے بھی لئے جنکے معتبر ہونے کی کو بی سند نہیں ما*سک*تی بیرلوقا کی تحریر کیونکر قابل اعتبار ہوگی۔ متشفی صاحب نے انجیل لوقا کی فیرمعتر ہوئے دبيل وسكنفس مضامين كوبهي تبايا تعاشلأ بعض عجائبات مين بوقاني بهبت م باہے جنا نچہ باب ۲۷ ورس مراہم میں ہے کہ حضرت مسیح کےصلیب وینے جانے کے ى زىين براندىمىراجيا گيالخ - اب ناظرين ملاحظمرى كوكسفدر سالغدى عن مقام برتار یخی واقعات میں غلطی کی ہے مثلاً حضرت ہیئیج کی بیدایش قورنیول اُ کے عبدیں بتا تاہے راوقا ہے) حالانکہ وہ ہرو دلیں کے وقت میں بیدا ہوسے ہیں ا ور نسانیا س کوہیلینی کے چوتھا نئے کا حاکم ہرود اور فلپ کے جمع حمد بتا تاہیے دلوقاباتی مالانكهاوس وقت اس نام كاكوئ حاكم منرتفاز ديكمواعجاز عيسوى كانثنا بدسوم وينجم اور جِواب طلب گفتگو)ان با تول کو یا دری صاحب توجیر کے لائت نہیں بتاتے اور عذر می_ا بیش کرتے ہیں کہ مهمل عبارت میں تھی گئی ہیں اور اصلی بات تنمین کہتے کہ ہم جواہسے عاجز ہیں میاون کی ایما نداری کا تقاضاہے۔

تبحيل يوحت كابيان

تعلیق-یوحنای بنجیل کا آخر با ب اس پردلالت کر تاہے داگرانحاقی منو کو وہ کتاب

یو حنا کی تصنیف سے منیں ہے۔ ووسری صدی کے نصف اوّل میں ہمیرا پونس کا <u> قت بے بیاس گذراہے وہ بقول اربنیوس بوحنا کا شاگر دہے اور حالات سیج کے </u> اخارك جمع كرف يس جى ببت سركرم ها لكركس يرتذكرؤ مسيح ك نسبت جويومنا حواری نے لکھا ہوایک لفظ بھی ننمیں لکھٹا اگرام کی کتاب میں ایسا کو بی ذکریا یا جا تا تو پوسی بتس ئۆترخ جوالىيە امور کی تائىدىيں سرا يك بات تلاش كركے لكھتا ہےضرورلكەتا يوليكارب بھى يوحنا كاشاگر دىھاا وسكے كلام ميں بھى يوحنا كى انجيل يوحنا حمنسوب میں بیر کھا گیا ہے زمگر میر قبول ضعیف ہے) کہ اربنیپوس کے کلام میں اس انجمل ت بوحنا کی طرف ہے گرار میموس پولیکا رہے کا شاگرو تھا اور پونیکا رہے محام میں کمپیں اسکی **اس**نا دہنیں ہے توار بنیوس کی سندنا ترام رہی اور س<u>لسلے</u> میرانصا ل انه یا یا گیا انتے ملحضا۔ عليليء كركي جواب ديتا بهون ناظرين بنظرانصا ف اورغور ملاحظه فرمائين-مهم ما ت -عيسائيون مين سے اربنيوس اور تهيوفيلس اور شركولين اور کليمنط ورمبيوليس اورارجن آور ويونيسيوس ادريوسي بياس آور مخالفين ميس بحرجوكير <u> ور پورفری نے یو حناکی انجیل برگواہی دی ہے۔</u> **جواب - با**وری صاحب تے یہاں کئی گواہوں کے نام توبیان کئے مگر پی خیال نکیا ربموجب اونغیں *کے اقرار کے بیرگو*اہ لائق ساعت نہیں سوسکتے کیونکہصفیہ کھ آئے ہیں کہ بیا ں معتبر گواہوں کی دیدوشنی۔ بلا واسطہ در کارہے انتے۔ بہر میاں تو جنے گواہ میش کیے گئے ہیں اونمیں سے کونئ بھی اپنی دیدا ورشنید ہلا داسطہ بیان ^بنی^{ری} ولسطيكهاربنيوس كي بيدالين سلم لمع مين بحرا ورواكفرانكس اسكى شهادت تشعلهوي

اسكى شهادت بين مثشله عرقا كم كرتا ہے غرصنكه اخيرد وسرى صدى بين ش عا تى *ب اور طر ۋولىن* كى بىدالىق ئىللىم ئىس اوروفات ^{ھىم}لىم ئىس ب ت مح بیان میں وُاکٹر انگس سِ فولہ ع قائم کرناہے اور کلیمنٹ اسکندرہ نص ہے اورار کین بھی تیسری صدی کا ہے اسکا انتقال سمھ نٹر ہیں ہوا۔ دیو بنیستی نى بذء مين بشپ ہواا ور*سھ تاع بي*ن اسكا انتقال ہوا- اور يوسى بى اس وم کا بشپ مهوا اوراسی سسنه میں اوسنے انتقال کیا - اور پورفری کی بی سینے کی اور وفات سنگیے کی ہے اس نے ایک کتاب کتب مقد سرکے روہیں ھی تھی حبکو تھیو و وسیس اعظم نے جلوا دیا بھلا یہ کیا گواہی دے گا خدا جانے کس ^ک طرح ہے اُسنے وہجیاں اوڑائی ہونگی ۔ یال کرنا چاہیے کہ انجیل یو مناکی تالیف بہلی صدی کے آخریں کیجاتی ہے دلعنی یری با موقعه یو باشته با طویک شاه بر مین بهران دوسری اور نبیسری اور چونهی صدی م الجيل للهوي واضح موكدان كواموں كى شہا دت ميں ہم لباعجب ہوکدیا دری صاحب نے اوسی کوغلطی سے ہیولیس لکھا ہو لین کو بوگوں کے جبرًا عیسانی بنانے سے روکا اور اسکے عہدمیں ہزاروں عیسانی اینے مذہب سے لِنَّهُ مُراوسكي ُوابي كاعال معلوم نهيل ہو"ا بإدر بصاحب كوجا بيئے - كرا كي مفصل كيفيت لكم

ون کی گواہی ساقط الاعتبار مہوجا تی ہے نگر مینے اختصار کی وحبہ سے صرف بفایت کی جس کے یا دری *صاحب مقربین اور ہر*ا یک شخص بآسانی اوسے سجھ کتا ہج ظاہرہے کمرمیں واقعہ کوسورس یا کچھ کم وہیش گذرہے ہوں اوراس ع صے کے بعد كوبئ اوسكاشا بدييدا بهواور وه يديمي بيان نذكرسك كداس واقعه كى خبر بمسين فلان اویوں کے سلسلے سے بہونجی ہے تو کسی عاقل کے نزدیک اوسکی گوائی قب بل و**سر می مات ک**لیسیایی اس انجیل کا دست برست آنا اورات معتبر ننخاص کی گواَہیاں اسکے حق میں کا فی دلیل ہنیں ہے تواس سے زیا وہ ہم کچھ کہ جواب - إن كلمات سے ہرايك عاقل سجد سكتا ہے كہ يا درى صاحب اس نجيا كہ كافى سندوين عآجز بن اورگوا ہوں كا ذكر كر نا فضول ہے كيو نكه گوا ہ تو وہ ہوا ماہ ك وا قعہ کو اپنی جیٹم دید بیان کریں مذکہ سود وسوبرس سکے بعد گواہی دینے کوموجود نہوں دری صاحب کے سب گواہ دوسری قبیل کے ہیں گلیسیا ہیں وسب بدست آنا بھی لتم نهيل يد كهنا اوسوقت صحيح بوسكاب كريوهناني اس أنجيل كولكفار كليسيا كحواك یا ہواوروہ گواہی دیتی ہوکہ وحناحواری سے بیانجیل ہمبیں می نگراسکا کہیں نشان بھی نهیں ماتا ہیر کیئے کہ کلیسیا میں دست بدست ناحیه عنی دار داوراگر میر کیئے کہ گرحیر پہلی اور مرى صدى ميں كليسيا ہيں وست بدست ہونا ٹابت نہيں مگر بعبد كوہ توجناب ايسى بے صل مات پر وہی امیان لائیگاہیے عقل سے کچھ بہرہ نہوگا۔ اور برنباس اور الماس اور الوليكارب اور برنباس اور كليمنث روم اور اگناشیس اس انجیل کا ذکر بنیں کرتے تو ہی سلسلہ تصل ہے گوسلانوں کے قاعدی کی روس نهوساراجهان اصول حديث كاغلام نهين-

نع ہوکہ یہ پانح اشخاص حبٰکاؤکر یا دری صاحب نے کیا یو حنا کہ یا س اور نولیکارب اوراگناشیس فاص اوسکے شاگرد اوراوس ک مانتی ہیں ان کے کلام میں توص*رور تہا کہ انجیل بوخا کا ذکر ہوتا خصوصًا ا*ونکے بیں بیرجب انکے کلام میں *سندند ہے اور اونکے کلام سے* ، دنوں بب سیدا ہوئے ہوں توکیونکروہ کتاب شتبہ ہنوگی بمحيين اس امرمين انصاف كروبمبين اس سے بحث نہيں كہ يا درى صاحب مصل کہیں یا نہ کہیں اگروہ دن کا نام آرکھ لیں توہمیں کیاغرض ہے۔ <u> ۔ پاییاس کی کتاب د نیا ہیں موجو دنہیں ہے جس سے اوس کا</u> و ہاں یوسی بی اسنے یا بیاس کی باقوں کا انتخاب کیاہے اخطہے اور خط میں ہر بات کے ذکر کاموقع نہیں ہوتا۔ ہ ما ناکہ یا بیاس کی کو ڈ_گکتاب موجود نہیں ہے گراسے توائ*ے بھی* مانتے ہں کہ بوسی بی اس نے اوسکے اقوال کا نتخاب کیا گراس بات پرنظر منبیں کرتے کہ ے امور کی تا ئے دہیں ہرا یک مات تلاش کرکے لکھتا ہے بع ے ہں اونھیں وُصونڈھ ڈبونڈھکر لکھتا سے پیراگریا بیا س کے قول يل بوحنا كى مسنديا تا توصرورنقل كرناايسى صورت بين جيه سے کچھ نقل مذکیا تو نابت ہوا کہ با بیاس کی تصانیف میں انجیل بومٹ کی ہ اسکے بیتم ام عذرات آپ کے لیجر ہیں . اے جا مرعا کہ انجیل بوحنا کی سنداون کے معاصرین کے کلام سے ٹابت بنیں ہوتی *ہرطرج* آئ خواه آپ یه وحبرقرار دین که اُون کی کتاب ناپید سیے یا اونکی دراسی تحریرہے جبمیں ہراکی بات کے لکھنے کامو تعنیں ہے اورکوئی وجہ جمیں۔ تحریر کے موجو دنو نے کے ساجی

کتااگر کوئی مدعی حاکم کے روبرویہ بیان کرے کہ میرا گواہ • یا مدعا علیہ کی دستخطی ومستا ویزمیرے باس سے کم ہوگئیہے تواس عذرت حاکم پول ڈگری بنیں دے سکتا بلکہ وعوی کوٹوسمس کردے گا۔ حاصل ہیکہ انجیل رپوحنا کی ابتدا میں کو نئے سبند نہیں ملتی مذبیہ بات ثابت ہوتی ہے کہ یہ انجیل بوحنانے لکہ کرکسی کودی ہواور مذکوئی پیکتاہے کہ ہمسامے روبروپو حنانے بیانجیل لکھی اورمشتہرکرائی تبیسری چوتھی صدی میں عیسائیوں نے محض اٹکلوں سے *اُوسے تسلیم کر*لیا ہے -بجيل متى اورمرقس كابيأن **لیوس** ۔متی اور مرقس کی انجیلوں کا حال *سنبد کے نہ*ائے جانے میں ونساہی ہے یسے پہلی دوانجیلوں کا حال مذکور ہوا بلکہ اونسے بھی کچھ بد ترہے ان کی تصنیف کازمان ر جیر محصٰ قیاس کے طور پر مہلی صدی کے درمیان قرار دیا گیاہے مگراوس وقت سے لیکر ری صدی کے نصف تک بعنی دوسو برس تک حواریوں اور دینداروں اور عالمولر اوراون کے شاگردوں کی گواہمیاں برابرمنیں ہائی جاتیں جنسے یہ ابت ہوکہ بہانجیلیں ںتی اور مرقس نے لکھیں اور فلاں فلا**ں ا**ینے رفیق اور اپنے سٹ اگر د کے حوالے کیں اوراُون کے **ذریعے سے** دست بدست رائج ہوتی چلی آئیں جو ہزرگ اس^و میں رس کے عرصے میں گذریسے ہیں مثلاً بر بناس اورکلیمنس اوراگنامشس اور پولیکا ہے وغیرہم انکے کلام میں ان اناجیل کی کو بئ سند نہیں یا بئ جاتی بیراسکے بعب رکی منهرت اورمقبولیت انگے فقدان اسنا دیے نقصان کو بیانہیں کُسکتی نتهی محصلہ وآضح ہوکہ یہ بیان ایساصاف چیرہے ہے جمعیں کسی عاقل خسدا ترس کوتا مل نہیں ہوسکتا غوركرنے كامقام بكر انجيل متى كالكھاجا نائتىدى يائتىدى يالىمد وغيرويس با لياجا تاب اورانجيل بوحنا كالكهاجانا بقول مترسفه ع يشف عمين اس سأظام برك

ايسي صورت ميں اگرمتی کی انجیل کا وجو د ہوتا تو پوسنا اپنی انجیل میں اوسکا ذکرکرتا رس بھی بیس یا تیس برس کک اس انجیل کے تالیف ہونکے بع ہے یہ جی کمیں اپنی تحریروں میں ذکر بنیں کرتے اس طرح و منا بھی فکر نہیں کیا ہا وجو دیکہ عرصہ درازے بعب بوحنانے انجیل لکھی اس کےعلاوہ اوس فق ی اور بزرگ نے بھی ذکر نہیں کیاغرضکہ جو لوگ اوس وقت موجو دیتھے اونکی گواہی وبكاوجو دثابت تنين بهوتالهذا باقرار بإدر بصاحب بيرانجيلين غيرعتبر همرين كيونكموه لکھ آئے ہیں کہ امر دینی کے تبوت کے لئے معتبرگوا ہونکی دیداور شنید ملا واسطہ در کارہے لمے جواب سے یا دری صاحب بالکل عاجز ہیں صرفِ دوبا میں ول اسكے جواب میں بیش كرتے ہیں جنكوجواب سے كيح تعلق نہير ہے۔ و کی منشی صاحب خود تواولدار بعد میں قیا س کوشمار کرتے ہیں گرانجیل کے زمانہ ے سے کچھ کنے کو بڑا جانتے ہیں کیونکہ انجیل کے کیے ذرا فراسی ہاتیں نصر جواب یہ ہے کہ منشی صاحب قیا س کو دلیل نہیں قرار دیتے لہذاا ونکے منے یہ تقریر لغو و بریکار ہے علاوہ اسکے سلمانوں کے بیماں اخبار و بنیہ ق ابت نہیں کیے ماتے احکام میں قیاس *کیا جا تاہے جو نہایت عمد ہ اور صروری ہی* یے ہی ہبت ہے شرائط وضوابط ہیں یہ نہیں کہ ہے تک جمان چا ہا قیالت وربيج كهاكم انجيل كے بيے ذرا ذراسي باتيں كتاب المدسے ابت ہوني جا به كياں م ن افتراہے ہم بیرنہیں کہتے بلکہ یہ کہتے ہیں کہ عقلاکے نزدیک دنیا میں جس طرح واقعات كاثبوت بلوتا مواوس طرح آب الجيل كاثبوت ديحيئه اورتمهام دنيا كوجأن ولينج

ع جوطر بقير آپ نے امور دينيد كے ثبوت كابيان كياہے او ے امردینی کا تبوت و پدیھے بینی معتبر گوا ہوں کی دیدوشنید او دھر کی باتیں بنا کرعوام کوفریب دیتے ہیں۔ ووهم اگرحه اصطلاح مح ثبین کے موافق سلسله تصل بنو مگرعقل والص ے بوسعنی محدثین نے تصنیف کیے ہیں اونٹ یں تقریبے انتھے۔ اعقلام ضغبن کے سانے تولائیے۔ ا یرس پرجس زمانے میں نجیلیس لکھے گئیں اوس وقت کے لوگ بنی دیدوشنید میان ک^اریافتی بىلى صدى مى اسكى گواہى مو^نا جائے *بىر دوسرى صدى كے اقال وآخرىيں اوس* وجود باکه شیوع کی گواہی ہونا حاسبے اس *طرح علی التواتر گوا*میان جلی اکیس اسی کا مام ہا لدمتصل ہے یا دری صاحب ان معنی میں سقمہ بتاتے ہیں گر سقیم کی کوئی جیم بيان ننين كرتے اورعندالعقل بخبراسكے اور كو بئ وجہ ہو بھی ننین انجيل يرسقم عايد بهوتاب بيني غيرمعتبر تثهرتي سب غرضكها ون كے نزويك وه بین جنسے انجیل کا برده دیم کار سے اوراوس کا سقم ظاہر نہووہ میر کہ گرجہ سوروس لمه كا وُخور دريا ہوا وراس عرصه ورازتك ايك گواه كاجبي نشان نلے مگريھي كہا جا۔ لە قائم راپے ان معنی میں کو ٹئی سقم نہیں (گوجھوٹے ہو ونكه انجيل كايروه است وه كارمة اس أب ابل انصاف خود غور فرمالين كه محدثين ك نی میں سقرہے یا یا در بصاحب کے دلغ میں آب میں ناظرین کواس **طرف تو**جہ دلا تا ہو^ں وهاصل اعتراض كو ملاحظه كرين اوربير وتكين كديا دري صاحب اوسكے جواب كوكيسا اور اگئے اور فضول باتیں بنا کر دفع ہوقتی کر ہی۔ ىيا<u>ں يەامرىجى معلوم كرلىن</u> چاہئے كەعلىبا نيول سے جب ا^ر

باتی ہے اور مہلی اور دوسری صدی کے گواہ طلب کئے جاتے ہیں تواوس وقت ^ک بعض بزرگوں کی تحریریں بیش کرتے ہیں کوئی جلہ یا کوئی مضابون اناجیل مروجہ کے سی جله اور مضمون سے ملجا اے اور کہتے ہیں کہ دمکیمو میجب لہ یا پیمضمون اس انجیل سے لیا گیاہے اس سے نابت ہواکہ اوس وقت میں بدانجیل تھی اسکا جواب منشی صاحبے ا وّل به که وه حلے یامضمون ایکے تصنیفون میں اسطرح پرنقل نہیں ہوئے جس سے ت ہوکہ انجیلوں سے نقل کئے گئے ہی تعینا اُون تحریروں میں یہ تنہیں ہے کہ شلاً متی کی بنیل میں یو ں لکھا ہے یا لوک کی انجیل میں اسطرح ہے ملکہ عمو السیج کی طرف منسوب کرکے نقل کیاہے بینی پر لکھا ہے کہ سیجے نے بیفر ما یا اس سے پیجی ^شابت نهین ہو تاکہ پرکتا ہیں اون کے پیش نظر تھیں جہرجا اسکے کہ پرکتا ہیں جنگی *طر*ف وب ہں اونھیں کی تصنیف ہیں۔ ئىلىم كىونكەرداريوں كى تعلىم زبانى ہواكرتى تقى اورائوس وقت مىں روايتىن بېت^{ىمشەوا} ں اور پے پیا س کے قول رمندرجہ تاریخ یوسی بیس سے ظاہرہے کہ اوسوقت کیانی 11 با در ربیها حب لنے اس جبر کے خلاصہ کرنیمیں خوب ہی اقتدامے محرفین کیا ہی اسوجہ کا خلاصہ صرف اتقاد بركه شائخ نے وہ جلے ایمضهون اسطرح نہیں لکھے جس سے ثابت ہوکہ تی ومرقس وغیر بہاسے نقل کرتے ہیں۔ بإدر بصاحب جواس وحركا خلاصدكياب اوسمين يعبله ابني طرف سے بڑھاديا بر معلوم ننين كروه كهان كبتة بي مدادومسري وحبرك جواب مين جو كيم اعترامن منشي صاحب بركيا بحوه محض بجاب كيونكاوكا منشاوېي زياد تى ب جو با درىصاحب نے دېنى طرف سے كى ہى منشى صاحب كى تحريران عمراض سے بك وصاف يحد ناظرين يا درى صاحب كى ديانت برعور فرا ئيس كم مخالف كى مشهورك بي تحریف کرکے بڑی دلیری سے اوس پرافٹراض کرتے ہیں یہ وہی مثل ہے بچہ ولاورست زوی كه كمه خراع وارد ۱۷ جو د مرى مولى بخش عفى عنه-

وابتوں کوترجیج دیجانی تقی اورمسیج کے بعض کلمات اعمال حوار میں اورمشائخ ت دیم کی ربرون مين ايسيد منقول بي جوان جارون الجيلون مين نمين بين اسيطرح وه قوال بھی کلیمنس یااگنامشیس وغیرہ تک زبانی روایث کے ذریعے سے بہونچے نہیں کہ ستوم تعبض تحريرين ان مشايخ اور معلموں كي بھي توموضوعي ہيں بس اگرانم پر حوالہ بھی ہوتو بھی لائق اعتب ارتہیں ہوسکتا انتے . با دری صاحب بہلی وحبر کے جواب میں کہتے ہیں یہ میں معلوم ہے کہ اون کتا بول میں ہتے ہیں جواون کی پیدائیش سے پہلے تھی کئیں انتھے۔ سبحان السر کیا جواب ہے ہیں لوم کی بھی خوب تھہری اے جناب یہ مناظرہ ہے من مانی بات تنہیں بیال اپنے وم کومشن کی میزور رکھ دیجئے اور دلیل بیش کیجئے مگر بیآپ سے غیر ممکن ہے اسلیے بترعًا میں بیان کیے دیتا ہوں اُون کے علم کی دوصورتیں ہو^{سکتی} ہیں ایک بیر کہ یا دری صاحب کسی انگلے جنم میں (ہیلی اور دومسری صدی میں) اون لوگول کی مایر وجود ہوں گے اوراو نکونقل کرتے ہوئے دیکھا ہوگا۔ رہے یہ کہ با دری صاحب کی خاطر سے اون بزرگوں نے اسوقت جنم لیکراُ ونکے کان میں کھدیا ہو گا کہ ہےنے انہیں اناجیل سے نقل کیا ہے مگر شکل ہے ہے کہ یا در بصاح لے مقتدا جنم لیننے کے قائل ہنیں ہمراب تو یا دری صاحب کے علم کی کوئی سبیانہ ہر علوم ہوتی اہٰ نامنشی صاحب نے جو کھے کہا ہے وہ ٹھیک ہے۔ مری وجه کاجواب با دری صاحب اس طرح دیتے ہیں۔ بالفرض *اگر ز*بانی اقول^{سے} کہتے ہیں توکیسی خوبی کی بات ہے کہ تحری*ری ا*قوال زمانہ قدیمے زبانی اقوال کی بعینہ یا دری صاحب ذرا ہوش کیجئے آپ خوبی لیے ہیرتے ہیں بیاں توا ناجیل کا وجود ہنگ^{ارو}

ہوگیا کیونکہ پہلی اور دوسری صدی میں ان کے وجود کی دلیل ہی قرار دی کئی وقت کے متّا کئے نے انسے نقل کیاہے اور جب آپ نے یہ مان لیاکہ او نہو ، سے لیاہے تواناجیل کے وجو دیر کوئی دلیل باقی مذرہی۔ بہرا کر کنع کی تھے شائخ كے كلام سے كسى جگەمطابقت ہوجائے جیسے اناجیل مروحہ ہیں ہوگئی تو ت نهو َ جائے گاکہ یہ تحریر حوار یونکی ہے بلکہ یہ تابت ہو گاکہ وہ بعض مواط ت جوزبان زر من اورا لكي مشاريخ ف اپني تحريرون مين داخل كيه تف وه عظ الجيل كے مُوَتَّفُوں نے بھی اپنی تالیف میں داخل کر دسیے اس سے ڈو بی ماعا خوبي جو کچھ یا دری صاحب ٹابت کریں گراناجیل کامیے سندہونا تو بڑیی ثابت ہوگیا۔ نیسری وجه کاجواب یا وربصاحب مه دیتے ہیں کداگر کوئی مشر برآدمی ایک حب دیر ٹ اوسکی نہیں تواس سے ابوہر ریرہ کی اور صحیح حدیثیں غیر معتبر نہیں ہوسکتیرا يحيّه كى موصّوع تحرير كوحد ميث موضوع يرقياس كرنا ناواقفي ياتلبيس يرببني. يغوع اوراصلي تحريريين فلط مبحث كرديا سيحبر طرح ايني طرف به تحر نیکرکے بزرگوں کے اہم لگا دیٹا ابت راسے عبسا نیوں میں را نج بقااس طرح سے بزر كرناا ورابني طرف سے اوسمیں کھے ملادینا بھی رائج تھا اور ہیرایسی اوررائج رہتی تقیں ٹلا اگنامشس کی تحریرات کے نسبت گرحہ خود نفتگوسے اوراسکے خطوں کے دو نسخے قرار دسیئے گئے ہیں ایک بڑا عتبرگنا جا تاہے حالانکہ وہ بھی الحاق سے خالی مند جنانج ت سنتبلی کی کتاب الاسناد کے عامشید پر زعنفیرہ النسخة مطبوعه سام الدے ممريا بئ ترحيهان خطوں كا حال ميں ظاہر ہواا ورمسٹر كيورڻن نے اس حجيوا ا

ی نسخے سے یہ بات قریب بریقین ہوگئی کہنسخہ صغیر یونانی میں بھی جے آسٹرنے درست بیاتھا الحاق مہوا سے انتے۔ گر ہا اپنہ یہ وقت بیان سٹند کے دونوں نسوزں سے ہتالل کیا جاتاہے کیونکہ کہاجا تاہے کہ متی کے باب م ورس ہ اوبا ہے • ، مع ورس ۸ وباب ۱۰ ورس وکے فقروں سے اُگنامشس کے چیند فقرے ملتے ہیں اس سے بیربات ٹابت کیجاتی ہے کہ اگنامشس نے انجیل متی اور پوٹا ی ہی حوالہ بعینی متی کے باب ۱۰ ورس ۱۶ کا ملتا ہے اور دوسرے حوالے نهر ملتے ر فاصل برکس کتاب بیلی *کے حامت ی*ہ پرلکھتا ہے کہ دوسرا فقرہ جو متن میں نقل ہوا ہ ریانی نسخے میں ہے الا اور فقرے اون خطوں سے ہیں جوسمز ہا اور فلاڈ لفیا کو لکھے گئے اوراو کاسریا بی نسخ میں نیا یاجا ناائکے اعتبار کوہبت ہی مشتبہ کرڈالتاہے استے۔ اب ناظرین ملاحظہ کریں کہ عبیسائی خو دہی خلط ملط اور انحاق کے قائل ہیں اور اوس سے ے نسخے کوغیرمعتہ ٹہرا یا مگروقت بیان سندکے ہرمعتا ہے چھوٹے نسخ میں الحاق مانتے ہیں گر ہیر بھی معتبر جانتے ہیں ہم ہوع کا یہ حال ننیں ہے بلکہ جس حدیث میں جھوٹ کا احمال بھی یا باگیا وہ اوسی وقت ساقط الاعتبارکردی *گئی بیان تک ک*ه ا*وس* کا ذکر کرنا بھی حرام سے بیر عبلا *مدی*ث وع پر عیسا ئیوں کی تحریر موشوع کو قیاس کر ناکیونکر صحیح ہوسکتا ہے۔الغرین مذ بندئين جوتين وحهين قائم كي تقيين اونكي صحت اظهر رائتم ہو کئی اب میں دوباتیں اورعرض کیا جا ہتا ہوں ایک بیراگرمضمون ملحا۔ ہوتا ہے کہ ایک نے دوسرے سے نقل کیا ہے توانجیل کی عمدہ اخلاقی تعلیم کا حکمہا اور بو د بېشىپ كى كتابول سىمنقول بونانابت بوگاكيونكه مريدت اوراكسپومو وغیر سمہانے دونوں کی تعلیموں کو ملاکر دکھا دیاہے اور اناجیل سے ان لوگوں کی تما بیں

ىا ئيون كو ما ننا پڑے گا كەر ناجىل كى تعلىم اھىيں كتا بول. دیگڑی جاتی ہے وہ ایک جگہ انی تصنیف میں الکھتا ہے ہونا چاہئے جنمیں جعلی کہا جا تاہے کیو نکہ مطابقت دونوں میں ہے اوراً کہ وبعج رجعلى اناجل ميس واخل كرنا عاسي ىرى صدى مى*س كونئ س*نداون كى نىيى ملتى- ام وں **بیغام محمد ک**ی میں بینے انجیل کی *م* م*لاخطه کرسکتے* ہ*ں بیانتک تقلیعات* اوم ہوتا ہے امذا مختصر طور سے کیھ لکھا جا اسے -نے توکیمی زندگی کا مُندجی نہیں وہکھا۔ چونکہ ع<u>ضہ</u> میں انسان کی عقل ^{درس} نہیں رہتی اسلیے وہ منشی صاحب سے دریافت کرتے ہیں کہ میں آپ ہی کومنصف بناک وعیتا ہوں کد کیا یہ بات صحیح ہے اور آپ کی تمیز اے قبول کرتی ہے کہ اسلام ایک زندگی بخش چېزىپ اېل بىسلام بىي كىچەزندگئ يكۇنظرى پەعرب - ترك - ايران . وغەرە مەلك آب بین یا وری صاحب کواون کے خدائی قسم دسے کر دریا فٹ کرتا ہول کہ آپ کا تنفسار عوام کے فریب دینے کو تجاہل عارفا مذہبے یا واقعی آپ جم گا در کی طرح أفمأب كووكم يمهنين سكتير بالمشن كحروبوول كي حكك اورعبز كارني آب كي جهارت اعت دونوں کو کھو دیا۔ اور حضرت مسیم کے ادس قول کا مصداق بنا دیا م و مکھتے ہوے نہیں و مکھتے اور عنتے ہیں کا نہیں علتے خیر جو وجہ ہوا لند آپ کو ہدا ہت خوب يا در مُصِيّع كدايك ون مرناب او رخداً يومُند دُها المهية آب اتنا بعي خيال منين كرسق كه اگر منبثي صاحب كورندگي نظريدا تي توا وسطي پايند كيون سبت اوريها كيد يول كرف مران سي ب الريقيس على نفسه بإدرى عداحب اليفاوير قياس كرق ہیں کہ باوجو و مکدعیسانی مذہب میں کھے زندگی نہیں دیکھتے مگرطبع دنیاوی کی وجہسے سے منیں جیوڑتے بلکہ اورون کو اوس تاریکی میں ڈالنا جا ہے ہیں ہر یہ توسو چیے له بهاں امسلام کی تعریف منشی صاحب ٹے اپنی زبان سے نہیں کی متنی بلکہ محققد ، ع میرید کی زبان سے آپ کوشنائی تنی جوآپ کے پیر درسٹ میں آب املام لی خوبی تواس مرتب کو پیونچی که خالفوں نے مکشاوہ پیشانی اُوسکا اقرار کر لیا اب اگرا یک بنده درہم ودینارا قرارنگرے اورجا ندیرناک ڈانے توکیا ہو تاہے مہالکہ ملام اورعلمائ السلام كامال وكهائرامسلام يرحرف كيري كرناكسي عاقل كأؤم تنہیں ہے ویکھوٹین سو بری شتہ ہام ونیا کے عیسانی روس کا تعلک تھے جمعیا بار محا ب سبت برست اور ركار وفري ملئة بن اوراب بمي أكثرونيا من واي بن

ينگے کہ بیندر ہویں صدی تک تو دین عیسوی زندگی مخش نه تقا یا ید کدکسی مقام برتویه مذہب زندگی بخش ہے اور کسی مقام بر مہیں ہے ے۔ یکا تو وہی حال ہے جو حضرا سے اور حوار اوں کا تفا کہاون کو خدا ہی سے واسطہ ہے دنیا سے کیے مطلا بعض نوکری کرکے ابنی گذراوقات کرتے ہیں اوراگر کسی میں کوئی بڑا بی بھی ہوتوانسان ہر یں ہیں بیرآپ حال کیا دریا فٹ کرتے ہیں یہ فرمائیے کدیا دریوں میں کونسی م^{اتی} ے معلوم ہوتا ہے کہ یا دری صاحب اہل اسلام کی حالت تنزل اور عد ونیا وی وج کودکھا کراسلام برحرف گیری کرتے ہیں اسے جنا ب بیرتوہم بالیقین جائے ىبىي كەئىسائيوں كى دىنياوى جا ، ونٹرو**ت** اورظا**ىمرى نتان وشوكت نىڭ**اتپ كوفرىفىت يعيسائيه كود كيصته بس كرعم ً ده عمده اور مبوا وارمكلف بنگلول نليخة كرنيوالي مبن اورميم صاحب كم مهراه دونوں وقت فثن ير مواكماني جاتے ہیں اور بیزند کی علمان محدّیہ میں نہیں یاتے اس کیے علمامے محرّکبہ من *کرتے ہیں گرخوب یا در کھیں کرچیر طرح آپ سلم*ا نوں کی حالت تنزل و کھا کہ لام برحر**ٹ** گیری کرتے ہیں اس قلرح بیو دحضرت مسیح اور اون کے حوار یو نکی ت دیکہبکر کیا کرتے تھے آفسوس ہے کہ حضرت مسیح تو د ولتمن د کی نجات کومحال ہں جنانچہ فرماتے ہیں کہ اونٹ کا سولئ کے ناکے سے گذرجا نا اوس سے اُسان ج ، دونتمن جنب کی بادشا ہت ہیں واخل ہو(دیکھومتی کھلے) اور یا دری صاب مائيوں کی دولت وکھاکراہل اسلام پر فخر کرتے ہیں خوب یا در کھیں کہ ان دو تمندو لى نبات تو حصرت سيم محال بناجكه بين جو كجيراس دنيات حيندروزه مين جين كرنا هو . كركبير

ہر توا ون کے لیے وہ دن آباہ کہ حضرت مسج ان سے فرمائیں گے کہ اے مدکار و میہ۔ یاس سے دور ہو۔ (متی یچ) امی قسم کی تحریرات یا دری صاحب کی اسلی صالت کوظا ہے ِ دیتی ہیں گو وہ ک*یسا ہی چھیا تیں اون کا عیسا ئی ہونا اور اسلام کے مقابلے ی*ں کہا ہو کیسٹ جصول دنیا کی غرض سے ہے اون کی تصانیف اس امر کی خودشا ہد ہں اور میدار سنا توشا ید کوئی فخالفت پرمحمول کرسے خو داونئے بم مشرب اون کے برور اون سے ب*مراز جو کھیا وہنیں اور اونکی تالیفات کو کہتے ہیں اوسے ٹاغرین مارخضارین*۔ شششالہ ء کے درمیان ہما سے معزز اور بزرگ برا درمولوی یا دری عمیا والدین لاہز اعجازعیسوی کا جواب دیاجسکا نام مولوی صاحب نے ہدایت اسلمین رکھاتیمنے اینج بزرگ عبانیٔ کاشکریداداکیا مقاجفوں نے کسی منکسی نبیت سے جس کا تذکرہ ہم ہیا و ، نهیں سمجیتے را س مجمل <u>جملے</u> کو ناظرین ملا خطه کریں که یا دری صاحب^{ال} کی ں حالت پرشها دت دییاہے) اپنا و لولہ تو دکھا یااگرچہ بمسارے مولوی صاح انگریزی زبان سے نابلامحف ہونے کی وجبہ سے بعض انگریزی وال کشیشا بهى اوس ميں مدولي تسير بھي قطع نظرا ہل انصا ٺ اورصاحب نظرا ہل ہسلام سمے خو دسیجی محققوں کے نزویک الزامی جوابوں کے سوانحقیقی جوابوں کا اوس میں میتا نہیں ہے علاوہ ایسکے ہم ارسے لامز برا ورنے جہاں کہیں تحقیقی جواب کے بیے قلم اوقعہ و ہاں بجاست شیقی جواب کے غلط جواب رصبکو ہے سروپا کہنے ہیں ذرا بھی تاہل نہیں بیٹے دیے ہیں جو لوگ حکیما ندمزاج رکھتے ہیں وہ ہواستہ اسلمین کے شاندارنام کوالیٹا لی گسیے کچھ زیا دہ نہیں شبھتے (ویکھھومقدمہ اظہارعلیسوی میں باوری رجب علی صاحب کا بیٹر کیس اوربا دری کر پینصاحب کے اہمام سے جوشمہ للاخبار نکلماتھا اوسمیں ہوری صاحب کی

، نفرتی لکھا ہے جسمیں گالیاں *لکھی ہوئی مام پر بھی* لکھنا ہے ششاع کے مانند میرغدر ہوتواسی شخص کی بدز بانیوں اور ہیودہ گوئیوں سے ہوگاجہ ا ون کو با ہر بیٹ ررہ روبیہ کو بھی کو بئی نہ پوچھے اور شن میں منتزر وبیہ ما ہ ه سورومیه با مبواری) اورکو نقی ملے حبیکہ اعاطدے اندرجا ہیں تومثل نکالے **کا کو طویمی** بنالين ايسے لائيوں كوكياكهذا عاسب روكھوشمس لافبارلكھنۇمطيوعة امريكي مشور برسوہ ا اون کے تصانیف کی حالت معلوم ہوتی ہے اوسے اِظرین خود دریافت *کر سکت* برسے بیان کی حاجت نہیں خیال کرنے کامقام ہے کہ جب اون کے ہم شر ہو نحاون كى تصانيف كونفرتى اورغلط اوسبيسر بيايا توواقع ميں اونكاكيا حال ہوگا يعات بن لکھاہے وہ محض خلط اور بے سر میراورنا کارہ کر وربو كحيدمنشي رعدا سب سنع اثبات نبوت تحميه ري اورا بطال سندانجيل بين باہے وہ ننما بیت سمجیج اور در رست ہے جیسا کہ ٹانظر بین کو اس رسالے کے دیکینا سے نلاہر ہوگیا ہو گا گرچونکہ یا دری صاحب کوچن جوٹی منظور نہیں ہے ا س۔ بے فائدہ حبگر اکر کے حق بات کو جھیا تے ہیں۔ ویلیئے مرایت المسلمین میں اونہو تراض قرآن مجید برکیے تھے اون کا جواب مولو*ی سید محد*م^{اب} **تھر قال میں کس عب رگی سے دیا ہے کہ یا دری صاحب س**ے کھے جواب انجواب میں کیجے ہنیں ہوسکا بجے اسکے کہ کمیں کہیں آئیں ہائیں شاہ دِی سے جسکا جی حاہب *دونون کتا ہوں کامقا بلہ کرکے دیکھھنے مگر ہیر جی عن*وان میں جواب ویدسینے کا جھوٹا دعوی کرتے ہیں۔ ما فط ولی المدصاحب نے مانية الانسبان مين أون كى تحقيق الانميسا **ن** كاجواب كس شدوم سے ویا ہے جبکے جواب میں آجتاک یا دری صاحب قلم نہیں اوٹھا سکے مگر ہ

ہی مر دود باتیں جا بجا اِطِح لاتے ہیں کہ کو یاان کا جواب ہی ہنیں ہوا۔ سے آپ نے چند سوالات کیے جب دیکھاکہ انکے جوا یا ت ضعیف بس تواون كاجواب لكعد حيث سوالول كاجواب بينئه اورمولوي عنه ، تیل ڈال کربیٹے رہے میرار سالہ حبر کا نام **ترا نم حج** ی میں طبع ہواہے اورمولوی غلام دستنگیرصاحب کا را **غرج عقاً ئد نوري ہے تنگ**لاہجری ہیں جبائ*ے گر*اس وقت تک^ک بمرہ حالانکہ بھی کام کیا کرتے ہیں ہر بیرحق پوشی ہنیں توکیاہے ى ببورىپ اور يمجھ لياكه كو يى توانھىيں دىكھكر سكے ہى گا ورىنەمشن مېر ہے حیات ابد*ی کے طالبو ہوسٹیار ر*ہواوران پر بحیروں اور یا در بول کی ابل^ا باتوں پر ہرگز کان نہ دہرویہ اینا دوزخ ہرنے کے لیے فلقت کوچہنم میں و ت انکو بھی خیال رہتاہے کہ حس فن و فریب سے ہوکسی نہ کسی کو حال میں یئے تاکہ کمپٹی میں کارکن اور لائو ہمشہور ہوں ترقی تنخوا ہ اور اند وجسے کو تی بیٹ ررہ رومیہ کو مذہو حقیقا ہواوسے فریر حدسور ویے انہوار ملے بال بھیا تا ہوگا جس کسی کواوس دہکتی آگ سے بحیا منظور سے جسکے روہرم ین کے ہے وہ بلاطرفداری اول تو دین محم^ی دی اور دین) ف خوب دل میں غور کرے اسی سے اوس کوحق بات كائمراغ لگ جائے گا وراگر فروعات بیں مقابلہ كیا جاہے تومیرے رسالہ

غام محم ري كوملافطه كرك بدميرى وض اس كيه به كم باليقين بن محت می خدا کی طرف سے ہے اورخب دانعا ہے نے اسے تمام ادیان سابقۃ کا کمل ٹہرایا ہے بغیر اسے ختیار کیے نجات غیر ممکن ہے ایسا نہوکہ کو بی شکیطانی و سوسہ ٹہرایا ہے بغیر اسے انتیار کیے نجا تمهارے دل میں ڈال کرسبدھی راہ سے مہیر دے اور حیات ابدی سے اب بیں اِس حصداول کو دعا پرختم کرتا ہوں اسے ارحم الراحمسین توتام سامعین اور ناظرین رسالهٔ بذا پراینا فضل گرا وراینے سیح مذہب کی حقیتت کوا ^و ن میر منکشف اوراون کے دل میں راسج کردے اوریا دری صاحب سکے د ل سے تعصب کی تاریکی دورکراوراسلام کی روشنی سے اُون کے سیلنے کومنور کروے ۔ امین مرہنا تقتیل منا إنك انت السميع العليم يجرمة سين الن روالأغرين عل اله واصحاً براجعين واغرد عوازات الحرس ترديالعلين YO JULI

ال كال و كرفاف (بير مباكل كھلا) إس ٰ ازک وقت میں تحت صرورت بھی کہ جیئے مسلمان کلمہ کے متر کیے ہیں متنفق ہوکرا سسلام کی حفاطت کرتے اور با بم شیروشکر موکرا کی و وسرے کی مدد کرتے مگرا فنوس ہے کہ مرز غلام احرصاً ، اقاد مانى ئ اخلاف سابق سے بھى زيادہ اخلاف كوئيكا ديا۔ اور اہم محكم شيسا در جاد كى كرج بَوْ كُونِي لِيَّامِ عَسُوصِ ظلمانے أينين لايق خطاب نهيں تجيا اسكے اُن كی طرف توجينيس كی ورانگی نا ان*ت کوترق پوگئی۔اعظ نویں سدی میں سیر تھرج*ی میوری کواور تیرمویں عسدی تیرگی · . سيم زاما سي كي وافعي هالت علوم يوني كني رس مُون كه ا هاطر أي أن يا يا في الم ب الما الماح المالية ا ب ان اقص علمان و مداجموري اس طرف متوجه وك و الاستالا إلى اولاه منهم سنة في النا يدراك الحراجي الرست وال الدراك الم المنصالاتالي حصراوع وسم يها ووصول يرزان مساك المات المات الرائليا مها ورأن كي وافعي عالم في الول يظام كي منه الرائد ويتعمل الرائد المالية - Sollowing والمراحة والمراش وسيا على إلى المراس and the same and the same and a least the book will be المرمول في المحال المالي المالية المال

المام ع دردمندول ع زارتي المُ اللَّهُ اللَّ است مديني والسلامي ومكواوران ويؤل شكاسلاميدكي قوح سكر بهايت مسرت موتي والسايت ي ورومندور سے يوعافرنس مج كرمخالفول الم الكيطرف وسلطنت ظامري اسلام كي التي ويا المنت إلى دومرى طرف رون في باد شامت بني جارت مقدس الرميني كالم يرس كررسيس وعد المرازية أنه الكرميرية كما عالادى وعداك حدد عاملام وكالررد وراي عاليف واسلام مردور شور اعتراف عبويهم اور مار عباقي القرام اور ْ يَدْ يَا لِيَّةِ كَارِيْنِي كَا قُلْ تُو أَنْكَى دِنباوى تُرقى ابل دِنباكُواُسطون د**ى شَشْ تُر**ر بى مع الميرية (الماني والمراضور والمراضون المراض الم سيك مروكرة أيح مرمبي فرمن بالعظم يلجى فرعن وكم يواسطور المائية منرب كاس والفيت ال ا كارى ورا فى سلطنت كومفوظ كسيل كراسقدروا قفيت قرآن وحديث كا وراديست برايك الادراد بعد وشوارب و على فريس على فرورت والعبان ربالون اور تورونك ورويت آسان و والترات ورت وينشر ف سام كم مقاميس لكم كئ بين اورائك ببراك عرام كاوندا فكن والي الي جَنْ سِنْ عِنْ إِلَى عِنْ نُولِي مِن إوريون كم جواب ك لنا بهت كافي ب آسيات عن والله ورابع دون بالسلى فاعت من كال كان أن الروقت كى كاظ سے يوم كان وي فا عند اورسلمان است و الحكام وروك مسلمانون كودين - اورسلمان است و الحكواسلي: وال ومنونو كصيل والوقت وين كي حفاظت كابير نهايت عمده وربعية كالكابل عانت ساورت مِنْ يُنْ لُنْ مِونِكُ الرَّهِ مِنْ المانت اور تُواب كالسلمهية ويرتك قايم رسكا . أيطبى واه موعالی کانپوری مونگیری